

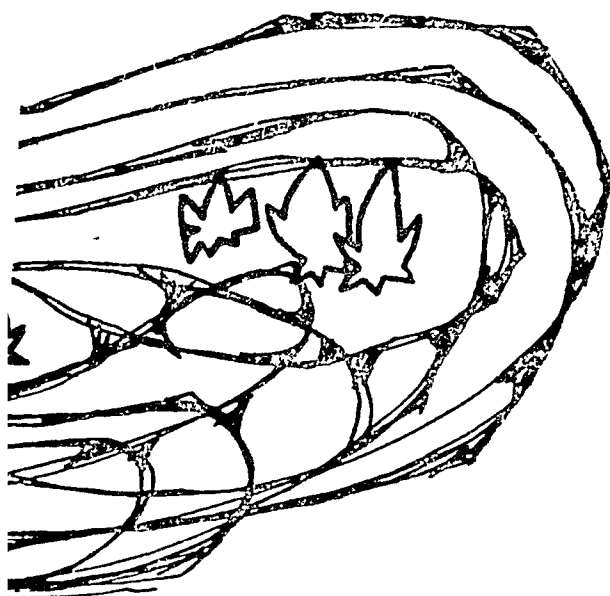


श्री जैन श्वेताम्बर तेरापंथी महासभा प्रकाशन

शास्त्र सङ्ग्रह

भाग-५

(आचार्य भिक्षु तथा भारीमालजी के समय का
साध्वियां)



मुनि नवरत्नसल

□ प्रथम संस्करण : १९८३

□ मूल्य : पचीस रुपये

□ प्रकाशक .

केवलचन्द नाहटा

साहित्य-मंथी : श्री जैन श्वेताम्बर तेरापथी महासभा
३, पोर्चुगीज चर्च स्ट्रीट

कलकत्ता-७००००१

□ मुद्रक पकज प्रिन्टर्स द्वारा

राजीव प्रिन्टर्स, दिल्ली-५३

प्रस्तावना

भारतीय संस्कृति में समाज के दो प्रमुख घटक हैं—नर और नारी। जितना महत्त्व पुरुष जाति का है उतना ही स्त्री जाति का। जितना अधिकार और उत्तरदायित्व पुरुष वर्ग का है उतना ही स्त्री वर्ग का। यद्यपि पुरुष में कुछ विशेष गुण और स्त्री में अपनी विशेषताएं होती हैं, पर वह एक स्वाभाविक प्रक्रिया है। किंतु सामाजिक एवं पारिवारिक जीवन में वे एक दूसरे के पूरक होते हैं। दोनों के सामंजस्य से सहअस्तित्व, संगठन, सुव्यवस्था आदि जीवनोपयोगी सूत्रों का आविर्भाव होता है और प्रत्येक व्यक्ति शान्तिपूर्वक अपना जीवन बिता सकता है।

धार्मिक क्षेत्र में भी नर और नारी का समानाधिकार है। ज्ञान, शिक्षा, सद्गुण आदि के विकास में किसी प्रकार की भेद-रेखा नहीं है। जैन तीर्थंकरों एवं अनेक महामनीषियों ने अपने असीम ज्ञान व गहन अनुभवों द्वारा यह प्रतिपादन किया है कि पुरुषों की तरह महिलाओं में भी साधु-धर्म स्वीकार कर वीतराग भाव तथा केवल ज्ञान प्राप्त कर सिद्ध, बुद्ध बनने की क्षमता है। जैन धर्म तो इतना व्यापक है कि हर व्यक्ति, समाज, जाति, वर्ण, लिंग आदि में भेद किये बिना उसकी सत्य, शील, क्षमा आदि सत्प्रवृत्तियों को धर्म के अंचल में समाहित करता हुआ उसे मोक्ष मार्ग का आराधक बतलाता है।

इस युग में चौबीस तीर्थंकर हुए—प्रथम ऋषभ और अन्तिम महावीर। उन सभी ने धर्म सच में जितना स्थान साधु समुदाय को दिया उतना ही श्राविका समाज को। जैन आगमों तथा ऐतिहासिक ग्रन्थों को जब हम पढ़ते हैं तो हमें अवगत होता है कि प्रत्येक तीर्थंकर के युग में साधुओं की अपेक्षा साध्वियों की और श्रावकों की अपेक्षा श्राविकाओं की संख्या अधिक रही है। इससे यह सिद्ध होता है कि चैतन्य-जागरण की दिशा में दोनों वर्ग समान रूप से अधिकारी हैं।

तत्पश्चात् भी उक्त परम्परा अविच्छिन्न रूप से चलती रही। परन्तु अन्तर्कालीन युग में कुछ भेद-रेखा खिंच जाने से नारी समाज का गौरव एवं जीवन निर्माण का मार्ग अवरुद्ध-सा हो गया। समय ने करवट ली और वर्तमान युग ने

एक ऐसा मोड़ लिया कि उसने नारी जाति के पुनरुत्थान की धारा को अवाध गति से प्रवाहित होने का अवसर दिया जिससे सामाजिक, राजनैतिक और आध्यात्मिक क्षेत्र में महिला समाज जागृत हुआ और कुठा, निराशा, हीनता आदि की जर्जरित दीवारों को तोड़ता हुआ प्रगति पथ पर द्रुत गति से आगे बढ़ने लगा ।

तेरापथ के प्रथम-प्रणेता, सत्यान्वेषक, दूरदृष्टा आचार्य भिक्षु ने धर्म क्रान्ति के सूत्रपात में पुरुष एवं महिला वर्ग को समान रूप से स्थान दिया । उन्होंने वि० स० १=१७ आपाढ पूर्णिमा को 'केलवा' (मेवाड) में भाव-दीक्षा स्वीकार की । उस समय कुल १३ साधु थे । चातुर्मास के पश्चात् आचार-विचार का मेल न होने के कारण ५ साधु पृथक् रहे, आठ साधु सम्मिलित रहे । तत्पश्चात् चार वर्षों तक कोई भी व्यक्ति तेरापथ धर्म-संघ में दीक्षित नहीं हुआ । श्रावक, श्राविका की अभिवृद्धि हुई । इस प्रसंग में किसी भाई ने व्यंग्य करते हुए आचार्य भिक्षु से कहा—'आपके संघ में साधु, श्रावक और श्राविका तो हैं परन्तु साध्वियों के बिना आपका तीर्थ रूप मोदक खडित है ।' स्वामीजी ने अपने बुद्धि कोशल से तुरत जवाब देते हुए कहा—'मोदक अधूरा भले ही हो किन्तु वह चौगुनी का है अतः स्वाद में कोई अंतर नहीं है ।' उसके कुछ समय बाद ही तीन बहिनें दीक्षित होने के लिए आचार्य भिक्षु के सम्मुख उपस्थित हुईं और अपनी भावना अभिव्यक्त की । स्वामीजी ने उन्हें स्पष्ट शब्दों में कहा—'देखो ! तुम तीनों बहिनें दीक्षा लेना चाहती तो हो परन्तु तुम्हारे दीक्षित होने के बाद संघ में अन्य साध्वियां हो जाएं तब तो ठीक है, कदाचित् न हो और तुम तीनों में से किसी एक का वियोग हो गया तो शेष दो को सलेखना तप कर अपना कल्याण करना होगा । इसके लिए तुम अच्छी तरह सोच लो ।' तीनों बहनों ने साहसपूर्वक उक्त शर्त को मजूर किया और प्राण-प्रण से समय-जीवन स्वीकार करने के लिए आग्रह किया । तब स्वामीजी ने स० १८२१ में तीनों बहिनो—कुशालाजी, मटूजी, अजदूजी को जैन भागवती दीक्षा प्रदान की एवं तीर्थ रूप मोदक पूरा हो गया ।

इस प्रकार तेरापथ की स्थापना के पश्चात् संघ में सर्वप्रथम साध्वियों की दीक्षा हुई । उसके बाद स० १८२२ में मुनि सुखरामजी (क्रमांक ६) ने साधुत्व ग्रहण किया । फिर उत्तरोत्तर साधु-साध्वियों की संख्या बढ़ने लगी । स्वामीजी के शासन काल में ४६ साधु, ५६ साध्वियों की दीक्षा हो गई । मुनि श्री खेतसीजी (२२), वैणीरामजी (२८) और हेमराजजी (३६) आदि की तरह साध्वियों की भी बड़ी प्रभावशालिनी दीक्षाएं हुईं । उनमें साध्वी मैणाजी, हीराजी, वरजूजी, रूपाजी, हस्तूजी, कस्तूजी, कुशालाजी, जोताजी और नोराजी आदि के नाम विशेष रूप से उल्लेखनीय हैं । उनमें सात बहिनें सुहागिन थीं, पांच सुहागिन बहनों ने एक वर्ष (स० १८५७) में दीक्षा ग्रहण की । पांच बहनों ने पुत्र, पति एवं लाखों की सम्पत्ति को छोड़कर यौवन के नव वसंत में साध्वी जीवन स्वीकार

किया । अनेक साध्वियो ने त्याग, तपोव्रत एवं धर्म-प्रचार आदि के द्वारा धर्म-शासन को गौरवान्वित किया ।

क्रमशः सध में साध्वी-परिवार सरिता-प्रवाह की तरह बढ़ता गया । आचार्य भारीमालजी के समय ४४ और आचार्य रायचंदजी के समय १६७ साध्वियों की दीक्षा हो गई ।

साध्वी समाज की अनवरत अभिवृद्धि को देखकर चतुर्थ श्रीमज्जयाचार्य ने उनकी सुव्यवस्था और चतुर्मुखी विकास के लिए सचालिका रूप में एक 'साध्वी प्रमुखा' की नियुक्ति का नया चिंतन किया । लंबे समय के विचार-विमर्श एवं विविध प्रयोगों के पश्चात् उसे व्यवस्थित रूप में परिणत किया । सन् १९१० में सर्वप्रथम साध्वी श्री सरदाराजी को 'साध्वी प्रमुखा' पद पर नियुक्त किया । क्रमशः सभी साध्वियां विधिवत् उनकी निश्चाय में आ गईं । साध्वी प्रमुखा आचार्य प्रवर के निर्देशानुसार उनकी देख-रेख व सार सभाल करने लगी ।

यह उपक्रम व्यवस्था और विकास की दृष्टि से साध्वी समाज के लिए अत्यंत लाभदायक सिद्ध हुआ और आचार्यों को भी कई प्रकार की सुविधाएं रही । अब तक (सं० २०३८ आषाढ़ पूर्णिमा) साधुओं की ७२९ और साध्वियों की १४८१ दीक्षाएं हुईं । उनमें 'साध्वी-प्रमुखा' पद को सुशोभित करने वाली आठ साध्वियां हुईं । उनकी सूची इस प्रकार है :—

नाम	वर्ष	संवत्
१. साध्वी प्रमुखाश्री सरदाराजी (फलोदी)	१७	सं० १९१०-१९२७
२. „ गुलाबांजी (बीदासर)	१५	सं० १९२७-१९४२
३. „ नवलाजी ^१ (पाली)	१२	सं० १९४२-१९५४
४. „ जेठाजी (चूरू)	२७	सं० १९५४-१९८१
५. „ कानकवरजी (श्रीडूंगरगढ़)	१२	सं० १९८१-१९९३
६. „ झमकूजी (चूरू)	१०	सं० १९९३-२००२
७. „ लाडांजी (लाडनू)	२४	सं० २००२-२०२६
८. „ कनकप्रभाजी (लाडनू)		सं० २०२८ ^१

१. इससे पूर्व आचार्य भिक्षु के समय साध्वी वरजूजी (३९), आचार्य भारीमालजी के समय साध्वी हीराजी (२८) और आचार्य रायचंदजी के समय साध्वी दीपांजी (९०) मुखिया एवं आचार्यों द्वारा सम्मानित थीं । जयाचार्य ने 'साध्वी प्रमुखा' नियुक्ति की विधिवत् स्थापना की ।

२. साध्वी प्रमुखा नवलांजी गुलाबसती से दीक्षा-पर्याय में बढ़ी थी किन्तु साध्वी प्रमुखा बाद में बनी ।

३. साध्वी प्रमुखा लाडांजी का सं० २०२६ चैत्र शुक्ला १३ को स्वर्गवास हुआ । उसके लगभग दो वर्ष बाद सं० २०२८ माघ कृष्णा १३ को गंगाशहर में साध्वी प्रमुखा कनकप्रभाजी का चयन हुआ ।

नवमाचार्य श्री तुलसी गणी के निर्देशानुसार मैंने समस्त साधु-साध्वियों के जीवन-वृत्तान्त लिखने का उपक्रम चालू किया। क्रमवद्ध उमे पद्य-गद्यात्मक रूप में लिखा और उस कृति का नाम 'शासन समुद्र' रखा। नौ आचार्यों के शासन-कालीन साधु-साध्वियों के समाहित होने से वह बृहद् ग्रंथ अनेक भागों में विभक्त हो गया। उसमें साधु-साध्वियों के भाग अलग-अलग हैं।

शासन-समुद्र के दो भाग थेरापथी महासभा द्वारा—जयाचार्य निर्वाण शताब्दी वर्ष के स्वर्णिम अवसर पर प्रकाशित हो चुके हैं। उनमें शासन-समुद्र भाग १ (क) और (ख) की दो पुस्तकों में आचार्य भिक्षु के समय में दीक्षित ४६ साधुओं की जीवनिया उल्लिखित है। शासन-समुद्र भाग २ (क) और (ख) की दो पुस्तकों में आचार्य श्री भारीमालजी के समय में दीक्षित ३८ साधुओं के जीवन-वृत्त हैं।

उक्त चारों पुस्तकों (Volumes) के चार भाग समझने चाहिए। जैसे .—

शासन समुद्र भाग १ (क)	प्रथम पुस्तक भाग १
शासन समुद्र भाग १ (ख)	द्वितीय पुस्तक भाग २
शासन समुद्र भाग २ (क)	तृतीय पुस्तक भाग ३
शासन समुद्र भाग २ (ख)	चतुर्थ पुस्तक भाग ४

इससे पाठकों को क्रमवद्ध समझने और पढ़ने में सुविधा रहेगी और आगे क्रमशः जितनी पुस्तकें होगी उतने ही भाग हो जायेंगे।

अब इस पुस्तक में प्रस्तुत है शासन-समुद्र भाग-५ जिसमें आचार्य भिक्षु के समय में दीक्षित ५६ साध्वियों तथा आचार्य भारीमालजी के समय में दीक्षित ४४ साध्वियों के जीवन-वृत्त हैं। इस प्रकार दो आचार्यों के युग की १०० साध्वियों की जीवनिया शासन-समुद्र भाग-५ में समाहित है।

जिस प्रकार वर्गीयों में तरु, लता व पौधे आदि प्रफुल्लित, पुष्पित और फलित होते हैं, वह कुशल मालाकार के सत्प्रयत्न का ही सुपरिणाम है। उन्नी तरह मैं शासन-समुद्र ग्रंथ के विशालतम कार्य क्षेत्र का अवगाहन कर सका वह महाप्रभावक आचार्य श्री तुलसी के मंगल आशीर्वाद, अनुग्रह भरे निर्देशन एवं प्रेरणाप्रद शक्ति का ही अचूक प्रभाव है। मैं उनके चरणारविन्दों की चचरीकता का अनुकरण कर रहा हूँ। साथ-साथ उन साधु-साध्वियों एवं सज्जनों को भी याद कर लेता हूँ जिन्होंने अपनी सौहार्दपूर्ण सहानुभूति के साथ मुझे अपेक्षित योगदान दिया।

साध्वीप्रमुखाश्री कनकप्रभाजी के निर्देश से साध्वी सोमलताजी ने प्रूफ-संशोधन का कार्य बड़ी जागरूकता के साथ किया है। जैन विश्व भारती के कुल सचिव गोपीचन्दजी चोपड़ा, तुलसी अध्यात्म नीडम के पद्मचन्दजी जैन (हिसार) तथा ब्राह्मी विद्यापीठ के प्राध्यापक श्री नाथूलालजी जैन 'जिज्ञासु' का शासन-समुद्र ग्रंथ के हजारों पृष्ठों के पुनरावलोकन एवं समुचित सुझाव आदि में अच्छा

योगदान रहा । उसके लिए मैं इन सबको साधुवाद देता हूँ ।

जैन विश्व भारती में कार्य विभाग की ओर से नियोजित लाडनू वासिनी कुमारी कनक नाहटा ने शासन-समुद्र के अधिकांश पृष्ठों की अवधारणा की । इसके साथ उसकी जी सेवा-भावना और कार्य तत्परता रही उसके प्रति मैं प्रमोद भावना व्यक्त करता हुआ श्रेय मार्ग पर बढ़ने की शुभकामना करता हूँ ।

जय जय शासन वीर का, जय जय तेरापंथ ।

भिक्षु आदि तुलसीगणी, जय जय संत महंत ॥१॥

भिक्षु विहार,

जैन विश्व भारती,

लाडनू

१ दिसम्बर १९८१

—मुनि नवरत्न

प्रकाशकीय

साहित्य को समाज का दर्पण कहा गया है। किसी भी जाति या समाज को भलीभांति जानने-समझने के लिए उसके साहित्य का अवलोकन परम अपेक्षित है। जो समाज जितना ही उन्नत होगा, उसका साहित्य भी उतना ही समृद्ध होगा। तेरापथ का सवा दो सौ वर्षों का इतिहास काल की दृष्टि से भले ही छोटा हो किन्तु कार्य की दृष्टि से बहुत महत्वपूर्ण है। इस धर्म-संघ के त्यागी, तपस्वी एवं मनीषी साधु-साधवियों ने जो कार्य किया है, वह सदैव स्वर्णाक्षरो में अंकित रहेगा। अपने धर्म-संघ के अतीत एवं वर्तमान पर जब हम नजर डालते हैं तो हमें गौरव की अनुभूति होती है।

परमाराध्य आचार्यश्री तुलसी का साहित्य के प्रति विशेष लगाव है। सघीय तथा अन्य कार्यों में अत्यन्त व्यस्त रहते हुए भी आपने अनेक मौलिक ग्रन्थों का सृजन किया है। तेरापथ धर्म-संघ का इतिहास व्यवस्थित और सुसपादित होकर जनता के सामने आए, इसके लिए आपने अपने विद्वान शिष्य मुनिश्री नवरत्नमलजी को प्रेरित किया। मुनिश्री ने बड़े परिश्रम एवं विद्वता के साथ इस कार्य को पूरा किया है। 'शासन-समुद्र' के एक से लेकर चार भाग तक महासभा द्वारा प्रकाशित होकर पहले ही जनता के सामने आ चुके हैं। अब यह पांचवां भाग प्रस्तुत है।

इस अवसर पर अत्यन्त विनम्रतापूर्वक आचार्यवर के प्रति हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापित करता हूँ, जिनकी असीम अनुकंपा से यह ग्रन्थ प्रकाशित करने का हमें अवसर मिला।

कलकत्ता

१ मई १९८३

केवलचन्द नाहटा

साहित्य-मन्त्री,

श्री जैन श्वेताम्बर तेरापंथी महासभा

विषयानुक्रम

क्रमांक	नाम	पृष्ठ
१.	साध्वी श्री कुशालांजी	३
२.	साध्वी श्री मट्टूजी	११
३.	साध्वी श्री अजवूजी	१३
४.	साध्वी श्री सुजाणांजी	१५
५.	साध्वी श्री देऊजी	१७
६.	साध्वी श्री नेतूजी	१९
७.	साध्वी श्री गुमानाजी	२१
८.	साध्वी श्री कसुम्बाजी	२१
९.	साध्वी श्री जीऊजी (रीया)	२३
१०.	साध्वी श्री फत्तूजी	२५
११.	साध्वी श्री अखूजी	२५
१२.	साध्वी श्री अजवूजी	२५
१३.	साध्वी श्री चदूजी	२५
१४.	साध्वी श्री चैनाजी	३१
१५.	साध्वी श्री मैणाजी (पुर)	३३
१६.	साध्वी श्री धन्तूजी (धन्नाजी)	३९
१७.	साध्वी श्री केलीजी	३९
१८.	साध्वी श्री रत्तूजी	३९
१९.	साध्वी श्री नदूजी	३९
२०.	साध्वी श्री रगूजी (नाथद्वारा)	४३
२१.	साध्वी श्री सदाजी (नाथद्वारा)	४६
२२.	साध्वी श्री फूलांजी (कटालिया)	४८
२३.	साध्वी श्री अमरांजी	५०
२४.	साध्वी श्री रत्तूजी	५२

क्रमांक	नाम	पृष्ठ
२५.	साध्वी श्री तेजूजी (ढोलकम्बोल)	५४
२६.	” वन्नांजी	५७
२७.	” वगतूजी (वगड़ी)	५६
२८.	” हीराजी (पचपदरा)	६२
२९.	” नगाजी (वगड़ी)	६८
३०.	” अजवूजी (रोयट)	७५
३१.	” पन्नांजी (सिरियारी)	८१
३२.	” लालाजी (कांकरोली)	८३
३३.	” गुमानाजी (तासोल)	८५
३४.	” खेमाजी (वूदी)	८८
३५.	” जसूजी (कांकडोली)	९०
३६.	” चोखाजी (कांकडोली)	९२
३७.	” रूपाजी (रावलिया)	९४
३८.	” सरूपाजी (माधोपुर)	१०१
३९.	” वरजूजी (वड़ी पादू)	१०४
४०.	” वीजांजी (रीया)	११२
४१.	” वन्नाजी (वड़ी पादू)	११८
४२.	” वीरांजी दड़ीवा (मारवाड़)	१२०
४३.	” उदाजी	१२३
४४.	” झूमाजी (नाथद्वारा)	१२५
४५.	” हस्तूजी (पीपाड)	१२६
४६.	” कुशालाजी (रावलियां)	१४३
४७.	” कस्तूजी (पीपाड)	१२६
४८.	” जोताजी (लावा)	१५२
४९.	” नोराजी (सिरियारी)	१६१
५०.	” कुशालाजी (पाली)	१६३
५१.	” नाथांजी (पाली)	१६६
५२.	” बीजाजी (पाली)	१७२
५३.	” गोमाजी (रोयट)	१७७
५४.	” जमोदाजी (खेरवा)	१८०
५५.	” डाहीजी	१८२
५६.	” नोजाजी	१८४
५८-१	” आनूजी (पीपाड)	१८६
५८-२	” झूमाजी (पाली)	१६३

क्रमांक

नाम

पृष्ठ

५६।२-३	साधवी श्री हस्तूजी 'छोटा' (पीपाड)	...	१६६
६०।२-४	राहीजी	...	१६८
६१।२-५	कुशालाजी (जीलवाडा)	...	२००
६२।२-६	कुन्नणांजी (केलवा)	...	२०२
६३।२-७	दोलांजी (काकरोली)	...	२०५
६४।२-८	चन्नणांजी (बड़ी खाटू)	...	२०८
६५।२-९	चन्नूजी वडा (बाजोली)	...	२१६
६६।२-१०	जसूजी (वीसलपुर)	..	२२५
६७।२-११	कुशालाजी (वोरावड)	...	२२७
६८।२-१२	गीगाजी (बाजोली)	...	२२९
६९।२-१३	कुशालाजी (देवगढ)	...	२३१
७०।२-१४	चन्नूजी 'छोटा' (तोसीणा)	...	२३३
७१।२-१५	फत्तूजी (वोरावड)	...	२४४
७२।२-१६	रंभाजी (पीसांगण)	...	२४६
७३।२-१७	पन्नांजी (खोड़)	...	२५२
७४।२-१८	कल्लूजी (रोयट)	...	२५४
७५।२-१९	वाल्हांजी (आउवा)	...	२६५
७६।२-२०	नगाजी (वोरावड)	...	२६७
७७।२-२१	उमेदाजी (पाली)	...	२७३
७८।२-२२	रत्नाजी (डीडवाणा)	...	२७५
७९।२-२३	चन्दणाजी (माधोपुर)	...	२७६
८०।२-२४	केशरजी (माधोपुर)	...	२७७
८१।२-२५	गेनाजी (ज्ञानाजी) (गोपालपुरा)	...	२७८
८२।२-२६	गगाजी	...	२८०
८३।२-२७	नोजाजी	...	२८१
८४।२-२८	वन्नाजी (गोपालपुरा)	...	२८२
८५।२-२९	जतनांजी (बाजोली)	...	२८४
८६।२-३०	मयाजी (देवगढ)	...	२८६
८७।२-३१	मधूजी (सणदरी)	...	२९०
८८।२-३२	बीजाजी (")	...	२९२
८९।२-३३	अमियांजी (जसोल-बालोतरा)	...	२९६
९०।२-३४	दीपाजी (जोरावर)	...	२९८
९१।२-३५	पेमाजी (लावा)	...	३१७
९२।२-३६	नन्दूजी (")	...	३१९

क्रमांक	नाम		पृष्ठ
६३।२-३७	नाथ्वी श्री नवलांजी (कटार)	...	३३५
६४।२-३८	,, कमलूजी(चगेरी)	...	३३७
६५।२-३९	,, नवलांजी	...	३४२
६६।२-४०	,, दोलाजी (खोड)	...	३४३
६७।२-४१	,, उमेदाजी (वोरावड़)	...	३४६
६८।२-४२	,, नोजांजी (,,)	...	३४७
६९।२-४३	,, मगदूजी (नानसमा)	...	३४९
१००।२-४४	,, चत्रूजी (गंगापुर)	...	३५२

शासन-समुद्र

प्रथम आचार्य श्री भिक्षुगणी का शासन-काल
विक्रम सं० १८१७ से १८६०

दोहा

भिक्षु समय में साध्वियां, छप्पन हुई समस्त ।
विवरण उनका लिख रहा, लाकर भाव प्रशस्त ॥१॥

मंगल-स्तुति

लय-पल पल बीती जाए-----

मंगलमय मंगल-कृति में, सौलह सतियों को याद करूं २ ।
गुण सुमन चयन कर स्मृति में, नस-नस में रस आल्हाद भरूं २ ॥ध्रुव॥

हे ब्राह्मी और सुंदरी दोनों, कन्या अकन-कुमारी ।
हे शिक्षार्थिनी वनी फिर खोली, संयम रस की क्यारी ॥मं.१॥

हे दमयंती ने विपदा-क्षण में, पति का साथ किया है ।
हे धैर्य और साहस का सचमुच, परिचय बड़ा दिया है ॥२॥

हे शील-सलोनी कौशल्या की, निर्मल शील-क्रिया है ।
हे पुरुषोत्तम गुण-धाम राम को, जिसने जन्म दिया है ॥३॥

हे जनक-सुता सीता का जग में, शील-प्रभाव अनूठा ।
हे अग्नि हो गई शीतल पानी, सत्त्व-देवता तूठा ॥४॥

हे जननी पांच पांडवों की वह, कुती सती सयानी ।
हे पावन पतिव्रता की प्रतिमा, स्मृति की वनी निशानी ॥५॥

हे द्रुपद-सुता के सत्य शील की, महिमा अति फैलाई ।
हे चीर एक सौ आठ देखकर, परिषद् विस्मय पाई ॥६॥

हे राजीमती सती ने प्रियतम, पति का पथ अपनाया ।
हे बोध-दान रथनेमि संत को, देकर ऊर्ध्व उठाया ॥७॥

हे सती पुष्पचूला ने सच्चा, भ्रातृ-भाव दिखलाया ।
हे स्वच्छ हृदय से सवको अच्छा, मैत्रि-मंत्र सिखलाया ॥८॥

हे फना अभिग्रह महावीर का, चंदनवाला द्वारा ।
 हे जिप्या प्रथम वनी वह प्रभु की, चमका भाग्य सितारा ॥६॥

हे प्रभावती श्री मृगावती फिर, पद्मा शिवा सुहाई ।
 हे 'चेटक' की चारों दुहिताएं, स्थान बड़ा ही पाई ॥१०॥

हे सुलसा की दृढ़-निष्ठा से सुर, झुका परीक्षा करके ।
 हे वर तीर्थकर गोत्र-उपार्जन, कर पाई धृति धर के ॥११॥

हे खीचा जल चलनी से-खोले 'चंपा' के दरवाजे ।
 हे सती सुभद्रा के धरती पर, वजे सुयश-के बाजे ॥१२॥

हे शीनवती चारित्रवती सब, सतियों को कर वंदन ।
 हे श्रद्धानत हो प्रस्तुत करता, भावभरा अभिनंदन ॥१३॥

१. ब्राह्मी चन्दनचालिका भगवती राजीमती द्रौपदी ।

कौशल्या च मृगावती च सुलसा सीता सुभद्रा शिवा ।

कृती शीलवती नलस्य दयिता चूला प्रभावत्यपि ।

पद्मावत्यपि सुन्दरी दिनमुखे कुर्वन्तु मे मंगलम् ॥

१. साध्वी श्री कुशालांजी (कुशलांजी)

(दीक्षा सं० १८२१, स्वर्ग सं० १८५४ के पश्चात् ६० के पूर्व भिक्षु युग में)

गीतक-छन्द

भाव-दीक्षा भिक्षु ने ली पंथ प्रभु का पा लिया ।
बने श्रावक-श्राविका मुनि पर न दीक्षित साध्वियां ।
तीन हैं तीर्थ खण्डित-मोदकोपम आपके ।
सुगुरु बोले चौगुनी का योग्य है वह स्वाद के ॥१॥

दोहा

वहनें कुछ ही समय में, हुई तीन तैयार ।
फली भावना भिक्षु की, स्वप्न हुआ साकार ॥२॥

गीतक-छन्द

तीन वहनें साथ में आ भिक्षु से बोली प्रभो ।
चाहती भव-सिन्धु तरना साधिका वन हम प्रभो ।
कहा गुरु ने स्पष्ट उनको शर्त है इसके लिए ।
ध्यान से सुनलो सभी फिर सोचलो उसके लिए ॥३॥

एक का भी तीन में से हुआ अगर वियोग है ।
जेष दो के लिए तप का एक मात्र प्रयोग है ।
हो गई मंजूर जब वे भावना भर बलवती ।
भिक्षु गुरु ने दी उन्हें तब सही दीक्षा भगवती ॥४॥

दोहा

एक बीस को साल में, खिला संघ का रूप ।
मोदक पूरा हो गया, तीर्थ चतुष्टय रूप ॥५॥

कुशलां को गुरुदेव ने, बड़ा रखा कर गौर ।
खुशहाली छाई बड़ी, हुई सुनहरी भोर^१ ॥६॥

गीतक-छन्द

प्रथम मुनि 'थिरपाल' स्थिर गण नींव करने के लिए ।
प्रथम 'कुशलां' सती गण में कुशल करने के लिए ।
मिले है श्री भिक्षु गुरु को धर्म-ध्वज फहरा गये ।
जैन शासन उदय में शुभ सूचना ले आ गये ॥७॥

दोहा

क्रमशः होती ही गई, गण में रेलमरेल ।
गुलशन में बढ़ती गई, जैसे नागर वेल^२ ॥८॥
कुशल-क्षेम की साधना, कुशलां ने बहुवर्ष ।
अन्त समय में तो बड़ा, दिखलाया आदर्श ॥९॥
अकस्मात् अहि ने डसा, फिर भी दृढ़ संकल्प ।
की न यंत्र-मंत्रादि की, वांछा दिल में अल्प ॥१०॥
रमती समता भाव में, चली गई सुरधाम ।
शान्ति-युक्त गुदोच में, सफल किया सब काम^३ ॥११॥

१. आचार्य श्री भिक्षु ने तेरापथ धर्म-संघ का शुभारम्भ सं. १८१६ (सावनादि क्रम से) आषाढ़ शुक्ला पूर्णिमा को बेलवा (मेवाड) में किया।^१ उस समय दीक्षित होने वाले १३ साधुओं में चातुर्मास के पश्चात् ८ साधु सम्मिलित रहे। उसके बाद कई वर्षों तक सघ में श्रावक-श्राविका तो बने किन्तु साध्वियां नहीं हुईं। इसके लिए किसी व्यक्ति ने व्यग करते हुए कहा—‘भीखणजी ! आपके सघ में तो तीन ही तीर्थ हैं—साधु, श्रावक, श्राविका पर साध्वियां नहीं हैं अतः आपका तीर्थ रूप लड्डू खडित (अपूर्ण) है।’ स्वामीजी ने अपनी औत्पत्तिकी बुद्धि से तत्काल उत्तर देते हुए कहा—‘लड्डू खडित होने पर भी चौगुनी (चार गुनी चीनी मिलाने से चौगुनी का लड्डू कहलाता है) का है इसलिए स्वादिष्ट ही है।’^२

(भिक्षु दृष्टान्त २२)

सं० १८२१ में स्वामी भीखणजी के प्रेरणाप्रद उपदेश से तीन वहनें—कुशालाजी, मट्टूजी और अजवूजी दीक्षा लेने के लिए तैयार हुईं। स्वामीजी ने उन्हें शिक्षा देते हुए कहा—‘तुम तीनों साध्वियों के विद्यमान रहते हुए दूसरी साध्वियां हो जाएं तब तो ठीक है परन्तु यदि न हो और तुम तीनों में से कदाचित् एक या दो का वियोग हो जाए तो क्या करोगी ? क्योंकि अकेली तथा दो साध्वियों के विहरण करने का विधान नहीं है। अतः एक या दो के दिवंगत होने पर

१. विक्रम संवत् चैत्र शुक्ला १ को बदलता है। जैन तथा कुछ जैनतर परम्परा में वह श्रावण कृष्णा १ को बदलता है। इस ग्रन्थ में प्रायः इसी संवत् का उल्लेख किया गया है, जहां विक्रम संवत् का उल्लेख है वहां स्पष्ट कर दिया गया है।

२. साधू श्रावक-श्राविका, सखर भला सुविनीत।

समणी न हुईं स्वामि रै, वर्ष किता इम बीत ॥

किणहिक भीखू नै कह्यो, तीर्थ थारै तीन।

साधु श्रावक ने श्राविका, समणी नहीं सुचीन ॥

तिण करण छै तांहरै, मोदक मोटो माण।

समणी विण खांडो सही, प्रत्यख देख पिछांण ॥

भीखू ऋष भाखै इसो, लाडू खाडो लेख।

पण चौगुणी तणो पवर, स्वाद अनूप सपेख ॥

आछी बुद्धि उत्पात सू, उत्तर दियो अनूप।

(भिक्षुजशरसायण दा ११ दो. १ से ५)

संलेखना^१ कर, आत्म-कल्याण करने की हिम्मत हो तो दीक्षा लो ।'

वे तीनों वहिनें स्वामीजी के उक्त सुझाव को हृदय से स्वीकार करती हुई वीरवृत्ति पूर्वक दीक्षा के लिए कटिबद्ध हो गई ।

इस प्रकार पक्का करार करने के पश्चात् स्वामीजी ने स. १८२१ में तीनों वहनों को एक साथ समय प्रदान किया । उनके दीक्षित होने पर चार तीर्थ रूप मोदक पूर्ण हो गया । (दयात तथा भिक्षु दृष्टात १४७)

वे तीनों वहनें किस देश, गाव और किम तिथि को दीक्षित हुई, इसका मूलभूत ग्रंथों में उल्लेख नहीं मिलता । स्वामीजी का स. १८२१ का चातुर्मास केलवा (मेवाड़) में और स. १८२२ का चातुर्मास सिरियारी (मारवाड़) में था । मेवाड़ में उस समय चातुर्मास में दीक्षा न होने की परम्परा के कारण स. १८२१ मृगसर कृष्णा १ से आपाढ़ पूर्णिमा के बीच तीनों वहनों की दीक्षा हुई थी ऐसा ज्ञात होता है । स्वामीजी का विहार क्षेत्र उस अवधि में मेवाड़ और मारवाड़ दोनों रहे हैं अतः निश्चित नहीं कहा जा सकता कि दीक्षा मेवाड़ में हुई या मारवाड़ में । तीनों वहनों के लिए भी यह निर्णय नहीं किया जाता कि वे मेवाड़ की थी या मारवाड़ की ।'

१. समाधि-मरण की भावना से शरीर को कृष्ण करने के लिए की जाने वाली तपस्या विशेष को संलेखना कहा जाता है ।

२. इकवीमा रै आसरै, तीन जण्यां तिहवार ।

एक साथ व्रत आदरचा, पहिला कियो करार ॥

विरह पडै जो एक नो, तो दोयां नै देख ।

रहिवू नहि करणी तदा, संलेखणा मुविसेख ॥

(शासन-विनास ढा. २ दो. २, ३)

तीन वाया तयारी हुई, सजम लेवा साथ ।

भीकवू रिप भाखै भली, मुन्दर शीख साव्यात ॥

सजम लेवो साथ त्रिण, पण तीना में पेख ।

वियोग एक तणो हुवा, स्पू करिवो सुविसेख ॥

संलेखणा करणी सही, त्या दोया नै ताम ।

करार पको इम करी, सजम दीधो स्वाम ॥

कुशलजी मटू कही, तीजी अजवू ताय ।

एक साथे अदरावियो, साधपणो मुखदाय ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ११ दो. ६ से ९)

३. क्वचिद् उन्हें मेवाड़ प्रदेश की लिखा है पर वह प्रमाणित नहीं है ।

तीनों बहनो ने सभवतः पति वियोग के पश्चात् दीक्षा ग्रहण की क्योंकि 'जिन साध्वियों को अविवाहित वय में पति सहित या पति को छोड़कर दीक्षित होने का ख्यात में उल्लेख नहीं मिलता उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ली ऐसा प्रतीत होता है। हमने सर्वत्र यही उल्लेख किया है।

स्वामीजी ने तीनों साध्वियों में साध्वी कुशलांजी को दीक्षा-पर्याय में बड़ी रखा।^१

२. साधु समाज में सर्वप्रथम नाम मुनि श्री धिरपालजी (गण की नीव स्थिर करने के लिए) का है। साध्वी समाज में सर्वप्रथम नाम साध्वी श्री कुशलांजी (गण में कुशल क्षेम के लिए) का है। इसे एक स्वाभाविक शुभ संयोग ही समझना चाहिए। जयाचार्य ने भी अपने पद्यों में ऐसा अभिव्यक्त किया है—

‘कुशल खेम अवतार’
(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ दो. ५)

‘कुशल खेम करतार’
(शासन-विलास ढा. २ दो. ५)

साध्वी श्री कुशलांजी ऐसी मार्गलिक वेला में संघ की सदस्या बनी कि उत्तरोत्तर साध्वियों की अभिवृद्धि होती चली गई। उन्हें संलेखना करने की आवश्यकता ही नहीं हुई।

तेरापथ धर्म-संघ की स्थापना होने के पश्चात् दीक्षित होने का सर्वप्रथम श्रेय साध्वी समाज को है। साधुओं की दीक्षा उसके बाद सं. १८२२ से प्रारम्भ हुई।

३. साध्वी कुशलांजी विनय, आर्जव, मार्दव आदि गुणों को विकसित करती हुई अनेक वर्षों तक सकुशल समय की आराधना में लीन रही। आखिर ‘गूदोच’ में अकस्मात् उन्हें संघ छोड़ना पड़ा और वे व्याधि-ग्रस्त हो गई। उन्होंने उस वेदना को समतापूर्वक सहन किया किन्तु किसी प्रकार के यंत्र-मन्त्रादिक की इच्छा नहीं की। कुछ ही समय पश्चात् समाधि-भाव में रमण करती हुई दिवंगत

१. एक साथ व्रत आदरचा, तीन जण्या तिणवार।

कुसलांजी बड़ी करी, कुशल खेम अवतार॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ दो. ५)

चरण ग्रह्युं इक साथ त्रिहुं, कुशल खेम करतार।

कुसलांजी थापी बड़ी, भिक्षु बुद्धि भडार॥

(शासन-विलास ढा. २ दो. ५)

हो गई ।'

साध्वी श्री का स्वर्गवास सवत् प्राप्त नहीं है, परन्तु १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के सामूहिक लेखपत्र क्रम संख्या २ में उनके हस्ताक्षर हैं ।'

स. १८५२ फाल्गुन कृष्णा ८ को साध्वी चन्दूजी (१३) ने साध्वी कुशलाजी पर मिथ्या आरोप लगाये, उस समय स्वामीजी के बुलाने पर वे सिरियारी

१. पवर चरण शुद्ध पालताजी, कुसलाजी नै विचार ।

दीर्घपृष्ठ गुंदोच मे जी, ते डसियो तिणवार ॥

खिम्यावत धिन सतियां अवतार ॥

जंत्र-मंत्र झाड़ा भणी जी, वछथो नही तिणवार ।

शुद्ध परिणामे महासती जी, पोहती परलोक मझार ॥

(भिवखुजशरसायण ढा. ५१ गा. १, २)

दीर्घपृष्ठ डसियां कुसलांजी, काल कियो गुदोच विपै ।

(शासन विलास ढा. २ गा. १)

कुसलाजी मट्टूजी सुजाणाजी साची, देउजी पंडित मरणे राची ।

ए च्यारं आरज्या हुई चतुर मती, समरो मन हरपे मोटी सती ॥

(संतगुणमाला-पंडित मरण ढा. २ गा. १)

ख्यात मे साध्वीश्री के लिए लिखा है—'कुसलांजी प्रकृत रावोहत सुध, वनीत ठेठ ताई कुशल खेम थका, पार उत्तरया, गांम गुंदोच मे सर्प डसियो ते जोग सूं काल कर गया, तिके धन शासन मे पंडित मरण पावै । परिणाम तीखा रया ।'

२. लेखपत्र, मे कुल १३ साध्वियों के हस्ताक्षर हैं—

१. सुजाणांजी (४)	८. फत्तूजी (१०)
२. मट्टूजी (२)	९. अखूजी (११)
३. कुशलांजी (१)	१०. अजवूजी (१२)
४. कसुंवाजी (८)	११. चंदूजी (१३)
५. जीरुजी (६)	१२. धन्नूजी (१६)
६. नंदूजी (१६)	१३. मैणाजी (१५)
७. गुमानांजी (७)	

पहुँची और उन्होंने शपथ-पूर्वक कहा कि वे सारे दोषारोपण मिथ्या हैं। स्वामीजी ने अच्छी तरह जाच की तो वे वेदुनियाद ही निकले।

(व्यक्तिगत लेखपत्र स. १८५२ सं. २४)

सं. १८५४ में गण से पृथक् होने के पश्चात् भी चंदूजी ने कुशलांजी के अवर्णवाद बोले।

(व्यक्तिगत लेखपत्र स. १८५४ सं. २५)

इन सदस्यों से जाना जाता है कि साध्वी कुशलांजी स. १८५४ तक विद्यमान थी और स. १८६० में स्वामीजी के स्वर्ग-प्रस्थान के समय विद्यमान नहीं थी। इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि उनका स्वर्गवास स. १८५४ और १८६० के बीच आचार्य-भिक्षु के समय में हुआ।

साध्वी कुशलांजी का स्वर्गवास जब स. १८५४ और ६० के बीच हुआ तो प्रश्न होता है कि स. १८५२ फाल्गुन शुक्ला ६ के सामूहिक लेखपत्र^१ स. ७ में उनके हस्ताक्षर क्यों नहीं? इसका समाधान यही है कि उस समय वे उपस्थित नहीं थी। उपर्युक्त उल्लेख से भी (स्वामीजी के बुलाने पर वे सिरियागरी पहुँची) यह प्रमाणित होता है।

१. लेखपत्र में हस्ताक्षर करने वाली १४ साध्विया हैं—

१. मैणांजी	(१५)	८. वनाजी	(४१)
२. सरुपांजी	(३८)	९. अजवूजी	(३०)
३. वरजूजी	(३६)	१०. गुमानाजी	(३३)
४. बीजाजी	(४०)	११. लालाजी	(३२)
५. वन्नाजी	(२६)	१२. चंदूजी	(१३)
६. धन्तूजी	(१६)	१३. बीरांजी	(४२)
७. सदांजी	(२१)	१४. रतूजी	(१८)

शासन-प्रभाकर भिक्षु सती वर्णन ढा. ३ गा. ८५, ८६ में लिखा है कि उन्होंने अंत में अनशन किया।^१ लेकिन वह अन्य किन्हीं ग्रन्थों से सम्मत नहीं है।

१. वहा अनशन करने वाली ११ साध्वियों के नाम हैं —

१. कुशलाजी	(१)	७. जीऊजी	(६)
२. मटूजी	(२)	८. मैणाजी	(१५)
३. सुजाणाजी	(४)	९. सदांजी	(२१)
४. देऊजी	(५)	१०. फूलाजी	(२२)
५. गुमानाजी	(७)	११. रूपाजी	(३७)
६. कसुम्बांजी	(८)		

इनमें ७ साध्वियों के अनशन अन्य ग्रन्थों से प्रमाणित है और चार साध्वियों के नहीं—(१) कुशलाजी, (२) मटूजी, (३) सुजाणांजी, (४) देऊजी।

शासनप्रभाकर में एक भूल और रही है। वहा स्वामीजी के समय दिवंगत होने वाली ११ साध्वियों का ही उल्लेख किया है जबकि १२ साध्वियां दिवंगत हुईं ऐसा प्रमाणित होता है। साध्वी रगूजी का स्वर्गवास शासन-प्रभाकर में भारीमालजी स्वामी के समय में हुआ लिखा है परन्तु वे भिक्षु समय में ही संन्यास करके दिवंगत हो गई थी (देखें समीक्षा साध्वी रगूजी के प्रकरण में)

२. सांघवी श्री मट्टूजी

(दीक्षा सं० १८२१, स्वर्ग सं० १८३४-१८५२ के बीच) या १८६० के पूर्व स्वामीजी के समय)

दोहा

धन्य धन्य मट्टू सती, चरण रत्न ले इष्ट ।
आराधक पद पा गई, धर गुरु आज्ञा शिष्ट ॥१॥

१. साध्वी श्री मट्टूजी पति वियोग के बाद धर्म-संघ की दूसरी साध्वी हुई । उनकी दीक्षा प्रथम साध्वी श्री कुशालांजी (१) तथा तृतीय अजवूजी (३) के साथ स्वामीजी के हाथ से सं १८२१ में हुई । पूरा विवरण साध्वी कुशालांजी के प्रकरण में दे दिया गया है ।

(ख्यात)

२. साध्वीश्री ने बहुत वर्षों तक संयम का पालन कर अपनी आत्मा को उज्ज्वल बनाया एवं 'पंडित मरण'^१ प्राप्त किया^२ ।

उनका स्वर्गवास सवत् नहीं मिलता, किन्तु १८३४ के लेखपत्र (क्रम संख्या-२) में उनके हस्ताक्षर हैं और सं० १८५२ फाल्गुन शुक्ला ८ के लेखपत्र (क्रम संख्या ७) में नहीं, इससे ज्ञात होता है कि उक्त वर्षों की मध्यावधि में वे दिवंगत हुई ।

शासनप्रभाकर-भिक्षु सती वर्णन ढा. ३ गा. ८५, ८६ में लिखा है कि उन्होंने अत मे अनशन किया पर वह अन्य किन्हीं ग्रंथों से सम्मत नहीं है ।

१. सयमी जीवन को संपन्न कर साधु साध्वी प्रसन्नता पूर्वक मरण प्राप्त करते हैं उसे पंडित मरण (समाधि-मरण) कहा जाता है ।

२. मट्टूजी मोटी सती, स्वाम आंण सिर धार ।

पद आराधक पामियो जी, ओ भीक्खु नो उपगार ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ गा. ३)

पंडित मरण मट्टूजी पाया, धिन जे चारित्र रत्न रखै ।

(शासन-विलास ढा. २ गा. १)

'कुशालांजी मट्टूजी सुजाणाजी साक्षी ।'

(सतगुणमाला-पंडित मरण ढा. २ गा. १)

३. श्री अजबूजी

(दीक्षा सं० १८२१, १८३४ जेठ सुदि ६ के बाद १८३७ माघ वदि
६ के पूर्व गणवाहर)

रामायण-छन्द

कर शर्ते मंजूर सभी ही 'अजबू' गण-वन में आई।
लेकिन विषम प्रकृति के कारण संयम नहीं निभा पाई।
कितने वर्षों बाद संघ को छोड़ दिया है विना विवेक।
तब तक हो पाई थी दीक्षित गण मे सतियां और अनेक३ ॥१॥

१. साध्वी अजवूजी ने पति वियोग के बाद साध्वी कुशालांजी (१) और मट्टूजी (२) के साथ स्वामीजी के हाथ से स. १८२१ में दीक्षा ग्रहण की। पूरा विवरण साध्वी कुशालांजी के प्रकरण में दे दिया गया है।

(ख्यात)

२. उनकी प्रकृति अच्छी नहीं थी, जिससे कुछ वर्षों के बाद वे गण से अलग हो गईं। उस समय तक भैक्षव शासन में अनेक साध्वियों की दीक्षा हो चुकी थी।

(ख्यात)

उनके गण से पृथक् होने का संवत् प्राप्त नहीं है। लेकिन १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के लेखपत्र (सामूहिक क्रम संख्या २) में उनके हस्ताक्षर हैं और सं. १८३७ माघ कृष्णा ६ के लेखपत्र (व्यक्तिगत क्रम स. १३) में हस्ताक्षर नहीं हैं इससे ज्ञात होता है कि उक्त अवधि के बीच वे गण से पृथक् हुईं। सं. १८३७ तक भैक्षव शासन में कुल १६ साध्वियों की दीक्षा हो चुकी थी।

१. काल केतलै ताम रे, अज्जा अपर थयां पछै।

अजवू छूटी आम रे, प्रकृति अजोग प्रताप थी ॥

(शासन-विलास ढा. २ सो. २)

अजवू प्रकृति अजोग रे, कर्म जोग सू नीकली।

प्रकृति कठण प्रयोग रे, चारित्र खोवै छिनक मे ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ सो. १)

२. मुनि नथमलजी (३६४) वागोर के पास एक पत्र में लिखा है कि वे सं. १८३७ में गणवाहर हुईं।

४. साध्वी श्री सुजानांजी

(दीक्षा सं० १८२१ और १८३३ के बीच, स्वर्ग सं० १८३७ और १८५२ के बीच)

दोहा

संयम का उत्साह से, बड़ा उठाया भार^१ ।
सती सुजानां ने उसे, पहुंचाया है पार^२ ॥१॥

१. साध्वी श्री सुजानांजी पति वियोग के बाद तेरापंथ धर्म-संघ में दीक्षित हुई ।

(ख्यात)

उनका दीक्षा-वर्ष नहीं मिलता परन्तु उनसे पहले कुशालांजी (१) आदि की दीक्षा स. १८२१ में और बाद की साध्वी फत्तूजी (१०) आदि की स. १८३३ में हुई, इससे ज्ञात होता है कि स. १८२१ और १८३३ के बीच उनकी दीक्षा हुई ।

२. साध्वीश्री बड़ी चतुर थी, उन्होंने समय की आराधना कर अपने जीवन को सार्थक कर लिया ।

(ख्यात)

उनका स्वर्गवास सवत् नहीं मिलता । स. १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के लेख-पत्र (सामूहिक क्रम सख्या २) तथा १८३७ माघ वदि ६ के लेखपत्र (व्यक्तिगत क्रम सख्या. १३) में उनके हस्ताक्षर हैं^१ लेकिन स. १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक क्रम स. ७) में हस्ताक्षर नहीं है इससे लगता है कि उनका स्वर्गवास स. १८३७ और १८५२ के बीच हुआ ।

भिक्षुयशरसायण ढा ५१ गा. ४ तथा सत गुणमाला-पंडित-मरण ढा. २ में भी उनके पंडित-मरण प्राप्त करने का उल्लेख है ।

शासन प्रभाकर-भिक्षु सती वर्णन ढा. ३ गा. ८५, ८६ में लिखा है कि उन्होंने अंत में अनशन किया पर वह अन्य किन्हीं ग्रंथों से सम्मत नहीं है ।

१. सतिय सयाणी सखरी वाणी, नाम सुजाणां सोभती ।

भिक्षु गण में परभव पहुंचती, फुन देऊजी दीपती ॥

(शासन-विलास ढा. २ गा. ३)

२ यह लेखपत्र मुख्यतया तिलोकचन्दजी, चन्द्रभाणजी से संबंधित है । अंत में ५ साधु और ८ साध्वियों के हस्ताक्षर हैं :—

१. हरनाथजी (६), २. भारमलजी (७), ३. सुखरामजी (६), ४. अखै-रामजी (१०) ५. नगजी (२०) ।

१. सुजाणांजी (४), २. जीऊजी (६), ३. केलीजी (१७), ४. नदूजी (१६), ५. फत्तूजी (१०), ६. चदूजी (१३), ७. धनूजी (१६), ८. मैणांजी (१५) ।

५. साध्वी श्री देऊजी

(दीक्षा सं० १८२१ और १८३३ के बीच, स्वर्ग सं० १८३४ के पूर्व
या बाद में स्वामीजी के समय)

दोहा,

‘देवू’ ने शुभभाव से, ग्रहण किया चारित्र’ ।
तन्मयता से पाल के, पाया लक्ष्य पवित्र’ ॥१॥

१. साध्वी देऊजी ने पति वियोग के बाद भिक्षु शासन में दीक्षा स्वीकार की ।

(व्यात)

उनका दीक्षा संवत् नहीं मिलता किन्तु उनसे पहले कुशालांजी (१) आदि की दीक्षा सं. १८२१ में और बाद की साध्वी फत्तुजी (१०) आदि की सं. १८३३ में हुई, इससे ज्ञात होता है कि सं. १८२१ और १८३३ के बीच उनकी दीक्षा हुई ।

२. साध्वीश्री ने सम्यक् प्रकार से साधुत्व का पालन कर अपने लक्ष्य को प्राप्त किया ।

(व्यात)

उनका स्वर्गवास संवत् नहीं मिलता । सं. १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के लेख-पत्र (सामूहिक क्रम स. २) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं । उनके बाद की साध्वियों के हस्ताक्षर हैं । इससे यह अनुमान किया जाना है कि वे उससे पूर्व दिवंगत हो गई । उस समय उपस्थित न होने से अथवा हस्ताक्षर करना न जानने से यदि हस्ताक्षर न हुए हों तो उनका स्वर्गवास बाद में स्वामीजी के समय में ही हुआ क्योंकि स्वामीजी के स्वर्गवास के समय विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम नहीं है ।

भिक्षु-यश-रसायण ढा. ५१ गा. ४, शासन-विलास ढा. २ गा. ३ तथा संत गुणमाला—पंडित मरण ढा. २ गा. १ में भी उनके पंडित-मरण प्राप्त करने का उल्लेख है ।

शासन प्रभाकर भिक्षु-सती-वर्णन ढा. ३ गा. ८५, ८६ में लिखा है कि उन्होंने अंत में अनशन किया पर वह अन्य किन्हीं ग्रंथों से सम्मत नहीं है ।

६. श्री नेतूजी

(दीक्षा सं० १८२१-३३ के बीच, १८३४ के पूर्व या स्वामीजी के समय
गणवाहर)

सोरठा

ली 'नेतू' ने राह, संयम की उत्साह से^१।

हुई न पूरी चाह, कठिन प्रकृति के योग से^२ ॥१॥

१. नेतृजी पति वियोग के बाद साध्वी बनी।

(ख्यात)

उनका दीक्षा संबत् नहीं मिलता किन्तु साध्वी सुजाणांजी (४) और देऊजी (५) की तरह सं. १८२१ और १८३३ के बीच दीक्षा ली, ऐसा प्रतीत होता है।

२. वे प्रकृति की उग्रता और स्वच्छन्द वृत्ति के कारण गण से पृथक् हो गईं।

(ख्यात)

उनके गण से अलग होने का सबत् नहीं मिलता। स. १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के लेखपत्र (सामूहिक क्रम सख्या २) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं वाद की साध्वियों के हैं इससे यह अनुमान किया जाता है कि वे उक्त तिथि के पूर्व गण से पृथक् हुईं। उस समय उपस्थित न होने से अथवा हस्ताक्षर करना न जानने से यदि हस्ताक्षर न हुए हों तो वाद में स्वामीजी के समय में ही गणसे बाहर हुई क्योंकि स्वामीजी के स्वर्ग गमन के पश्चात् विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम नहीं है।

१. प्रकृति अजोग प्रताप रे, नेतृ गण थी नीकली।

प्रबल उदय तसुं पाप रे, ते आराधक किम हुवै ॥

(शासन-विलास ढा. २ सो. ४)

भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ सो. २ तथा शासनप्रभाकर ढा. ३ सो. ८ में भी ऐसा ही उल्लेख है।

७. साध्वी श्री गुमानांजी द. साध्वी श्री कसुम्बांजी

(दीक्षा सं० १८२१ और १८३३ के बीच, स्वर्ग सं० १८३४ और १८५२ के बीच)

रामायण-छन्द

सती गुमाना और कसुम्बा श्रमणी वन करके फूली ।
भैक्षव-गण-वतिका में आई सुखमय झूले में झूली ।
गुरु-शिक्षा को कर हृदयंगम सही साधना कर पाई ।
अनशन कर निर्मल भावों से साध्य शिखर पर पहुँचाई ॥१॥

१. साध्वीश्री गुमानांजी और कसुम्बांजी ने पति वियोग के बाद वैराग्य भावना से समय स्वीकार किया ।

(ख्यात)

उनका दीक्षा वर्ष उपलब्ध नहीं है लेकिन सुजाणांजी आदि (क्रम सं. ४ से ७) साध्वियों की तरह सं. १८२१ और १८३३ के बीच वे 'दीक्षित' हुई ऐसा ज्ञात होता है ।

२. दोनों साध्वियों ने मानद संयम की आराधना की और शेष में उच्चतम भावों से अनशन कर आत्म-कल्याण किया^१ ।

(ख्यात)

दोनों साध्वियों के दिवंगत होने का सवत् नहीं मिलता । सं. १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के लेखपत्र (सामूहिक क्रम सं. २) में उन दोनों के हस्ताक्षर हैं और सं. १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक क्रम सं. ७) में नहीं है अतः दोनों का स्वर्गवास सं. १८३४ और १८५२ के बीच का ठहरता है ।

१. सतिय गुमानांजी सुखदाई, वली कसुंवा गुणवती ।

सथारो करि ए विहु सतियां, परभव पहुती पुन्यवंती ॥

(शासन विलास ढा. २ गा. ५)

सती गुमाना सोभती जी, संजम वर सथार ।

इमज कसूवाजी अखी जी, अणसण अधिक उदार ॥

(भिवखुजशरसायण ढा. ५१ गा. ५)

गुमानाजी, कसुवाजी, जीऊजी जाणो ।

तीनूं सथारो करी छोड्या प्राणो, आं पाम्यां हुसी सुख अमरपती ॥

(संत गुणमाला-पंडित मरण ढा. २ गा. २)

६. साध्वी श्री जीऊजी (रीयां)

(दीक्षा सं० १८२१ और १८३३ के बीच, स्वर्ग सं० १८३७ और १८५२ के बीच)

गीतक-छन्द

सती जीऊ मरुधरा की ग्राम 'रीयां' वासिनी ।
पुत्र पौत्रादिक स्वजन तज बनी आत्म-विकासिनी ।
प्रौढ़वय में चरण ले पुरुषार्थ का परिचय दिया ।
चख लिया रस साधना का अंत में अनशन किया ॥१॥

१. साध्वी श्री जीऊजी मारवाड़ में 'रीया' (पादू के पास) की वासिनी थी । उन्होंने पति वियोग के पश्चात् पुत्र, पुत्र-वधू तथा पीत्रादिक परिवार को छोड़कर दीक्षा स्वीकार की^१ ।

(ख्यात)

उनका दीक्षा सवत् प्राप्त नहीं है पर सुजाणाजी आदि (क्रम सं. ४ से ८) साध्वियों की तरह सं. १८२१ और १८३३ के बीच दीक्षित हुईं ऐसा मालूम देता है ।

२. साध्वी श्री ने कई वर्षों तक चारित्र्य का पालन कर पीपाड़ में अनशन पूर्वक समाधि मरण प्राप्त किया ।

(ख्यात)

श्रावको ने ४१ खड़ी मड़ी (बैकूटी) बनाकर उनकी शोभायात्रा निकाली और दाह सस्कार किया^२ ।

उनके स्वर्ग गमन का वर्ष नहीं मिलता । सं. १८३४ ज्येष्ठ शुक्ला ६ के लेखपत्र (सामूहिक क्र. २) में तथा स. १८३७ माघ वदि ६ के लेखपत्र (व्यक्तिगत क्रम. स. १३) में उनके हस्ताक्षर हैं और १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक क्र. स. ७) में नहीं है अतः अनुमान किया जाता है कि उनका स्वर्गवास स. १८३७ माघ वदी ६ के बाद और १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के पूर्व हुआ ।

१. जीऊजी बले जाणियै, स्वाम तणै गण सार ।

पोतो बहू सुत परहरी, वासी रीया रा विचार ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ गा. ६)

बहू सुत पोतो तज सजम भज, जीऊ रीयां तणी न्हाली ।

(शासन विलास ढा. २ गा. ६)

२. काल कितैक पछै कियो जी, शहर पीपाड़ संधार ।

इगताली खंडी ओपती जी, मांढी करी तिवार ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ गा. ७)

परभव सैहर पीपाड़ सथारो, तसु मांढी खड इकताली ।

(शासन विलास ढा. २ गा. ६)

गुमानांजी कसुंवांजी, जीऊजी जाणो ।

तीनूं सथारो करी छोड्या प्राणो, आं पाम्यां हुसी सुख अमरपती ॥

(सत गुणमाला-पंडित मरण ढा. २ गा. २)

१०. श्री फत्तूजी ११. अखूजी १२. अजबूजी १३. चन्द्रूजी

(दीक्षा सं० १८३३, १८३७ में गणवाहर । चन्द्रूजी १८५४ में तीसरी
बार गणवाहर)

रामायण-छन्द

स्थानकवासी सम्प्रदाय को तजकर आई भिक्षु समीप ।
लिखित उन्हें मंजूर कराकर दिया सुगुरु ने सयम-दीप^१ ।
थी स्वच्छन्दचारिणी जिससे मुश्किल चलना शासन में ।
नही नम्रता प्रकृति-सरलता और न निर्मलता मन में ॥१॥

एक बार पुर चंडावल में कहा भिक्षु ने बुला उन्हें ।
ले लो कपड़ा कल्प मुताबिक जितनी भी हो चाह जिन्हें ।
मांगा उतना तंतु दे दिया स्वामीजी ने कर से माप ।
पूछा-अधिक न मर्यादा से ? तब इन्कार हुई वे साफ ॥२॥

आशंका होने से वापस सारा कपड़ा मंगवाया ।
अधिक मापने से निकला तब चिन्तन गुरु मन मे आया ।
अधिक रखा है वस्त्र उन्होंने फिर बोली वे बिल्कुल झूठ ।
नही नीति है शुद्ध, कपट कर देती है संयम को पूठ ॥३॥

अप्रतीति होने से उनका सब संबंध दिया है तोड़ ।
'चैनां' और पांचवी उनमे दी है पांचों को ही छोड़ ।
नही उस समय भिक्षु संघ मे बीस साध्वियों से ज्यादा ।
फिर भी की परवाह न गुरु ने, सह्य न खण्डित मर्यादा^२ ॥४॥

दोहा

चढ़ फिर साध्वी बनी, कर भूले मजूर ।

पृथक् हुई फिर आ गई, फिर की गण से दूर^३ ॥५॥

१. साध्वी फत्तूजी, अखूजी, अजवूजी और चन्दूजी पहले स्थानकवासी (आचार्य रुधनाथजी के) सम्प्रदाय में दीक्षित हुई थी। फिर स. १८३३ के पाली चातुर्मास में वे स्वामीजी के पास आई और दीक्षित करने के लिए कहने लगी। स्वामीजी ने उन्हें आचार-विचार की विधि एवं संधीय मर्यादा बतलाई तथा एक लेखपत्र लिखकर उसकी सारी शर्तें मजूर करवाई। फिर स. १८३३ मृगसर वदि २ बुद्धवार को पाली में चारों की दीक्षा दी। लेखपत्र में लिखा है—‘लिखत वचाय अंगीकार करायो ने सामायिक चारित्र अंगीकार करायो छै।’

(स. १८३३ का व्यक्तिगत लेखपत्र क्रम स. ६)

उक्त चारों में साध्वी चन्दूजी पीपाड़ निवासी विजयचंदजी लूणावत की पुत्री थी। (भिक्षु दृष्टान्त २७०)

२. फत्तूजी आदि चारों साध्विया तेरापथ में दीक्षित तो हुई परन्तु पहले स्वच्छन्द रहने के कारण गुरु के अनुशासन में चलना कठिन हो गया। प्रकृति में नम्रता, सरलता और समय में दृढ़ आस्था भी नहीं थी जिससे धीरे-धीरे शिथिलता बढ़ती गई। समय-समय पर स्वामीजी ने उन्हें सावधान भी किया फिर भी अपनी दुर्बलताओं को नहीं मिटा सकी।

एक बार की घटना है कि स्वामीजी चंडावल में विराज रहे थे। एक दिन उन्होंने फत्तूजी आदि चारों तथा पाचवी चैनाजी (१०)—जो उनके साथ थी—को बुलाकर कहा—‘तुम्हारे कल्प (मर्यादा) में कपड़ा कम हो तो ले लो, कल्प के अनुसार पूरा हो तो मत लो।’ वे बोली—‘कल्प से अधिक नहीं, कम है।’ तब स्वामीजी ने जितना कपड़ा मांगा उतना उन्हें दे दिया। वे उसे लेकर अपने स्थान पर चली गई।

पीछे से स्वामीजी के मन में कुछ सदेह हुआ तो उन्होंने तत्काल मुनि अखैरामजी (१०) को साध्वियों के स्थान पर भेजकर समग्र कपड़ा मगवाया। उसे स्वयं अपने हाथ से मापा तो वह कल्प से अधिक निकला। स्वामीजी ने इस पर चिन्तन किया—‘पहले तो उन्होंने मर्यादा से अधिक कपड़ा रखा और फिर झूठ बोली, इससे लगता है कि उनकी भावना दूषित है और संयम पालन करने की नीति शुद्ध नहीं है अतः भविष्य के लिए भी उनका विश्वास कैसे किया जा सकता है।’

(भिक्षु दृष्टान्त १५४)

इस प्रकार अप्रतीति होने से स्वामीजी ने सं. १८३७ फाल्गुन वदि २ को चंडावल में एक साथ पाचों साध्वियों का सघ से सम्बन्ध विच्छेद कर दिया।

(स. १८३७ व्यक्तिगत लेखपत्र स. ११)

१. ख्यात, शासन-विलास ढा० २ सो० ८ से ११, भिक्षुजशरसायण ढा० ५१ सो० ५ से ११ तथा शासन प्रभाकर-भिक्षु सती वर्णन ढा० ३ गा० १२ से १५ में

च्याहं ते पहिछान रे, चैनां भेली पंचमी ।

झट पांचू ने जान रे, छोड़ी चंडावल मझे ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा. ५१ सो. ११)

इन पांचों साधवियों को गण से पृथक् करने का कारण कल्प से अधिक कपड़ा रखना तो था ही किन्तु इसके अतिरिक्त कुछ और भी कारण थे :—

१. मर्यादाओं का भंग करना ।
२. नियमों का भंग करना ।
३. अनेक दोषों का सेवन कर उनका प्रायश्चित्त न लेना ।
४. साधुत्व पालन के योग्य न होना । इत्यादि।

इन सबके दूषित आचरणों की घटना का वर्णन सं. १८३७ के व्यक्तिगत लेखपत्र स. १० तथा ईडवा, वाजोली के व्यक्तिगत लेखपत्र स. १६, १७ में विशेष रूप से उल्लिखित है । वे ४ वर्ष ३ महीने और १ दिन सघ में रही ।

स्वामीजी ने जिस समय उन्हें गण से पृथक् किया उस समय गण में २० से अधिक साधवियां नहीं थी । फिर भी किंचिद् मात्र परवाह न करते हुए संघ की सुरक्षा के लिए एक साथ पांच साधवियों को छोड़ दिया ।

३. उक्त पांचों में एक चंदूजी (१३) कई वर्षों के बाद स्वामीजी के पास आकर पुन. गण में आने की प्रार्थना करने लगी । तब स्वामीजी ने एक नया लेख-पत्र बनाया और उसमें जो करार किये वे सब चंदूजी को स्वीकृत करवाये^१ । तत्पश्चात् स. १८५२ में उन्हें नई दीक्षा देकर सघ में सम्मिलित किया ।

भी उक्त विवरण है । वहा साधवियों के स्थान पर मुनि अखैरामजी द्वारा कपड़ा मापने का उल्लेख है पर उपर्युक्त भिक्षु दृष्टात् १५४ का उल्लेख अधिक सगत लगता है ।

१. (१) जिण आर्या साथे मेल्या तिण रा विना माहे चालणो म्हा ताइ ओलंलो आवै तिम लिंगार मातर करणो नही ।
- (२) थानै दोया नै जुदी जुदी मेलसा भेली राखण री वाट जोयजो मती पछै कहोला म्हानै भेली राखो जकी वात छै कोइ नही ।
- (३) कपडो जिसो दे तिसो उरो लेणो ना कहिणो नही ।
- (४) आर्या सूं सभाव प्रकत न मिलै तो सलेखणा सथारो करने मरणो, पिण टोला वारे नीकलणो नही, थारो म्हारो थांरा न्यातीला रो आछो दीसै ज्यू करणो छै ।
- (५) आगलो पानो पिण वचाय दीधो ते सूस भांग्या ते पाछा आरे कराया छै ।

स्वामीजी ने चट्टजी के साथ वीराजी (४२) को भी दीक्षित किया, ऐसा उपर्युक्त लेखपत्र (सं. १८५२) के करार संख्या २ से जाना जाता है। स. १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के सामूहिक लेखपत्र स. ७ में चट्टजी और वीराजी के हस्ताक्षर हैं इससे प्रमाणित होता है कि उक्त तिथि के पूर्व दोनों की दीक्षा हुई। साध्वी वरजुजी (३६) वीजाजी (४०) और वनांजी (४१) की दीक्षा भी उसी वर्ष उक्त तिथि के पूर्व हुई थी। इससे चट्टजी और वीराजी की दीक्षा उक्त तीनों साध्वियों के बाद उक्त लेखपत्र की तिथि के पूर्व हुई, ऐसा ज्ञात होता है।

चट्टजी के दूसरी बार और वीराजी के प्रथम बार दीक्षित होने से ऐसा भी प्रतीत होता है कि चट्टजी १८३७ में गण से बाहर होकर वापस स्थानकवासी सम्प्रदाय में चली गई थी और वीराजी स्थानकवासी सम्प्रदाय में दीक्षित थी। फिर दोनों ने स्वामीजी के पास दीक्षा ली।

स्वामीजी ने वीराजी को पहले साध्वी सदाजी (२१) के साथ रखा। जब तक वे उनके साथ रही तब तक तो ठीक रही। बाद में वीराजी को चट्टजी के साथ दिया तब वे दोनों परस्पर मिलकर संघ की अन्य साध्वियों के अवगुण बोलने लगी, कई साध्वियों को फटाने की चेष्टा करने लगी तब स्वामीजी ने उन दोनों को स. १८५२ वैसाख वदि १ के दिन गण से अलग कर दिया।

(स. १८५२ व्यक्तिगत लेखपत्र सं. २१)

कुछ समय पश्चात् बहुत नम्रता करने पर स्वामी ने चट्टजी और वीरांजी

(६) फतूजी आदि सगली जणीया अमाधवीयां कहिवाड़ी छै। वले चट्टजी कह्यो-म्हे तो मोह रे बस जमारो गमायो।

(७) वले चट्टजी कह्यो-उभी सुकावै तो उभी सुकूं पिण आगना लोपू नही इत्यादिक घणा कह्या छै।

(८) चेली करण रा जावजीव लग त्याग छै।

(सं. १८५२ का व्यक्तिगत लेखपत्र सं. २०)

१. लेखपत्रों के निम्नोक्त उल्लेख से ही इसकी पुष्टि होती है —

वीराजी कहै चट्टजी म्हारी गुरणी छै, चट्टजी कहै वीरांजी म्हारी चेली छै। तूं उठी सू तोर न आधती हुई तिण सू या में आई ए चट्ट नो वचन।

(सं. १८५२ व्यक्तिगत लेखपत्र सं. २२।५, १६)

उवा तो कहै तू मोनै ल्याई उवा कहै तू मोनै ल्याई चट्ट ने वीरा।

(सं. १८५२ व्यक्तिगत लेखपत्र सं. २४।५)

को प्रायश्चित्त देकर पुनः सघ मे सम्मिलित कर लिया^१। लेकिन उनकी अनुचित वृत्तियों को देखकर स. १८५४ सावन शुक्ला ७ के पूर्व खेरवा मे चट्टोजी को तीसरी बार (स. १८३७, १८५२, १८५४ मे) और वीरांजी को दूसरी बार (स. १८५२, १८५४ मे) सघ से पृथक् कर दिया।^२

स्वामीजी ने स. १८५४ सावन शुक्ला ७ रविवार को खेरवा मे चट्टोजी, वीराजी के सबध मे एक ढाल बनाई थी जो जयाचार्य कृत 'गण विशुद्धि करण-हाजरी' सं. २६ मे उल्लिखित है।

चट्टोजी ने पृथक् होने के पश्चात् स्वामीजी तथा साधु-साध्वियों के अवर्ण-वाद बोले। उनका कुछ अश निम्न प्रकार है—

१. आर्या ढीली हालैं तिण सू म्हांनैं टोला माहे किण विध राखैं।

२. भीखनजी रे कूड घणो, कपट दगो घणो, माहे काला वारे काला।

३. पाच-पांच रोट्या हीराजी खाअैं, पाव पाव घी खाअैं, सिरियारी मे चोखो चोखो आहार मिलैं, लोलपणा री घाली खेतर छोडे नही।

४. रुपांजी रे खेतसीजी भाई, नगाजी रे वेणोजी भाई, हीरांजी मानीती लाडकी, तिण सूं यारो आव आदर घणो। वीजां री गिणत कांड नही। वीजी चापरीयां रोवती रहै छैं, म्हांरी किसी गिणत।

१५. म्हांरी मांदीरी कोइ वियावच किणी कीधी नही।

१६. नगांजी री वियावच कीधी उण रे भाई वेणोजी माहे छैं तिण सू।

१७. रुपांजी रे भाई खेतसी छैं तिणसू उण रा जत्न करै छैं।

१. दूसरी बार उन्हें सघ मे सम्मिलित करने का यद्यपि स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता पर सं० १८५४ में पुनः उन्हें गण से अलग करने से वह प्रमाणित हो जाता है।

२. वीरांजी पहले चट्टोजी से संतुष्ट नहीं थी, फिर एक हो गई। वीरांजी चट्टोजी को गुरुणी और चट्टोजी वीरांजी को शिष्या कहने लगी। दोनों के साठ-गाठ हो गई जिससे वे अन्य साध्वियों की आज्ञा नहीं मानती।

चट्टोजी तथा वीरांजी ने साध्वी कुशलाजी (१) गुमानाजी (३३) और हीराजी (२८) आदि पर अनेक मिथ्या आरोप लगाये परन्तु स्वामीजी के जाच करने पर वे सब मिथ्या निकले। इत्यादिक दूषित वृत्तियों को देखकर स्वामीजी ने उन दोनों को छोड़ दिया। सं० १८५२ और १८५४ के व्यक्तिगत लेखपत्र २२ से २५ मे विस्तृत वर्णन है।

सं० १८५४ रे वर्ष चट्ट वीरा ने टोला वारै काढ़ी।

१८. लालाजी री वीयावच करै छै उण रा वेटा बँहरावै घणो छै तिण सू करै छै ।

२८. पाली माहे तो सो उपगार म्हां सू हुओ छी । भीमनजी नै कुण ओलखता था ।

२९. पीपार माहे तो उपगार म्हां सू हुओ छी भीमनजी नै कुण ओलखै ।

३३. पांच वासतीयां सामाजी कर्नै ने म्हे मागी ते मनै न दीधी पांच पांच हाथ रा दोय बटका दीधा ।

३६. यारै चेलीया नै आछी आछी पिछोवरी दे, मोनै टोला री आई जान नै दे नही ।

(स. १८५४ का व्यक्तिगत लेखपत्र सं. २५)

स. १८५४ में चट्टी तथा वीरांजी को संघ से बहिष्कृत करने के पश्चात् स्वामीजी पीपाड पधारे । वहा जिस दूकान मे मुनि श्री हेमराजजी बैठे थे, उनके सम्मुख आकर चट्टी लोगो को सुनाते हुए गण के साधु-माधियों के अवर्णवाद बोलने लगी । लोग उनकी बातों को सच मानने लगे । उस समय स्वामीजी एक दूसरी दूकान मे विराजे थे । उन्होंने लोगो को व्यर्थ ऊहापोह करते हुए देखा तो तुरत वहा से उठकर आये और यथार्थता को प्रकट किया । स्वामीजी के समुचित समाधान को सुनकर चट्टी तथा लोग झ्रर-ठघर बिग्नर गये । चट्टी के पिता विजयचंदजी लूनावत आदि उनके परिवार वालों ने भी चट्टी को अयोग्य समझ लिया ।

(भिक्षु दृष्टान्त २७०)

१४. श्री चनांजी

(दीक्षा सं० १८३३, १८३७ में गणवाहर)

दोहा

चैना साध्वी तो वनी^१, लेकिन किया कसूर ।
जिससे फत्तू आदि सह, की है गण से दूर^२ ॥१॥

१. चैनांजी ने पति वियोग के बाद सं. १८३३ मृगशिरा वदि २ के बाद (फत्तूजी आदि की दीक्षा के बाद) और म० १८३४ जेठ सुदि ६ के पूर्व दीक्षा ग्रहण की। यद्यपि सं० १८३४ जेठ सुदि ६ के लग्नपत्र (सामूहिक सं० २) पर उनके हस्ताक्षर नहीं हैं परन्तु उनसे छोटी साध्वियों—मैणाजी (१५) धन्नीजी (१६) के होने से लगता है कि वे उस समय उपस्थित नहीं थीं, अतः फत्तूजी (१०) आदि के पश्चात् और मैणाजी (१५) आदि के पूर्व उनकी दीक्षा हुई ऐसा प्रतीत होता है।

२. रवामीजी ने फत्तूजी आदि ४ साध्वियों के साथ चैनाजी को भी अयोग्य और आचार में शिथिल समझकर सं० १८३७ फाल्गुन वदि २ को चडावल में गण से पृथक् कर दिया।

(स० १८३७ का व्यक्तिगत लग्नपत्र ११)

शासन विलास डा० २ सो० ११, भिक्षुयशरसायण डा० ५१ नो० ११, भिक्षु दृष्टांत १५४ तथा शासनप्रभाकर—भिक्षु सती वर्णन डा० ३ नो० १५ में भी उनके सघ से अलग होने का उल्लेख है।

१५. साध्वी श्री मैणांजी (पुर)

(दीक्षा सं० १८३३-३४, स्वर्ग सं० १८६० भिक्षु समय में)

छप्पय

सतियों में मुखिया सती 'मैणा' तत्कालीन ।
कहलाती उस समय में भोजन ज्यो नमकीन ।
भोजन ज्यों नमकीन वासिनी 'पुर' की गाई ।
दीक्षा पति को छोड़ सुहागिन वय में पाई ।
चमकी गण में भिक्षु की वन शिष्या शालीन^१ ।
सतियों में मुखिया सती मैणां तत्कालीन ॥१॥

संयम में रम के किया अच्छा आगम-ज्ञान ।
कला सरस व्याख्यान की सीखी देकर ध्यान ।
सीखी देकर ध्यान बड़ी विदुषी कहलाई ।
अच्छा साहस धैर्य तपस्या बहु कर पाई ।
किया सिघाड़ा भिक्षु ने देख योग्यता पीन^२ ।
सतियो में मुखिया सती मैणां तत्कालीन ॥२॥

गुरु की सेवा भक्ति कर रही बढ़ाती हाथ ।
रंगू दीक्षा समय में थी गुरुवर के साथ^३ ।
थी गुरुवर के साथ विविध शिक्षाएं लेती ।
धर गुरु आज्ञा शीश ज्ञान सतियों को देती^४ ।
जमकर शासन सदन में हो पाई आसीन ।
सतियों में मुखिया सती मैणां तत्कालीन ॥३॥

अनहोनी-सी हो गई घटनाएं कुछ एक ।
 रख संतुलन उस समय खोया नहीं विवेक ।
 खोया नहीं विवेक शान्ति से सभी सहा है ।
 जिससे उनका स्थान संघ में बड़ा रहा है ।
 ठोकर खाकर सभलते जो नररत्न कुलीन^५ ।
 सतियो में मुखिया सती मैणां तत्कालीन ॥४॥

दोहा

ग्राम खेरवा में किया, अनशन-व्रत स्वीकार ।
 सुयश साठ की साल में, पाई कर उद्धार^६ ॥५॥

१. साध्वी श्री मैणाजी पुर (मेवाड) की निवासिनी थी। उन्होंने पति को छोड़कर स्वामीजी के पास दीक्षा स्वीकार की :—

मैणाजी मोटी सतीजी, वासी पुर ना विचार ।

स्वाम कनै संजम लियो जी, छांडी निज भरतार ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा० ५१ गा० ८)

ख्यात, शासन-विलास ढा० २ गा० १२ तथा शासनप्रभाकर—भिक्षु सती वर्णन ढा० ३ गा० १६ में भी उनकी दीक्षा का उल्लेख है।

उनके दीक्षा वर्ष का उल्लेख नहीं मिलता किन्तु उनके पहले की फत्तूजी (१०) आदि की दीक्षा स० १८३३ मृगसर वदि २ को हुई, स० १८३४ जेठ सुदि ६ के सामूहिक लेखपत्र सं० २ में उनके हस्ताक्षर हैं इससे जाना जाता है कि उनकी दीक्षा उक्त अवधि के बीच में हुई।

तेरापथ में सुहागिन वय में दीक्षित होने वाली वे प्रथम साध्वी थी।

२. साध्वी श्री बड़ी साहसवती थी। सयम की साधना के साथ ज्ञान की आराधना में लगी। उन्होंने आगमों की अच्छी धारणा की। व्याख्यान कला में कुशल बनी और तपस्या भी बहुत की।

(ख्यात)

पढ़ी-भणी पंडित थई जी, बहु सूत्रां नी रे जाण ।

(भिक्षु ज० २० ढा० ५१ गा० ६)

स्वामीजी ने योग्यता देखकर शीघ्र ही उनका सिंघाड़ा बना दिया।

३. स० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ को नाथद्वारा में स्वामीजी ने साध्वी रगूजी (२०) और मुनि खेतसीजी (२२) को दीक्षा प्रदान की। उस समय साध्वी मैणाजी स्वामीजी के साथ थी और अग्रगण्या भी थी :—

मैणांजी आदि दे महासती, समणी गण सिणगार हो ।

सेव करै स्वामी तणी, आण अखंडत धार हो ॥

(सतयुगी चरित्र ढा० २ गा० ६)

उन्होंने स्वामीजी की सेवा-भक्ति कर एव उनके निर्देशन में चलकर अपनी क्षमता को बढ़ाया और सघ में अच्छा स्थान प्राप्त किया जिससे उनके सम्बन्ध

(१) स० १८३४ (सामूहिक लेखपत्र २) स० १८३७ (व्यक्तिगत लेखपत्र १३) और स० १८५२ के सामूहिक लेखपत्र में उनके हस्ताक्षर हैं इससे लगता है कि साध्वी मैणाजी को स्वामीजी की सेवा का अनेक बार अवसर मिलता रहा।

मे एक कहावत चल पड़ी— 'सतां मे वैणाजी (वैणीरामजी) और सतियां में मैणाजी ।' (श्रुतिगत)

४. स्वामीजी ने सं० १८५२ मे साध्वी वरजूजी (३६), दीजांजी (४०) और चन्नाजी (४१) को दीक्षित कर उन्हें शिक्षा के लिए साध्वी मैणाजी को सौंपा । मैणांजी ने तीनों साध्वियों को ज्ञानार्जन करवाया :—

मैणांजी भणायो ज्ञान भल पाया ।

हेममुनि रचित-बीजा सती गु० व० डा० १ गा० ३)

५. भावी विचित्र होती है । उसके कारण कभी-कभी जीवन मे अप्रत्याशित घटना भी घटित हो जाती है । साध्वी मैणाजी की भी कुछ गलतियों तथा गलत-फहमियों के कारण ऐसी स्थिति बनी कि जिसके कारण स्वामीजी को उनके लिए कड़ा कदम उठाना पड़ा ।

(१) सं० १८३७ के व्यक्तिगत लेखपत्र १३ के उल्लेखानुसार चन्द्रभाणजी (१५) ने साध्वी मैणाजी को फटा लिया था । स्वामीजी द्वारा पूछताछ करने से मैणाजी ने सही-सही बात कह कर अपना आत्मालोचन कर लिया था ।

(२) सं० १८५४ चैत्र वदि ६ के व्यक्तिगत लेखपत्र क्रमांक २६ मे लिखा है —

'मैणाजी रा परिणाम अजोग (अयोग्य) घणा देख्या, घणी-घणी अजोग बोली आयी आगे, तिण री बोली पर साध ने आयी ने सका परी-आ तो टोला सू न्यारी परती दीसैं छै, सरूपा नै फारी (फटाई) दीसैं छै ।'

स्वामीजी ने उक्त अवध मे साध्वी सरूपांजी (३८) से पूछताछ की तो उन्होंने शपथ पूर्वक कहा कि मेरा मैणांजी के साथ किसी प्रकार का गठवधन नहीं है ।

मैणाजी को पूछे जाने पर उन्होंने स्वामीजी के सम्मुख स्पष्टीकरण किया और आवेश वश की गई गलती का प्रायश्चित्त ग्रहण कर आत्मशुद्धि की ।

(३) जयाचार्य ने गणविशुद्धिकरण हाजरी १४ मे लिखा है :

'मैणाजी रे आख रो कारण, ते गोगुदे हुता । त्यां ऊपर भीखणजी स्वामी कागद लिख्यो, शिथिलपणो जाण्यो ते मिटावा अर्थे ।'

सं० १८५५ जेठ वदि ६ (व्यक्तिगत लेखपत्र २७) को स्वामीजी ने मैणाजी आदि के लिए पत्र लिखा, उसका भावार्थ इस प्रकार है :—

गोगुंदा मे उस समय चार साध्वियां थी—मैणांजी, (१५) घन्नांजी (१६), फूलांजी (२२) गुमानाजी (७) ।

स्वामीजी ने उन चारों के लिए लिखा—वे वैशाख शुक्ला १५ के पश्चात् गोगुदा मे रहे तो गोचरी मे चुपड़ी रोटी तथा मिठाई बहर कर न लाए । फूलांजी और गुमानाजी के लिए घृत की छूट है पर चुपड़ी रोटी न लाए ।

गोचरी की व्यवस्था ठीक रखें। मैणाजी और वनाजी फूलाजी तथा गुमानाजी के कथनानुसार गोचरी करें। चारो साध्वियां गोगुदा से विहार कर साधुओं के पास आये तो श्रद्धा के क्षेत्रो—नाथद्वारा, राजनगर, कांकरोली, लावा और आमेट—को छोड़कर अन्य रास्ते से आये। कदाचित् मैणाजी गोगुदा में रहे तो दूसरे गावों से कपड़ा न मगवाए। गोगुदा में जैसा मिले वैसा ही ले। मैणाजी, धन्नाजी का परस्पर में कलह अधिक बढ़ता देखे तो फूलाजी, गुमानाजी उनके साथ आहार न करे। दोनों वहा से विहार कर यहा आ जाए अन्यथा उन्हें भी प्रायश्चित्त आयेगा।

मैणाजी, धन्नाजी किसी प्रकार के दोष का सेवन करे तो फूलाजी, गुमानाजी तुरन्त श्रावको में प्रकट कर दे।

मैणाजी के गोगुदा रहने से गोगुदा तथा आसपास के क्षेत्रो में अधिक वदनामी होने की सम्भावना है। अतः किसी प्रकार की अनुचित बात हो तो प्रकट कर दे जिससे भाई-बहनों को भी यथार्थ-अयथार्थ की जानकारी होती रहे।

फूलाजी तथा गुमानाजी को विशेष सावधान रहना है। यदि वे गफलत रखेगी तो उनकी अधिक अवहेलना होगी।

फूलाजी अक्षम और अवस्था से वृद्ध है अतः वे अपनी शक्ति के अनुसार काम करेगी, उन पर दबाव न डाला जाए।

मैणाजी (आखो से अक्षम) का प्रतिलेखन आदि सभी कार्य धन्नाजी और गुमानाजी बारी-बारी से करे।

धन्नाजी और गुमानाजी को फूलाजी और मैणाजी के प्रति 'म्है थानै वैठी नै खवारा छा' इस प्रकार के व्यगात्मक शब्द नहीं कहना है। अगर कह दे तो एकवार का एक तेला प्रायश्चित्त आयेगा।

ज्येष्ठ शुक्ला १५ के पश्चात् फूलाजी और गुमानाजी को मिठाई खाने की छूट है परन्तु मैणाजी और धन्नाजी जब तक साधुओं के पास न आये तब तक उन्हें मिठाई नहीं खाना है।

उक्त पत्र से प्रकट होता है कि स्वामीजी ने मैणाजी पर कितने कड़े प्रतिबंध लगाये और साथ ही साध्वियों को आदेश दिया कि वे उनके साथ कैसा व्यवहार करे, पर इसमें स्वामीजी का एकमात्र दृष्टिकोण मैणाजी की शिथिलता को मिटाना था।

साध्वी मैणाजी के पास साध्वियों द्वारा जब वह पत्र पहुंचा तो उन्होंने बड़ी शालीनता का परिचय दिया। किसी प्रकार की उच्चावच-भावना न लाकर अपना आत्म-निरीक्षण किया। स्वामीजी द्वारा लगाये गये प्रतिबन्धों का हृदय से पालन किया और सभी कठिनाइयों को बड़े धैर्य से सहान् यथासमय स्वामीजी

के दर्शन किये और अपनी खलनाओं का प्रायश्चित्त लेकर आत्म-विशुद्धि की। विविध प्रकार का विनय कर स्वामीजी के दिल में पूर्ण विश्वास पैदा किया।

ऐसा करने से सघ मे उनकी प्रतिष्ठा बढी और उनका सम्माननीय स्थान रहा।

जयाचार्य ने उनकी उक्त विशेषताओ का उल्लेख करते हुए 'भणविशुद्धि-करण-हाजरी' स० १४ मे लिखा है—मैणाजी साधपणी पालवा रो दिष्ट तीखी राखी पिण मर्यादा लोपी नही।'

भूल करना बढी बात नही क्योकि छद्मस्थ अवस्था मे वह कदाचित् हो जाती है परन्तु भूल को भूल समझकर उसका सुधार करने वाला व्यक्ति महान् होता है। इसके लिए साध्वी मैणाजी का उक्त उदाहरण बड़ा प्रेरणादायी है।

६. साध्वी मैणाजी ने स० १८६० की साल खैरवा में अनशन कर आराधक पद प्राप्त किया। (ख्यात)

पुर ना वासी छांडी प्रीतम, चरण लियो वर चित्त शांति।

सखर पढ़ी साठे संथारो, वाह मैणां लजवन्ती॥

(शासन-विलास ढा० २ गा० १२)

मैणांजी संथारो खेरवे कीधो, साठा रा वर्ष सुजश लीधो।

भिक्षु गुरु पाया मतिवन्ती समरो मन हरखे मोटी सती॥

(सतगुणमाला...पंडित मरण ढा० २ गा० ३)

भिक्षु य० २० ढा० ५१ गा० ६ तथा शासन प्रभाकर भिक्षु सती व० ढा० ३ गा० १६ मे भी उपर्युक्त उल्लेख है।

उपर्युक्त सभी स्थानो मे उनका स्वर्गवास सं० १८६० लिखा है पर तिथि नही है। लेकिन स्वामीजी के स्वर्गवास के समय विद्यमान २६ साध्वियों मे उनका नाम नही है अतः वे सं० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ के पूर्व स्वामीजी के समय मे दिवगत हुई।

खैरवा मे दिवगत होने से लगता है कि उस वर्ष उनका चातुर्मास खैरवा था और साथ मे साध्वी वगतूजी (२७) झूमाजी (४४) और डाहीजी (५५) थी जो स्वामीजी के अनशन पर सिरियारी पहुची थी।' भिक्षुजशरसायण ढा. ६१ गा० ६ मे ऐसा उल्लेख है।

- (१) पाली के श्रावको की अनुश्रुति के अनुसार कहा जाता है कि स० १८६० मे साध्वी वगतूजी का चातुर्मास खैरवा था। उपर्युक्त उल्लेख ऐसा सम्व भी है क्योकि साध्वी मैणाजी के चातुर्मास के प्रारम्भ मे दिवगत होने से सिंघाडा वगतूजी के नाम से रहा हो।

१६. श्री धन्नुजी १७. केलीजी १८. रत्तूजी,
१९. नंदूजी

(दीक्षा सं० १८३३-३४ के बीच, १८५८ या ५९ में गणवाहर)

रामायण-छन्द

धन्नु केली रत्तू नन्दू आई भैक्षव-शासन में^१ ।
पर स्वच्छन्द-वृत्ति सुख-लिप्सा, ध्यान न आज्ञा पालन में ।
जिससे एक साथ चारों को छोड़ी गुरु ने सोच विचार ।
संख्या गण में चाहे कम हो किन्तु न हो दूषित आचार^२ ॥१॥

१. धन्नीजी, केलीजी, रत्तूजी और नन्दूजी ने पति वियोग के बाद भिक्षु शासन में दीक्षा ग्रहण की।

(ख्यात)

उनका दीक्षा वर्ष उल्लिखित नहीं है पर स० १८३३ मृगसर वदि २ के (फत्तूजी आदि साध्विया क्रम स० १० से १५) बाद और स० १८३४ जेठ सुदि ६ के पूर्व उनकी दीक्षा हुई। १८३४ जेठ सुदि ६ के लेखपत्र (सामूहिक क्रम० २) में नदूजी के हस्ताक्षर हैं^१।

स० १८३७ माघ वदि ६ के लेखपत्र (व्यक्तिगत क्रम० १३) में नन्दूजी, धन्नीजी और केलीजी के हस्ताक्षर हैं^२।

स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में धन्नीजी और रत्तूजी के हस्ताक्षर हैं^३।

२ दीक्षित होने के पश्चात् वे चारों साध्विया कई वर्षों तक सघ में रही, लेकिन स्वच्छन्द एव सुखाभिकाङ्क्षी होने से आज्ञा, मर्यादा का ध्यान नहीं रखती। स्वामीजी ने उन्हें कई बार समझाया और पिछली भूलों का प्रायश्चित्त देकर भविष्य में सावधान रहने के लिए कहा फिर भी वे अपनी प्रकृति का परिवर्तन नहीं कर पाईं।

स० १८५५ जेठ वदि ६ को स्वामीजी ने गोगुदा में स्थित साध्वी धन्नाजी (१६) फूलांजी (२२) और गुमानांजी (३३) के नाम से अन्य साध्वियों के साथ एक पत्र दिया था। वह मुख्यतया मैणाजी के साथ धन्नांजी की शिकायतों का प्रतिकार करने के लिए था। उनमें स्वामीजी ने मैणांजी के साथ धन्नांजी पर भी कठोर प्रतिवध लगाये थे।

स० १८५८ जेठ वदि १२ को स्वामीजी ने नन्दूजी (उक्त) वन्नांजी (२६) और रत्तूजी (उक्त) के नाम से पत्र दिया। उसमें लिखा था—‘मैंने तुम्हारी

१. केलीजी और रत्तूजी के सम्भवत उस समय उपस्थित न होने से हस्ताक्षर नहीं है।

२. उस समय गण में और भी साध्वियां थी किन्तु इस लेखपत्र में ८ साध्वियों के ही हस्ताक्षर हैं :—सुजाणांजी (४) जीऊजी (६) केलीजी (१७) नदूजी (१६) फत्तूजी (१०) चन्दूजी (१३) धन्नीजी (१६) मैणांजी (१५) उक्त रत्तूजी (२४) के हस्ताक्षर न होने का कारण उनकी अनुपस्थिति ही लगता है।

३. नदूजी और केलीजी के हस्ताक्षर न होने का कारण उनकी अनुपस्थिति ही लगता है।

अनेक गलतियां सुनी है। भाई-बहनों ने तुम्हें वन्दना करना छोड़ दिया है। तुम (नन्दूजी) और वन्नाजी आपस में एक हो गई हो, रत्तूजी को अलग-सी रखती हो और बहुत तकलीफ देती हो। परस्पर आहार-पानी आदि के लिए कलह अधिक करती हो। फिर तुमने आचार सम्बन्धी अनेक खलनाए की है, अनेक दोषों का सेवन किया है, मेरी आज्ञा के बिना श्रद्धा के क्षेत्रों में रही और 'खेरवा' चातुर्मास किया है। इस प्रकार तुम्हें आज्ञा-मर्यादा का उल्लंघन नहीं करना चाहिए था।

अब तुम्हारे पास में साध्वी धन्नाजी (१६) को भेजा है। आचार का सम्यग् पालन करने से ही लाभ होगा। स्वच्छन्द-वृत्ति से तुकसान उठाना पड़ेगा। पहले जिन दोषों का सेवन किया है उनका प्रायश्चित्त देना है। अब चारों को मिलजुल कर चलना है। श्रद्धा के क्षेत्रों में नहीं रहना है। मेरा भी उधर शीघ्र आने का विचार है। तुम्हारा (नन्दूजी) और रत्तूजी का निष्कर्ष निकालना है। तुमने रत्तूजी को बहुत वदनाम किया है। यहाँ मेवाड़ के लोगो में तुम्हारी बहुत वदनामी हो रही है। वे साधुओं को यहाँ तक कहते हैं कि उन्हें टोला (सघ) में क्यों रखते हैं ?

खेरवा में तुम्हारे द्वारा किये गये अनुचित व्यवहारों की शिकायत मेरे पास पहुँची। तुम्हारे कारण सघ की बहुत अवहेलना हुई।

खैर ! अब भी तुम चिन्ता मत करना। पिछली भूलों का प्रायश्चित्त कर शुद्ध समय का पालन करना।

धन्नाजी तुम्हारे पास आ रही है, तुम उन्हें रखने के लिए इन्कार करोगी तो समझा जायेगा कि तुम्हारी भावना साधुत्व पालन की नहीं है। वन्नाजी को फटाकर अपनी पक्ष में कर लिया है इससे धन्नाजी को साथ में रखने के लिए इन्कार मत होना। श्रद्धा के क्षेत्रों में चातुर्मास मत करना क्योंकि तुमने वहाँ सघ की बहुत अवहेलना कराई है, इसलिए श्रद्धा के क्षेत्रों का निषेध किया है। अब तुम चारों ही साध्वियों परस्पर मेल-मिलाप से रहना। गोचरी में चुपड़ी रोटी मत बहरना।

स्वामीजी ने धन्नाजी को यह निर्देश दिया था कि अगर नन्दूजी उनको साथ में न रखे तो वे अकेली ही आहार-पानी लाकर खा सकती हैं। उन्हें वहीं रहकर वहाँ की वास्तविक स्थिति की जाच करना है।

नन्दूजी विहार न कर सके तो सं० १८५६ का चातुर्मास उन्हें माडा करना है। अन्य क्षेत्रों में चातुर्मास करे तो रास्ते में श्रद्धा के क्षेत्रों को छोड़कर विहार करना। मेरे से जब तक मिलना न हो तब तक चारों साध्वियों को छोड़ो विगय

(दूध, दही, घृत, तेल, मिष्टान-मिठाई) नहीं खाना है^१ ।

इस प्रकार स्वामीजी द्वारा सावधान करने पर भी वे आत्म-नियंत्रण नहीं कर सकीं । वाद में स्वामीजी मारवाड़ पधारे तब मांढा में चारों साध्वियां मिलीं । स्वामीजी ने उनकी अच्छी तरह जांच-पड़ताल की तो उन्हें लगा कि ये आचार में गिरिधर, स्वच्छन्दचारिणी, सुख-सुविधा की आकांक्षा रखने वाली हैं । एव आज्ञा, मर्यादा के पालन में जागरूक नहीं हैं, तब सं० १८५८ के शेषकाल (सं० १८५६ के चातुर्मास के पूर्व) में उन चारों का सघ से सवध विच्छेद कर दिया ।

(ख्यात)

धनू केली धार रे, रत्तू नंदू चिहुं भणी ।

मांढा गांव मझार रे, छांडी अजोग्य जाण नें ॥

(शा० वि० ढा० २ सो० १३)

भिक्षुजशरसायण ढा० ५१ सो० १२ तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ सो० १७ में भी यही उल्लेख है ।

भिक्षु दृष्टान्त १७७ में लिखा है कि धन्नांजी की प्रकृति कठोर जानकर स्वामीजी ने सोचा—‘ये सामने बोलने वाली हैं अतः भारीमालजी को इनका निर्वाह करने में कठिनाई होगी अतः उन्हें गण से अलग कर दिया ।’

१. स्वामीजी ने उक्त पत्र लिखा तब वे मेवाड़ में थे और उक्त साध्वियां मारवाड़ में थीं । ऐसा लेखपत्र से ज्ञात होता है ।

२०. साध्वी श्री रंगूजी (नाथद्वारा)

(दीक्षा सं० १८३८, स्वर्ग सं० १८६० के पूर्व स्वामीजी के युग में)

रामायण-छन्द

‘रंगू’ की श्रीजीद्वारा के पोरवाल कुल में ससुराल ।
दीक्षोत्सव ‘सतयुगी’ संत सह हो पाया उनका सुविशाल ।
मिला भाग्य से योग भिक्षु का खिला शहर में नूतन रंग ।
मैणांजी आदिक सतियां भी आई, मिला चतुर्विध संघ ॥१॥

आई है अड़तीस साल की चैत्र पूर्णिमा परम पवित्र ।
स्वामीजी ने अपने मुख से ग्रहण कराया है चारित्र^१ ।
विनयवती धीमती सतीवर संयम में रम फूलाई ।
कर ज्ञानार्जन भर सद्गुरु-निधि गण में अति शोभा पाई^२ ॥२॥

किया सिघाड़ा भिक्षुगणी ने सौपी सतियां तीन विशेष ।
प्रथम केश-लुचन ‘रूपां’ का किया सुगुरु का पा निर्देश^३ ।
कर अनशन आखिर में उत्तम आराधक पद प्राप्त किया ।
सिरियारी में क्षेम कुशल से स्वर्गलोक का पंथ लिया^४ ॥३॥

१. साध्वी श्री रगूजी की ससुराल नाथद्वारा के पोरवाल परिवार में थी। साधु-साध्वियों के उपदेश से उनके दिल में वैराग्य-भावना प्रवाहित हुई। आचार्य भिक्षु ग्रामानुग्राम विहार करते हुए श्रमण-श्रमणी (मैणाजी आदि) परिवार से नाथद्वारा पधारे। रगूजी तथा उनके अभिभावकों द्वारा निवेदन करने पर स्वामीजी ने दीक्षा की घोषणा कर दी। उनके साथ मुनि खेतसीजी (२२) भी दीक्षा के लिए तैयार हुए। दोनों का दीक्षा-महोत्सव बड़ी धूमधाम से मनाया गया।

(सतयुगी-चरित्र ढा० २ गा० १ से १२ के आधार से)

स्वामीजी ने स० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ को रगूजी (पति के वियोग के बाद) को मुनि खेतसीजी के साथ दीक्षा प्रदान की।

२. साध्वी रगूजी बड़ी विनयवती और बुद्धिमती हुई। उन्होंने साधुचर्या एवं विनयभाव में रमण कर अच्छा ज्ञानार्जन किया और गण में अच्छी शोभा प्राप्त की। (ख्यात)

३. स्वामीजी ने स० १८४४ में साध्वी वगतूजी (२७) हीरांजी (२८) और नगाजी (२९) को दीक्षित कर साध्वी रगूजी को सौंपा था। इससे लगता है कि स्वामीजी ने उसका उस समय या उससे पहले सिंघाड़ा कर दिया था।

शासन-प्रभाकर—भिक्षु सती वर्णन ढा० ३ गा० ६८, ६९ में लिखा है कि स्वामीजी ने स० १८५६ में साध्वी कुशालाजी (५०) नाथांजी (५१) और वीजाजी (५२) को दीक्षित कर साध्वी रगूजी को सौंपा, लेकिन वह गलत है क्योंकि भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० २२ तथा शासन विलास ढा० २ गा० ४४ में साध्वी वरजूजी (३६) को सौंपने का उल्लेख है।

साध्वी रूपाजी (३७) को स्वामीजी ने स० १८४८ में दीक्षा दी और साध्वी रगूजी ने उनका केश-लुंचन किया, ऐसा निम्नोक्त पद्य से आभासित होता है—

रंगूजी नो नाह्नी रुड़ी, सती रूपांजी गुण-पूरी।

(रूपा सती गु० व० ढा० १ गा० ८)

४ साध्वी श्री ने अनेक वर्षों तक समय-पर्याय का पालन किया। आखिर स०

१. रगूजी रलियामणी जी, श्री जी दुवारा ना सार।

पोरवाल प्रगटपणी जी, सजम लियो सुखकार।

अड़तीसे व्रत आदरचा जी, स्वाम खेतसी रै साथ।

(भिक्षु ज० र० ढा० ५१ गा० १०, ११)

ख्यात, शासन-विलास ढा० २ गा० १४ तथा शासन प्रभाकर—भिक्षु सती व० ढा० ३ गा० १८ में ऐसा ही उल्लेख है।

१८६० के पूर्व स्वामीजी के समय अनशन करके सिरियारी में पडित मरण प्राप्त किया ।

ख्यात, भिक्षुयशरसायण ढा० ५१ गा० ११, शासन विलास ढा० २ गा० १४ तथा शासन प्रभाकर — भिक्षु सती वर्णन ढा० ३ गा० १६ में उनका सिरियारी में स्वर्गवास होने का उल्लेख है । पर वहां स्वर्गवास सवत् नहीं है । स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् गण में २७ साध्वियां विद्यमान रही, ऐसा हेम मुनि रचित-भिक्षु चरित्र ढा० १३ गा० १५, लघु भिक्षु रसायण ढा० १ गा० २७ तथा आर्या दर्शन ढा० १ दो० ४ में स्पष्ट उल्लेख है । उन २७ साध्वियों में रगूजी का नाम नहीं है अतः वे स० १८६० के पूर्व स्वामीजी के समय में ही दिवगत हो गईं ऐसा प्रतीत होता है । उन २७ साध्वियों में १७ साध्विया आचार्य भारी-मालजी के समय और १० साध्विया आचार्य रायचंदजी के युग में दिवगत हुईं ।

स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के सामूहिक लेखपत्र स० ७ में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं, इससे प्रश्न होता है कि उनका स्वर्गवास उक्त अवधि के पहले तो नहीं हो गया था ? हां ऐसा हो भी सकता है ।

शासन-प्रभाकर ढा० ३ गा० ८७ में लिखा है कि स्वामीजी के स्वर्गवास के बाद २८ साध्विया विद्यमान थी, उनमें एक उक्त रगूजी का नाम और है । उनका स्वर्ग-गमन भारीमालजी के समय में हुआ है लेकिन वह उपर्युक्त तीनों प्रमाणों से सम्मत नहीं है अतः उपर्युक्त उल्लेख में कोई आपत्ति नहीं लगती ।

ख्यात आदि में उनके सथारे का उल्लेख नहीं है परन्तु शासन प्रभाकर—भिक्षु सती गुण वर्णन ढा० ३ गा० १६ में सथारे में दिवगत होने का उल्लेख है जो निम्नोक्त प्रमाण से ठीक है :—

रंगूजी संजम रंग राच रही, सदांजी अमरांजी फूलांजी कही ।

सथारो कर पूरी मन खंती, समरो मन हरखे मोटी सती ॥

(संत गुणमाला-पडित मरण ढा० २ गा० ४)

२१. साध्वी श्री सदांजी (नाथद्वारा)

(दीक्षा सं० १८३८ और ४४ के बीच, स्वर्ग सं० १८६० के पूर्व
स्वामीजी के युग में)

दोहा

‘सदां’ सती के स्वजन का, नाथद्वारा ग्राम ।
गाया गोत्र तलेसरा, धार्मिक कुल अभिराम ॥१॥
आई शासन में ‘सदां’, पाई सुख अविराम’ ।
सरल प्रकृति सद्भाव से, वांछित फला तमाम’ ॥२॥

‘वीरां’ को सौंपा उन्हें, जिसका यह अनुमान ।
अग्रगामिनी वे बनी, श्रमणी निष्ठावान’ ॥३॥

अनशन करके अंत में, पहुंची है सुरधाम ।
भिक्षु समय में पा गई, पंडित मरण प्रकाम’ ॥४॥

१. साध्वी श्री सदाजी का निवास-स्थान 'नाथद्वारा' (मेवाड़) और गोत्र तलेसरा (ओसवाल) था । उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा स्वीकार की^१ ।

(ख्यात)

उनका दीक्षा वर्ष नहीं मिलता । उनके पूर्व की साध्वी रगूजी (२०) की दीक्षा स० १८३८ चैत्र पूर्णिमा को हुई, और उनके बाद की साध्वी वगतूजी (२७) की दीक्षा स० १८४४ में हुई, इससे उनकी तथा फूलांजी (२२) अमराजी (२३) रत्तूजी (२४) तेजूजी (२५) और वन्नाजी (२६) की दीक्षा स० १८३८ चैत्र पूर्णिमा के बाद और स० १८४४ के पूर्व हुई, ऐसा निष्कर्ष निकलता है ।

२. साध्वी श्री प्रकृति से सरल थीं और निर्मल भावों से चारित्र्य का पालन करती ।

(ख्यात)

३. स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के सामूहिक लेखपत्र स० ७ में साध्वी सदांजी के हस्ताक्षर हैं । स० १८५२ में उक्त तिथि के पूर्व स्वामीजी ने वीराजी (४२) को दीक्षित कर उन्हें सौपा था । वीराजी जब तक उनके साथ रही तब तक ठीक रही, ऐसा उल्लेख स० १८५२ व्यवितगत लेखपत्र सं० २२ में है ।

उपर्युक्त उल्लेख से ऐसा ज्ञात होता है कि साध्वी सदाजी अग्रगामिनी बनी ।

४. साध्वीश्री ने अन्त में अनशन पूर्वक परम-समाधि से पंडित-मरण प्राप्त किया^२ ।

(ख्यात)

उनका स्वर्गवास-सर्व प्राप्त नहीं है परन्तु स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् विद्यमान् २७ साध्वियों में उनका नाम नहीं है अतः वे स० १८६० के पूर्व स्वामीजी के समय में ही दिवगत हुई ।

१. तलेसरा श्रीजीद्वारा ना, सती सदाजी सुखकारं ।

(शासन-विलास ढा० १ गा० १५)।

२. सदांजी मोटी सती जी, तलेसरा तंत सार ।

श्रीजीद्वारा ना सही जी, सखर कियो सथार ॥

(भि० ज० २ ढा० ५१ गा० १२)।

शासन विलास ढा० २ गा० १५, संत गुणमाला-पंडित मरण ढा ० २ गा० ४ तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० २० में भी उक्त उल्लेख है ।

२२. साध्वी श्री फूलांजी (कंटालिया)

(सं० १८३८ और ४४ के बीच, १८५५-१८६० के बीच स्वामीजी के युग में)

दोहा

‘फूला’ का कंटालिया, कहलाया ससुराल ।

सुत वहु संपद् छोड़ के, चरण लिया खुशहाल’ ॥१॥

कलश चढाया अंत में, कर अनशन स्वीकार ।

वढते-चढते हर्ष से, भार उतारा पार’ ॥२॥

१. साध्वी श्री फूलांजी कंटालिया (मारवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद पुत्रादिक परिवार एवं विपुल संपत्ति को छोड़कर स० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ और स० १८४४ के बीच दीक्षा ग्रहण की :

सुत बहु तज संजम लियो जी, कंटालिया ना कहिवाय ।

(भिक्षु ज० २० ढा० ५१ गा० १३)

सुत बहु तज व्रत धारचा फूलां ।

(शासन-विलास ढा० २ गा० १३)

यहाँ 'सुत बहु तज संजम लियो' का अर्थ है कि उन्होंने बहुत पुत्रों (अथवा पुत्र, पुत्रवधू) को छोड़कर दीक्षा ली। ख्यात में सुत बहु तज के स्थान पर 'सुत बहु ऋद्ध छोड़' लिखा है जिसका अर्थ होता है कि पुत्र और बहुत संपत्ति छोड़कर दीक्षा ली थी। तात्पर्य यही लगता है कि बहुत पुत्र (अथवा पुत्र-पुत्रवधू) और बहुत संपत्ति छोड़कर दीक्षा ली।

२. साध्वी श्री ने अनशन कर लोटोती ग्राम में स्वर्ग प्रस्थान किया।

(ख्यात)

उनका स्वर्गवास सवत् नहीं मिलता। स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (व्यक्तिगत स० ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं। इसका कारण उनकी अनुपस्थिति या हस्ताक्षर करना न जानना ही है। स० १८५५ जेठ वदि ६ के पत्र (व्यक्तिगत लेखपत्र स० ७) में स्वामीजी ने मैणाजी (१५) घन्नांजी (१६) और गुमानाजी के साथ साध्वी फूलांजी का भी उल्लेख किया है। उसमें स्वामीजी ने मैणाजी और घन्नांजी पर गोचर आदि के लिए कई प्रतिवध लगाये थे, फूलांजी और गुमानांजी को कुछ छूट दी थी। फूलांजी को अशक्त और अवस्था प्राप्त होने से उन्हें अपनी शक्ति-अनुसार काम करने का आदेश दिया था। इससे फलित होता है कि वे स० १८५५ जेठ वदि ६ के बाद दिवगत हुईं। स्वामीजी के स्वर्ग-वास के पश्चात् विद्यमान २७ साध्वियों में फूलांजी का नाम नहीं है अतः उनका स्वर्गवास स० १८५५ जेठ वदि ६ के पश्चात् और स० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ के पूर्व स्वामीजी के समय में ठहरता है।

१. अणसण लोटोती मझै जी, फूलांजी सुखदाय ।

(भिक्षु ज० २० ढा० ५१ गा० १३)

सत गुणमाला पंडित मरण ढा० २ गा० ४ में सथारा का और शासन विलास ढा० २ गा० १५, शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० २१ में लोटोती में संधारा करने का उल्लेख है ।

२३. साध्वी श्री अमरांजी

(दीक्षा सं० १८३८ और १८४४ के बीच स्वर्गवास १८६० और १८६८ के बीच भारीमाल युग में)

दोहा

‘अमरां’ ने उत्तम किया, संयम लेकर काम ।

भैक्षव-गण की ख्यात में, अमर हो गया नाम’ ॥१॥

बहुत वर्ष की साधना, होकर एकाकार ।

अनशन करके अंत में, जीवन लिया सुधार’ ॥२॥

१. साध्वी श्री अमरांजी ने पति वियोग के बाद सं० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ और सं० १८४४ के बीच दीक्षा स्वीकार की ।

(ख्यात)

साध्वी श्री ने अनेक वर्षों तक सधम का पालन किया और अन्त में अनशन कर अपने जीवन-मंदिर पर कलश चढ़ाया ।'

उनका स्वर्गवास संवत् उपलब्ध नहीं है । सं० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक क्र. ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं इसका कारण उनकी अनुपस्थिति या हस्ताक्षर करना न जानना ही हो सकता है क्योंकि स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम है ।

मुनि श्री डूंगरसीजी (४३) तक यानी सं० १८६८ जेठ सुदि ७ तक होने वाले १८ सत्थारों में साध्वी अमरांजी का नाम समीक्षा से जाना जाता है । इससे उनका स्वर्ग सं० १८६० भादव सुदि १३ अर्थात् स्वामीजी के स्वर्ग-प्रयाण के बाद और सं० १८६८ जेठ सुदि ७ के पूर्व भारीमालजी स्वामी के युग में ठहरता है ।

साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में इसका समीक्षा द्वारा स्पष्टीकरण कर दिया गया है ।

१. उत्तम अमरा आर्या जी, स्वाम् तणै उपगार ।

जीतव जन्म सुधारियो जी, सखरो कर संथार ॥

(भि० ज० २० ढा० ५१ गा० १४) .

शासन विलास ढा० २ गा० १५, सतगुणमाल पंडित मरण ढा० २ गा० ४ तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० २२ में ऐसा ही उल्लेख है ।

२४. श्री रत्तूजी

(दीक्षा सं० १८३८ और १८४४ के बीच, १८५२ के पूर्व अथवा १८५२ और १८६० के बीच-स्वामीजी के समय गणवाहर)

रामायण-छन्द

‘रत्तू’ ने चारित्र लिया’ पर किया न आजीवन निर्वाह ।
गणवाहर हो अनशन कर पाली में ली परभव की राह ।
अन्य साधुओं ने निज मत में लेने के बहु किये उपाय ।
लेकिन उनमें नहीं मिली वे नियम निभाया यह निरपाय ॥१॥

१. रत्नूजी ने पति वियोग के बाद सं० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ और सं० १८४४ के बीच दीक्षा ली ।

(ख्यात)

२. वे कई वर्षों तक तो गण में रही, फिर प्रकृति-सुधार न करने के कारण गण से अलग हो गईं । अन्य सम्प्रदाय के साधु-साध्वियों ने उन्हें अपने समुदाय में सम्मिलित करने के लिए अनेक प्रयत्न किये, परन्तु वे उनमें नहीं गईं और दृढ़ रही । फिर पाली में अनशन कर मरण प्राप्त किया ।^१

(ख्यात)

सं० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं इससे लगता है कि वे इसके पूर्व गण-बाहर हो गई थी । यदि उस समय उपस्थित न होने से या हस्ताक्षर करना न जानने से वे हस्ताक्षर नहीं कर पाई हैं तो सं० १८६० भाद्रपद सुदि १३ स्वामीजी के स्वर्गवास के पूर्व गण से पृथक् हो गईं क्योंकि उस समय विद्यमान साध्वियों में उनका नाम नहीं है ।

१. रत्नू ले चारित्र रे, छूटी प्रकृति अजोग थी ।

पाली माहि पवित्र रे, पछै सथारो पचखियो ॥

उपाय किया अनेक रे, भेषधारया लेवा भणी ।

तो पिण राखी टेक रे, त्या माहे तो ना गई ॥

(शासन विलास ढा० २ सो० १६, १७)

भिक्षुजशरसायण ढा० ५२ सो० १, २ तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ सो० २३, २४ में भी उक्त वर्णन है ।

२५. साध्वी श्री तेजूजी (ढोलकम्बोल)

(दीक्षा सं० १८३८ और १८४४ के बीच, स्वर्ग सं० १८६० और १८६८ के बीच भारीमाल युग में)

रामायण-छन्द

वास ढोलकम्बोल ग्राम में पोरवाल 'तेजू' का कुल ।
तीव्र भाव से संयम लेकर पाया भैक्षव गण-गोकुल ।
भद्र प्रकृति गुणवती सती थी तप में आगे बढ़ पाई ।
शहर केलवा मे कर अनशन ऊर्ध्व शिखर पर चढ़ पाई ॥१॥

दोहा

वयालीस दिन से फला, जला मांगलिक दीप ।
गण की बढ़ी प्रभावना, करते सब तारीफ ॥२॥

१. साध्वी श्री तेजुजी ढोलकम्बोल (मेवाड) की वासिनी थी। उनकी जाति पोरवाल थी। उन्होंने पति वियोग के बाद स० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ और १८४४ के बीच में संयम स्वीकार किया।^१

(ख्यात)

२. साध्वी श्री प्रकृति से बहुत सरल और गुणवती थी। उन्होंने तपस्या भी काफी की।

(ख्यात)

३. साध्वी श्री ने कितने वर्षों के बाद ऊर्ध्व भावों से अनशन किया। ४२ दिन की दीर्घ अवधि के पश्चात् केलवा में सानंद समाधि मरण प्राप्त कर भैक्षव-शासन की प्रभावना को बढ़ाया :—

काल कितैक पछै कियो, सथारो सुविहांण ।

दिवस बयांली दीपता, कीधो जन्म कल्याण ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ दो० ४)

ढोलकम्बोल तणा ए वासी, तत बयांली दिवस तणो ।

सैहर केलवै वर संधारो, समणी तेजू सुजश घणो ।

(शासन-विलास ढा० २ गा० १८)

तेजुजी तपसण, बयांलीस दिन संधारो ।

(मु० जीवोजी (८६) रचित तपस्वी साधु-साध्वी वर्णन ढा० १ गा० १६)

उक्त स्थानों में उनके ४२ दिन के अनशन का उल्लेख है पर ख्यात तथा शासन-प्रभाकर ढा० ३ गा० २५ में ४६ दिन लिखे हैं (छियाल दिन सथारो, शहर केलवे कराण)। लेकिन वहां 'व' के स्थान पर राजस्थानी भाषा (छ) का लिपि भेद हुआ मालूम देता है। अधिकांश सदृशता के कारण पढ़ने की भूल भी हो सकती है अतः उपर्युक्त ४२ दिन का उल्लेख अधिक सगत लगता है।

संत गुणमाला—पं० मरण ढा० २ गा० ६ में ४१ दिन के अनशन का उल्लेख है :—

‘इगतालीस दिन रो सथारो, तेजुजी नै आयो ।’

१. सुध चित सू तेजू सती, पोरवाल पहिछांन ।

वासी ‘ढोलकम्बोल’ रा, सजम लियो सुजांन ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ दो० ३)

शासन विलास ढा० २ गा० १८ तथा शासन प्रभाकर-भिक्षु सती वर्णन गा० २५ में भी उक्त उल्लेख है।

इससे प्रश्न होता है कि ४१ दिन का अनशन मानना चाहिए या ४२ दिन का ?

उपर्युक्त तीन प्रमाणों के आधार से हमने ४२ दिन का अनशन मान्य किया है ।

पंडित मरण ढाल में तेजुजी का नाम हीरांजी (२८) और नगांजी (२९) के बीच में दिया गया है, इसके लिए सदेह की अपेक्षा नहीं है, क्योंकि ढाल में सभी नाम दीक्षा क्रम तथा दिवगत क्रम के अनुसार नहीं दिये गये हैं । वे गाथाएं इस प्रकार हैं —

हीरांजी संथारो चेलावास कीधो, भारीमाल पेलं कारज सीधो ।

सतरै दिन आगूंच पँहती, समरो मन हरखे मोटी सती ॥

इकतालीस दिन रो संथारो तेजुजी नै आयो,

नगांजी संथारो देवगढ़ ठायो ।

बंधव साज दीयो कीधी भगती,

समरो मन हरखे मोटी सती ॥

(सत गुणमाला—पंडित मरण ढा० २ गा० ५, ६)

२८. साध्वी श्री हीरांजी (पचपदरा)

(दीक्षा सं. १८४४, स्वर्ग सं. १८७८—भारीमाल युग में)

छप्पय

बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सन्मान ।
युग में भारीमाल के पाया स्थान प्रधान ।
पाया स्थान प्रधान ध्यान से वर्णन सुनलो ।
रख गुण-ग्राहक दृष्टि सती के सद्गुण चुनलो ।
पचपदरा ससुराल का कहा निवास-स्थान ।
बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सम्मान ॥१॥

स्वामीजी के हाथ से पाई सयम-ऋद्धि ।
की रंगू के पास में विशद ज्ञान की वृद्धि^१ ।
विशद ज्ञान की वृद्धि विनय से विद्या फलती ।
ऋजु स्वभाव से दिव्य ज्योति जीवन में जलती ।
साधु-क्रिया में सजगता रखती देकर ध्यान^२ ।
बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सन्मान ॥२॥

निष्ठा शासन में बड़ी थी हार्दिक अनुरक्ति ।
तन मन से गुरुदेव की करती सेवा भक्ति ।
करती सेवा भक्ति अग्रगण्या बन पाई ।
कर अच्छा उपकार धर्म की विगुल बजाई ।
हस्तू कस्तू को दिया स्थायी चरण-निधान^३ ।
बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सन्मान ॥३॥

सोरठा

चंदू ने आरोप, विविध लगाये व्यर्थ ही।
फिर भी किया न कोप, आंच न आती सांच को^१।
रही फूल ज्यों फूल, शासन-वनिका में सती।
योग दान अनुकूल, देती संघ विकास हित ॥५॥

छप्पय

करवाने हित हेम को प्रतिक्रमण कठस्थ।
भेजा गुरुवर ने उन्हें देकर आज्ञा स्वस्थ।
देकर आज्ञा स्वस्थ किया पालन हो तत्पर।
रूपां को सान्निध्य मिला श्रमणी का सुंदर।
साध्वी चतरू को दिया हृदय खोलकर जान।
बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सन्मान ॥६॥

सती नगां ने जिस समय अनशन किया निरोग।
दिया उन्हें उपयोग से हीरां ने सहयोग।
हीरां ने सहयोग अधिकतर लाभ लिया है।
जयपुर में कर दर्श हर्ष का स्पर्श किया है^२।
गुरु की करुणा-दृष्टि से चढ़ी ऊर्ध्व सोपान^३।
बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सन्मान ॥७॥

अनशन करके अंत में पद आराधक खास।
पाया 'चेलावास' में हीरां ने सोल्लास।
हीरां ने सोल्लास पूज्य 'भारी' से कुछ दिन।
पहले पहुंची स्वर्ग-लोक में वह बड़-भागिन।
संघ चतुष्टय गा रहा उनका गौरव गान^४।
बड़ा भिक्षु के समय में हीरां का सन्मान ॥८॥

सोरठा

गुरु-भक्ता गुणखान, हीरांजी मोटी सती।
हीरकणी उपमान, जय ने कृतियों में कहा^५ ॥९॥

१. साध्वी श्री हीराजी पचपदरा (मारवाड) की निवासिनी थी, ऐसा पचपदरा की दीक्षा-सूची में लिखा है।

उन्होंने पति वियोग के बाद साध्वी श्री वगतूजी (२७) और नगाजी (२६) के साथ स० १८४४ में आचार्य भिक्षु द्वारा समय ग्रहण किया। स्वामीजी ने तीनों साध्वियों को दीक्षित कर साध्वी रगूजी (२०) को सौंप दिया।

(ख्यात, शामन प्रभाकर ढा० ३ गा० २७ से २६)

२. साध्वी हीराजी ने साध्वी रगूजी के सान्निध्य में रहकर जानार्जन किया और पढ़-लिख कर तैयार हुई। वे स्वभाव से भद्र और साधुत्व पालन में बड़ी जागरूक थी।

(ख्यात)

३. साध्वीश्री की गण एव गणी के प्रति हार्दिक अनुरक्ति थी। उन्होंने आचार्य भिक्षु और भारीमालजी की बड़ी तन्मयता से सेवा-भक्ति की। स्वामीजी ने सभी तरह से योग्य समझ कर उनका सिंघाड़ा बनाया और अच्छा स्थान दिया। उन्होंने अनेक क्षेत्रों में विचर कर बहुत अच्छा उपकार किया और जैन धर्म को चमकाया।

साध्वी हस्तूजी (४५) और कस्तूजी (४७) दोनों बहनों को पीपाड में भागवती दीक्षा दी।

४. गण में रहते हुए तथा गण से बहिर्भूत होने के पश्चात्-चटूजी ने साध्वी हीराजी पर अनेक दोषारोपण किये। साध्वी श्री ने बड़ी धैर्यता एव समता भाव से सहन किया। स्वामीजी ने उनकी जाच की तो वे सारे बेबुनियाद ही निकले।

(स० १८५२-५४ व्यक्तिगत लेखपत्र स० २२ से २५)

१. शासन विलास ढा० २ गा० २०, २१ तथा भिक्षुजशरसायण ढा० ५२ दो० ६ से ८ में भी उपर्युक्त वर्णन है। पद्य साध्वी वगतूजी के प्रकरण में दे दिये गये हैं।

२. शिपणी भीखू स्वाम री, हीरांजी हृद वेप।

धर्म दिपायो जिन तणो, फिरती देश विदेश।

गुरु-भक्ता होई घणी, तिण वोत कियो उपकार।

हस्तूजी कस्तुरांजी दोवैनडी, लीधो सजम भार।

(हेम मुनि कृत-चन्दना (६४) सती गु० व० ढा० १ दो० ३, ४)

हस्तू कस्तू भगनी भणी रे हीराजी दियो सजम भार।

लौकीक माहे लखी (लक्षाधिप) रे लाल, छोड़्यो पुत्र पिउ धन सार रे॥

(दीपां (६०) सती गु० व० ढा० १ गा० २)

५. साध्वी श्री ने स्वामीजी के आदेशानुसार अनेक कार्य कर संघ विकास में अच्छा योगदान दिया। पढ़िये कुछ अंश :—

सं० १८५३ में स्वामीजी ने जब मुनि हेमराजजी (३६) को दीक्षा के लिए तैयार किया तब प्रतिक्रमण सिखलाने के लिए साध्वी श्री को सिरियारी भेजा^१।

साध्वी रूपांजी (३७) दीक्षित होने के पश्चात् साध्वी श्री के सान्निध्य में रही^२।

सं० १८६० में साध्वी आशूजी (५७) ने गुरु-आज्ञा से साध्वी चतरूजी (६५) 'बड़ा' को दीक्षित कर साध्वी हीराजी को सौंपा। उसके साथ रहकर साध्वी चतरूजी ने व्याख्यान कला तथा शास्त्रों का अच्छा ज्ञान प्राप्त किया। ऐसा उल्लेख शासन विलास ढा० ४ गा० ८ की वार्त्तिका में है।

साध्वी नगाजी (२९) ने जब सं० १८६६ कार्तिक शुक्ल १४ को देवगढ में सलेखना तथा सथारा किया तब वे साध्वी हीरांजी के सिंघाड़े में थी। साध्वी हीरांजी ने उन्हें उस समय बहुत सहयोग दिया। हीराजी के साथ की साध्वियां कुशालाजी (५०) (स्वामीजी के समय की) कुशालाजी (६१) जीलवाडा कुन्नांजी (६२) 'केलवा' और दोलाजी (६३) 'काकडोली' ने भी नगाजी की अच्छी सेवा की^३।

उक्त वर्णन से स्पष्ट प्रतीत होता है कि साध्वी हीराजी का सं० १८६६ का चातुर्मास देवगढ में था।

सं० १८६९ में आचार्य श्री भारीमालजी अस्वस्थता के कारण चातुर्मास के पश्चात् भी जयपुर में विराजे। वहां साध्वी हीराजी, अजवूजी (३०) तथा हस्तूजी (४५), कस्तूजी (४७) आदि ने गुरुदेव के दर्शन किये और कुछ दिनों तक

१. जत्र भीखू बोल्या, मुख वाणी बार रे।
हीराजी भणी, म्हेला छां अवारु रे।
साधू नें पड़िकमणो, सीखे चित्त ल्यायो रे।
इम कही आविया, नीवली मांह्यो रे॥

(हेम नवरसा ढा० २ गा० ३९, ४०)

२. हीराजी समणी हीरकणी, भल कीरत भारीमाल भणी।

सुखे रहै तस पास रूपा समणी॥

(रूपा सती गुण वर्णन ढा० १ गा० ६)

३. सबत् अठारै हो छासटे समै, बड़ा हीराजी हाजर विचार।

कुसालांजी दोनू कुनणा दोलाजी, सतिया सेवा कीधी श्रीकार।

(नगा सती गुण वर्णन ढा० १ गा ३२)

सेवा का लाभ लिया। उस समय साध्वी अजजूजी— जो स्वरूप, भीम और जया-चार्य की वुआ थी—ने स्वरूपचन्द्रजी को उपदेश देकर दीक्षा के लिए तैयार किया था।

(जय सुयण ढा० १ दो० १ से ३ गा० १ में ५)

६. आचार्य भिक्षु से लेकर आचार्य रायचंदजी तक 'साध्वी प्रमुखा' नियुक्ति की प्रणाली नहीं थी। आचार्यों द्वारा विधेय सम्मानित साध्वी संघ में प्रमुख रूप में मानी जाती थी। स्वामीजी के समय साध्वी श्री वरजूजी (३६), भारीमालजी स्वामी के समय साध्वी श्री हीराजी और रायचंदजी स्वामी के समक्ष साध्वी श्री दीपांजी (६०) मुखिया कहलाती थी।

'नौ पाटों का लेखा' में उक्त तीनों साध्वियों का नाम मुखिया के रूप में लिखा हुआ है।

साध्वी वरजूजी और दीपाजी का वर्णन उनके प्रकरण में दे दिया गया है।

साध्वी हीरांजी की विधेयताओं के सम्बन्ध में निम्नोक्त पद्यों में उल्लेख मिलते हैं :—

'हृद हीरांजी की हीरकणी ।

भारीमाल नी मुरजी अति ही ।'

(शासन-विलास ढा० २ गा० २०)

हीरां हीरकणी जिसी, भारीमाल ना नेत ।

(भि० ज० २० ढा० ५२ दो० ६)

'भारीमालजी स्वामी री मुरजी घणी आराधी ।'

(ध्यात)

साध्वी समाज की उत्तरोत्तर वृद्धि को देखकर जयाचार्य ने गहराई से चिंतन किया और आवश्यक समझ कर किसी साध्वी को साध्वी-समूह में सर्वोपरि मनोनीत करने का निर्णय लिया। पदासीन होने के दो वर्ष पश्चात् सं० १९१० में उन्होंने साध्वी श्री सरदारांजी (१७१) को 'साध्वी प्रमुखा' पद पर व्यवस्थित रूप से नियुक्त किया। वे तैरापथ में सर्वप्रथम साध्वी प्रमुखा बनी ऐसा सरदार सुज श ढा० ११ गा० १२ से १४ में उल्लेख है।

७. साध्वी श्री हीराजी ने लगभग ३४ साल संयम की आराधना की। अंत में उच्चभावों से अनशन स्वीकार कर चेलावास में आराधक पद प्राप्त किया। उनका स्वर्गवास सं० १८७८ में भारीमालजी स्वामी के स्वर्ग-प्रस्थान के २१ दिन पहले हुआ।

(ध्यात, शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ३०);

चेलावास हीरांजी अणसण, वर्ष अठंतरे पुन्यवंती ।

दिन डकवीस आसरै परभव, भारीमाल पहिलां पहुंती ॥

(शासन-विलास ढा० २ गा० २२)

उक्त स्थलो मे उनका स्वर्ग-गमन भारीमालजी स्वामी के २१ दिन पहले माना है और पडित-मरण ढाल मे १७ दिन पहले का उल्लेख है :—

हीरांजी संथारा चेलावास कीधो, भारीमाल पेलां कारज सीधो ।

सतरै दिन आगुंच पोहंती, समरो मन हरषे मोटी सती ॥

(सत गुणमाला-पडित मरण ढा० २ गा० ५)

पत्रपदरा के श्रावक किसनोजी तातेड़ द्वारा सकलित पत्रपदरा के दिवगत साधु-साध्वियों की तालिका मे उनका स्वर्ग-गमन स० १८७८ पोप शुक्ला २ को लिखा है जो कि अधिक संगत लगता है । पडित मरण ढाल के अतिरिक्त सभी प्रमाण आचार्य श्री भारीमालजी के २१ दिन पूर्व उनके स्वर्ग-गमन की पुष्टि करते है अतः यही मान्य किया है ।

८. जयाचार्य ने साध्वी श्री को निम्नोक्त विशेषण से विभूषित कर उनकी गुण गरिमा को अभिव्यक्त किया :—

‘हीरां हीर कणी जिसी’ भारीमाल ना नेत ।

(भि० ज० २० ढा० ५२ दो० ६)

“गुरु भक्ता होई घणी”.....

(चन्दना सती गु० व० ढा० १ दो० ४)

२६. साध्वी श्री नगांजी (वगड़ी)

(संयम पर्याय सं. १८४४-१८६६)

छप्पय

भगिनी वैणीराम की 'नगा' नाम से ख्यात ।
दीक्षित हांकर संघ में लाई नया प्रभात ।
लाई नया प्रभात दिशा में लालो छाई ।
गई बढ़ाती तेज त्याग-तप शिखा चढ़ाई ।
भरी वीर-रस से वड़ी सुन लो उनकी वात ।
भगिनी वैणीराम की नगां नाम से ख्यात ॥१॥

पुर वगड़ी की वासिनी 'कांठा' मरुधर देश ।
संवत् चौवालीस का लाया शुभ संदेश ।
लाया शुभ संदेश विरति तरुवर लहराया ।
स्वामीजी के पास खास संयम-फल पाया ।
उसी वर्ष में संयमी बन पाये हैं भ्रात ।
भगिनी वैणीराम की नगां नाम से ख्यात ॥२॥

कोमल सरल स्वभाव से निर्मल उच्च विचार ।
सतियों को सुखकारिणी मधुरसरस व्यवहार ।
मधुर सरस व्यवहार खींचता दिल जन-जन का ।
दिया 'सतयुगी' नाम गुणों से गुरु ने उनका ।
सावधान हो साधना करती थी अवदात ।
भगिनी वैणीराम की नगां नाम से ख्यात ॥३॥

गीतक-छन्द

साथ में हीरां सती के बहुत वर्षों तक रही ।
चढ़ कसौटी पर तपोमय चमक लाई है सही ।

अन्त में वैराग्य-रस की वही है स्रोतस्विनी ।
सबलतम संलेखना कर हो गई वर्चस्विनी ॥४॥

मास छह तक चला है क्रम भाव बढ़ते ही गये ।
पास में बहु माल है फिर भाव चढ़ते ही गये ।
भाग्य से गुरुदेव भारी बन्धु मुनि श्री आ गये ।
योग मणिकांचन मिला सौहार्द रस बरसा गये ॥५॥

देख आग्रह अधिक अनशन अंत में करवा दिया ।
जिनागम-व्याख्यान-श्रुति का लाभ श्रमणी ने लिया ।
दर्शनों के लिए जनता उमड़ करके आ रही ।
दे 'नगां' उपदेश उनको नियम बहु करवा रही ॥६॥

छप्पय

वर्धमान श्रेणी रही भावों की सगीन ।
सुरगढ़ से सुरपुर गई हो समाधि में लीन ।
हो समाधि में लीन साल छःसठ का आया ।
सित तेरस वैशाख परम चरमोत्सव छाया ।
शासन की शोभा बढ़ी हुई सती प्रख्यात^१ ।
भगिनी वैणीराम की नगां नाम से ख्यात ॥७॥

हुआ उपद्रव फौज का पुर-जन पाये त्रास ।
तपस्विनी के तेज से आ न सके वे पास ।
आ न सके वे पास सती के सब गुण गाते ।
चमत्कार साकार देख कर शिर डोलाते^२ ।
सतियों ने सहयोगिनी की सेवा दिन रात^३ ।
भगिनी वैणीराम की नगा नाम से ख्यात ॥८॥

दोहा

गाई गीति प्रशस्ति में, भर कर भाव सतोल ।
जड़े नगीने स्वर्ण में, देखो दृग् पट खोल^४ ॥९॥

१. साध्वी श्री नगाजी वगड़ी (मारवाड़) की वासिनी एवं मुनि श्री वैष्णोरामजी (२८) की सगी बहन थी। उन्होंने पति वियोग के पश्चात् साध्वी श्री वगतूजी (२७) और हीरांजी (२८) के साथ स० १८४४ में स्वामीजी के हाथ से दीक्षा ग्रहण की। स्वामीजी ने उन तीनों साध्वियों को दीक्षित कर साध्वी श्री रंगूजी (२०) को सौंप दिया।^१

(ख्यात, शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० २७ से २६)

२. साध्वी श्री साधु-क्रिया में कुशल, स्वभाव से सरल, हृदय से कोमल और विचारों से बड़ी निर्मल थी। सभी साध्वियों को सुख-समाधि पहुँचाने वाली थी। अपने मधुर व्यवहार से उन्होंने सभी के दिल में अच्छा स्थान प्राप्त कर लिया। उनकी विविध विशेषताओं से प्रभावित होकर आचार्य श्री भारीमालजी ने उन्हें 'सतजुगी' नाम से संबोधित किया।^२

३. साध्वी श्री नगाजी स० १८६६ के देवगढ़ चातुर्मास में साध्वी श्री हीराजी के साथ थी। कार्तिक महीने के शुक्ल पक्ष में उन्होंने साध्वी श्री हीराजी आदि से कहा—'अब मैं संलेखना करना चाहती हूँ अतः आपकी उसके लिए अनुमति दे।' तब सभी साध्वियों ने उन्हें कहा—'अभी आप मुझे शारीरिक शक्ति अच्छी है इसलिए आप ग्रामानुग्राम विहार करें, अभी संलेखना का समय नहीं है।' उनके ससार पक्षीय भाई मुनि वैष्णोरामजी ने भी उन्हें धैर्य रखने का अनुरोध किया^३ और कहा—'भारीमालजी स्वामी यहाँ पधारें तब तक ठहरो।' लेकिन साध्वी श्री अपने विचारों पर अडिग रही और उन्होंने कार्तिक

१. शासन विलास ढा० २ गा० २०, २१ तथा भिक्षुजशरसायण ढा० ५२ दो० ६ से ८ में भी उपर्युक्त वर्णन है। पद्य साध्वी वगतूजी के प्रकरण में दे दिये गये हैं।

२. सतजुगी सुहामणो, निरमल एहवो नाम।
पूज दीयो परगटपणै, जिसा हिज रहया परिणाम।
कोमल सरल स्वभाव सू, गमती घणी गण मांय।
साताकारी सतिया भणी, साधा नै घणी सुखदाय ॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ दो० २, ३)

३. इस उल्लेख से एक संभावना तो यह की जाती है कि उस वर्ष मुनि वैष्णोरामजी का चातुर्मास देवगढ़ में था। दूसरी संभावना यह है कि उनका चातुर्मास किसी निकटवर्ती गाँव में था और वे साध्वी नगांजी को दर्शन देने के लिए आये और वापस उसी दिन चले गये।

शुक्ला चतुर्दशी को सलेखना चालू कर दी ।

कुछ दिनों बाद आचार्य श्री भारीमालजी (जिनका सं० १८६६ का चातुर्मास आमेट था) साध्वी श्री को दर्शन देने के लिए देवगढ़ पधारे । उनके साथ मुनि वैष्णोरामजी भी आये । सभी ने साध्वी नगांजी से कहा—‘अभी आप अच्छी तरह विहार कर सकती हो अतः सकुशल संयम की साधना करती हुई विहरण करो । सलेखना के लिए शीघ्रता मत करो ।’

साध्वी श्री अपने कृत सकल्प में सुदृढ़ थीं । उन्होंने उन सबकी बात को बहुमान देने के लिए लगातार दो दिन भोजन किया पर सलेखना करना नहीं छोड़ा ।

उन्होंने उस समय जो तप किया उसकी कुल सूची इस प्रकार है :—

उपवास	२	३	४	६	८
३	६	१६	८	१	१

इस प्रकार तप करने के पश्चात् सं० १८६६ वैशाख शुक्ला ४ के दिन साध्वी श्री ने तैला (तीन दिन का तप) चालू किया । तैले के दूसरे दिन भावना इतनी प्रबल हुई कि उन्होंने अपने आप अरिहत देव की साक्षी से अनशन कर लिया और फिर साध्वियों को कह दिया । साध्वियों ने कहा—‘हम सबने तथा मुनि वैष्णोरामजी आदि आप को मनाह किया था फिर इतनी उतावल क्यों की ?’

१. हिवे भाई पिण आया हो भली परै, पूज पधारया घर पेम ।

वरसण देवा हो आया उतावला, सगला वरजै छै एम ॥

सकत छती छै हो विहार करण तणी, सुखे पालो संजम भार ।

उतावल अवारु करो किण कारणे, पिण सतिय न मानै लिगार ॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० ६, १०)

२. तीन उपवास वेला हो नव नीका किया,

अठम भगत किया उगणीस ॥

आठ चोला अठाई हो वले छव किया,

आ सरव सलेखणा विसवावीस ॥

(नगां सती गु० व० ढा० गा० १६)

सलेखना में तप का क्रम इस प्रकार रहा.—

उपवास ३, ६ वें, १६ तैले, ७ चोले, अठाई १, छह १, चार १, तेले ३ । पारणे में भी वे अल्प आहार करती और विशेष ऊनोदरी रखती ।

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० ७ से १५)

साध्वी श्री ने उत्तर दिया—‘यदि दो मास का अनशन आ जाए तो भी कोई चिन्ता की बात नहीं है । आप मुझे आज्ञा प्रदान करे जिससे मेरे मन में अधिक प्रसन्नता हो जाए । आप किसी प्रकार का सदेह न करें ।’

क्रमशः वैशाख शुक्ला दशमी सोमवार का दिन आ गया । साध्वी श्री के उस दिन तपस्या का सातवां दिन था । उनका दृढ़ निश्चय देखकर उसी दिन पहले दुग्धडिये में साध्वी श्री हीराजी ने साधुओं (संभवतः वैष्णोरामजी आदि साधु वहां थे) की साक्षी से उन्हें आजीवन अनशन करवा दिया । अनशन के समय साध्वी श्री के भावों की श्रेणी उत्तरोत्तर बढ़ती रही । वे प्रतिदिन साधुओं का व्याख्यान सुनती । दर्शनार्थ आने वाले लोगों को धर्मोपदेश देती । इस प्रकार परम-समाधि युक्त वैशाख शुक्ला १३ बृहस्पतिवार के दिन जब प्रायः एक प्रहर दिन अवशेष रहा तब सानद संथारा सपन्न हो गया । साध्वी श्री प्रारम्भ से अन्त तक उत्तराध्ययन सूत्र का श्रवण करती रही, ज्योही वह सम्पूर्ण हुआ त्योही उन्होने स्वर्ग प्रस्थान कर दिया ।

साध्वी श्री को कुल दस दिन का संथारा आया जिसमें स्वयं का किया हुआ ६ दिन और साधुओं की साक्षी से साध्वी श्री हीराजी द्वारा कराया गया ४ दिन रहा । उन्होने स० १८६६ कार्तिक शुक्ला १४ से सलेखना तप प्रारंभ किया और वैशाख शुक्ला १३ को अनशन सपन्न हुआ । सारा समय छह महीनों में एक दिन कम अर्थात् १७६ दिन का रहा । उसमें २ दिन (तिथि घटने से) बाद देने से १७७ दिन रहे । उस अवधि में उन्होने ४३ आहार किया और १२४ दिन सलेखना तप के तथा १० दिन के संथारे के (कुल १३४ दिन) हुए^१ ।

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० १ से २६)

साध्वी श्री ने साधिक २२ वर्ष साधु-पर्याय का पालन किया^२ और

१. असगण रह्यो छै हो दस दिन दीपतो, पोता रो पचख्यो छत्रदिन संथार ।

च्यार दिन चावो साध्या री साख सूं, इण विधि कीधो आतम नो उद्धार ॥

हिवे पख तो आयो छै हो सुकल शोभतो, मास वैशाख विचार ।

पोहर दिन मठेरो रह्यो पाछलो, तीखी तिथ तेरस विसपतवार ॥

उत्तराघ्रेन सुण्यो हो आछी तरै, छेहला दिन लग जाण ।

पूरो हवो छै हो प्रगटपणै, पछै चट दे छोडया प्राण ॥

अन्न तो लीधो छै हो तंयालीस दिन मझै, एक सो चोतीस आया उपवास ।

एक सौ सितंतर दिन संथारो सलेखणा, रह्यो दिन दिन इधक हुलास ॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० २३ से २६)

२. संजम पाल्यो छै हो सूधी रीत सूं, जुगत सू जाझो वरस बाबीस ॥

(नगा सती गु० व० ढा० १ गा० ३०)

अन्त में सलेखना एवं १० दिन का अनशन कर सं० १८६६ वैशाख शुक्ला १३ गुरुवार को देवगढ़ में पंडित मरण प्राप्त किया ।

साध्वी श्री के अनशन आदि का अन्य स्थानों में भी उल्लेख मिलता है :—

सती नगी सुरगढ़ संयारो, ए वणैरामजी री भगनी ।

भिक्षु पछै ए त्रिहुं अज्जा, परभव पहुंती शुभलगनी ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० २३)

..... नगांजी सयारो देवगढ़ ठायो ।

बंधव साज दियो कीधी भगती, समरो हरखै मन मोटी सती ॥

(सतगुणमाला—पंडित मरण ढा० ३ गा० ६)

ए तीनूँ^१ भीखू पछै, सयारा कर सार ।

महियल मोटी महासती, पांमी भव नो पार ॥

(भिक्षुजशरसायण ढा० ५२ दो० ९)

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ३१ में भी ऐसा ही उल्लेख है ।

४. साध्वी श्री के अनशन के समय फौजों के अनेक उपद्रव खड़े हुए, जिससे गांव के लोगों में भारी चिन्ता छा गई । लेकिन तपस्विनी के तप. प्रभाव से वे जल बुद्बुद् की तरह स्वयं विलीन हो गये और बड़ा शान्त वातावरण रहा ।^२

५. सलेखना और सयारे के समय तपस्विनी साध्वी को सहयोग देने वाली पांच साध्विया थी—१. अग्रगामिनी साध्वी हीरांजी (२८), २. कुशालांजी (५०) 'पाली, ३. कुशालांजी (६१) 'जीलवाडा', ४. कुनणांजी (६२) 'केलवा', दोलांजी (६३) 'काकरोली' । सभी ने बड़ी तन्मयता से सेवा की ।^३ अन्तिम वर्ष साध्वी नगाजी साध्वी हीराजी के सिंघाड़े में होने से लगता है कि हीरांजी का सिंघाड़ा होने के बाद वे उनके भी साथ रही ।

६. साध्वी श्री के गुण वर्णन की तत्कालीन रची हुई एक ढाल मिलती है उसके पांच दोहे और गाथाएँ हैं । रचनाकाल सं० १८६६ है । रचयिता के

१. साध्वी श्री वगतूजी (२७), हीरांजी (२८), नगांजी (२९) ।

२. विचे फद उठायो हो फोजां रा घणां, आरत करै नर नार ।

पिण तपसण पुन हो तीखां घणा, ते पिण साता हुई श्रीकार ॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० २९)

३. संवत् अठारै छासटे समै बड़ा हीराजी हाजर विचार ।

कुशलाजी दोनूँ कुनणा दोलांजी, सतियां सेवा कीधी श्रीकार ॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० ३२)

नाम का उल्लेख नहीं है परन्तु रचनाकार ने साध्वी श्री की पुण्य स्तुति में उनकी वीर रस भरी महत्ता को बड़े मार्मिक शब्दों में अभिव्यक्त किया है। पढ़िये निम्नोक्त पद्यः—

नगांजी निरमल करी, करणी इधक करूर ।

सांभलताई सुख लहै, जे हुवै वैरागी सूर ॥

वीर थकां हो मुनिवर बड़ बड़ा हुवा, सूर सुभट अणगार ।

त्यांनै नैणा न निरख्या हो सत सती तणो, देख्यो प्रत्यक्ष पांचमें श्रार ॥

जो चौथो आरो हुवै चतुर नरां, अल्प कर्म हुवै एहवा जीव ।

जो केवल पांमै ने सिद्ध हुवै सासता, यां दीधी मुगत री नीव ॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ दो० १ गा० २७, २८)

३०. साध्वी श्री अजबूजी (रोयट)

(संयम-पर्याय सं० १८४४-१८८८)

छप्पय

‘अजबू’ गण-उद्यान की लता बनी फलवान ।
खुशबू फैलाती गई गाती मंगल गान ।
गाती मंगल गान बुआ ‘जय’ की कहलाई ।
शिष्या बन सुविनीत भिक्षु की शिक्षा पाई ।
धर्म वृद्धि परिवार में तब से हुई महान् ।
अजबू गण-उद्यान की लता बनी फलवान ॥१॥

पापभीरुता नम्रता विनय भक्ति सुविशेष ।
बड़ी ज्ञान के क्षेत्र में कर-कर यत्न हमेश ।
कर-कर यत्न हमेश भरा साहस नस-नस मे ।
तप में भी गतिशील हुई रम समता-रस में ।
शोभा फैली सघ में मिला अग्रणी स्थान ।
अजबू गण-उद्यान की लता बनी फलवान ॥२॥

विचरी सरिता की तरह करती पर उपकार ।
हित वर्धक उपदेश दे भरती सत् संस्कार ।
भरती सत् संस्कार ग्राम रोयट पहुंचाई ।
कल्लू को दे बोध त्याग की दवा बताई ।
स्वस्थ हुआ सुत शीघ्रतर रहा न आर्त्तध्यान ।
अजबू गण-उद्यान की लता बनी फलवान ॥३॥

प्रेरित किया स्वरूप को दे उपदेश उदार ।
चंद क्षणों में कर दिया दीक्षा हित तैयार ।

दीक्षा हित तैयार दलाली लाभ लिया है* ।
 कल्लू को सहयोग शेष में बड़ा दिया है* ।
 दो वहनों को दे दिया दीक्षा का वरदान* ।
 अजबू गण-उद्यान की लता बनी फलवान ॥४॥

दोहा

नगरी मालव प्रान्त में, उज्जयिनी विख्यात ।
 क्षेत्र निकाला है नया, कर प्रयास दिन रात ॥५॥
 साल अठतर में वहां, करके वर्षाकाल ।
 भेंट सहित नृप-नगर में, भेंटे भारीमाल* ॥६॥
 अनशन करके अंत में, खींच लिया सब सार ।
 आराधक पद पा गई, उतर गई भव पार* ॥७॥

१. साध्वी अजवूजी रोयट (मारवाड़) के आईदानजी गोलेछा की वहन एवं मुनि स्वरूपचदजी (६२), भीमजी (६३) और जयाचार्य की बुआ थी। उनकी ससुराल भी सभवतः रोयट में ही थी।

एक बार स्वामी भीखणजी रोयट पधारे तब वहा गोलेछा तथा अन्य परिवार के लोग स्वामीजी के उपदेश से समझे। अजवूजी भी अत्यंत प्रभावित हुई। तत्पश्चात् उत्कृष्ट वैराग्य भावना उत्पन्न होने से उन्होंने पति वियोग के पश्चात् स० १८४४ रोयट में ही स्वामीजी के हाथ से संयम ग्रहण किया।

साध्वी अजवूजी के प्रसंग से गोलेछा परिवार में धार्मिक-जागृति अधिकतर हुई।

२. साध्वी श्री साधु-क्रिया में जागरूक बनी। पाप का भय बहुत रखती। यथासाध्य तप करती एवं अच्छी बड़ी साहसी थी। विनय भक्ति द्वारा उन्होंने सघ में अच्छी शोभा प्राप्त की। ज्ञानाभ्यास कर वे पढ़ी-लिखी साध्वियों की श्रेणी में आईं। सभी तरह से योग्य समझ कर स्वामीजी ने उन्हें अग्रगामिनी बना दिया^२। (ख्यात)

३. साध्वी श्री एक बार स० १८६२, ६३ के लगभग रोयट पधारी। वहां अनेक भाई-बहन उनके व्याख्यान में आते और बड़े प्रभावित होते। उनकी भोजाई (आईदानजी की पत्नी) कल्लूजी व्याख्यान में कम आती थी। साध्वी श्री ने उन्हें

१. भीखू स्वाम पधारिया, दीघो वर उपदेश।

जीव घणा समझाविया, गोलेचादि विशेष ॥

भूआ त्रिण वधव तणी, अजवू समत अठार।

चमालीसे सजम लियो, आणी हरप अपार ॥

तास प्रसगे धर्म रुत्ति, गोलेचां रे जाण।

अधिक-अधिक ही आसता, पूरण-प्रीत-पिछाण ॥

(स्वरूप नवरसो ढा० १ दो० ७ से ९)

ख्यात, शासन-विलास ढा० २ गा० २४ भिक्षुजशरसायण ढा० ५२ दो० १० तथा शासन-प्रभाकर ढा० ३ गा० ३२, ३३ में भी उनकी दीक्षा आदि का वर्णन है।

२. तब उपदेश दीय अज्जा रे, जो कारण मिट जाय रे।

जीवतो रहै दिख्या ग्रहै रे, तो मत दीज्यो अंतराय रे ॥

त्याग करो वरजण तणा रे, ताम किया पचवखांण रे।

कारण मिट्यो तुरत ही रे, खावण लागो धान रे ॥

(स्वरूप नवरसो ढा० १ गा० ६, ७)

कम आने का कारण पूछा तो उन्होंने कहा—‘मेरा छोटा पुत्र जीतमल बहुत अस्वस्थ हो गया है जिसने धान भी उमके गले नहीं उतरता एवं जीवित रहने की आशा भी कम है, इसलिए मन मे बहुत चिंता रहती है और मैं आपकी सेवा का लाभ नहीं ले सकती ।’ तब मती अजबूजी ने कहा—‘जीतमल ठीक हो जाए और उसका दीक्षा लेने का विचार हो तो तुम मनाह करने का नियम ले लो ।’ कल्लूजी ने तत्काल त्याग कर दिया । उसके बाद शीघ्र ही जीतमल की बीमारी मिट गई और वह धान खाने लगा । लोग कहने लगे ‘यह तो सत्तों के भाग्य से ही जिन्दा रह पाया है ।’

४. सं० १८६२ मे शाह आर्डिदानजी की मृत्यु के पश्चात् कल्लूजी अपने तीनों पुत्रों को लेकर रोयट मे किमनगढ़ में आकर रहने लगी । वहां मुनि श्री हेमराजजी के सम्पर्क से धार्मिक भावना उत्तरोत्तर विकसित होती गई । सं० १८६६ के जयपुर चातुर्मास में कल्लूजी अपने पुत्रों के साथ भारीमालजी स्वामी की सेवा में पहुंची । चातुर्मास के बाद आचार्य भारीमालजी का अस्वस्थता के कारण फाल्गुन महीने तक वहां विराजना हुआ । उस समय साध्वी श्री हीरांजी (२८), अजबूजी (३२), हस्तूजी (४५), कस्तूजी (४७) आदि साध्वियां आचार्य श्री की सेवा मे पहुंची । जीतमलजी के दीक्षा लेने के भाव तो पहले हो गये थे । साध्वी श्री अजबूजी ने अपने बड़े भतीजे स्वरूपचन्दजी को संयम लेने के लिए उपदेश दिया । उस समय साध्वी श्री हस्तूजी ने स्वरूपचन्दजी से कहा—‘तुम घर में रहने का त्याग कर अपनी बुआ को सुयग दिलाओ ।’ स्वरूपचन्दजी ने एक महीने के बाद घर में रहने का त्याग किया ।

५. साध्वी श्री अजबूजी के सहयोग से तीनों भाइयों तथा उनकी माता

१. स्वरूपचंद नै चरण रो रे, दै अजबू उपदेश ।

विविध प्रकार करी तवा रे, वार रीत विशेष ॥

इतरे हस्तु महासती रे, वचन वदै सुविचार ।

दै जण तू भूया भणी रे, कर बंधो इह वार ॥

वचन मुणी सतियां तणा रे, चढिया अति परिणाम ।

ततक्षण त्याग किया तदा रे, मास आसरै आम ॥

(स्वरूप नवरसो ढा० ३ गा० १३ से १५)

स्वरूप नवरसा ढा० ३ गा० ८ से १५, जय सुयश ढा० ४ गा० ३ से

५ तथा ऋपिराय सुजण ढा० ६ गा० १ से ६ मे उक्त वर्णन विस्तार पूर्वक है । ऋपिराय सुजण में लिखा है कि स्वरूपचंदजी ने ढेढ महीने बाद घर में रहने का त्याग किया ।

कल्लूजी (७४) ने सं० १८६६ पीप सुदि ६ से फाल्गुन वदि ११ तक डेढ़ महीने की अवधि में दीक्षा ले ली। कल्लूजी को दीक्षित कर आचार्य श्री भारीमालजी ने साध्वी श्री अजवूजी को सौप दिया।

साध्वी श्री कल्लूजी साध्वी अजवूजी के साथ अन्त तक यानी सं० १८८७ तक रही। शेष में साध्वी कल्लूजी ने घोर सलेखना तप किया तब साध्वी अजवूजी ने उन्हें बड़ा सहयोग दिया। साध्वी कल्लूजी सं० १८८७ सावन सुदि १३ को खेरवा में एक प्रहर के सागारी अनशन से उनके सान्निध्य में दिवगत हो गई। साध्वी ककूजी (११३) उस समय साध्वी अजवूजी के साथ थी। उन्होंने भी साध्वी कल्लूजी की अच्छी सेवा शुश्रूषा की।

६. साध्वी श्री ने सं० १८७२ में पश्चिम थली (जसोल वालीतरा के तरफ) की अमियाजी (८६) और सं० १८८३ चैत्र शुक्ला १० को साध्वी श्री ककूजी (११३) 'आहेड़' को उदयपुर में दीक्षा दी, ऐसा उनकी ख्यात में लिखा है।

७. साध्वी श्री की ख्यात में लिखा है कि वे सिंघाडबंघ होकर बहुत देशों में विचरी। मालव प्रान्त में उज्जैन क्षेत्र निकाला तथा और भी बहुत उपकार किया।

प्रश्नोत्तर सवन्धी एक पत्र (छोगजी, चतुर्भुजजी के प्रश्नों के उत्तर का जो 'ख्यात' की पुस्तक में है) में लिखा है कि साध्वी अजवूजी ने सं० १८७८ का चातुर्मास उज्जैन में किया। वहां से मृगसर वदि १ को विहार कर माघ वदि ८ के दिन राजनगर में आचार्य श्री भारीमालजी स्वामी के दर्शन किये एवं उज्जैन से लाया हुआ कपडा और कागजों का बंडल (फिरगी पाठा) भेंट किया।

भारीमाल चरित्र ढा० ६ गा० ५, ६ में भी इसका वर्णन है.—

मालव देस थी आई आरजियां, कपड़ों पूज नै आण देखायो।

उपगार धर्म री वातां करै छै, दर्शन करै पूज रा चित लायो॥

१. समणी अजवूजी नै सूपियां, सती कल्लूजी अति सुखकार।

(जय सुजश ढा० ४ गा० १६)

२. सती कल्लूजी करी सलेखना, अजवूजी पै आछी जी।

तन मन सेती सेव करी अति, सती कंकूजी साचीजी॥

(कंकूजी सती गुण वर्णन ढा० १ गा० ५)

आयु अचिन्त्यो आवियो, सागारी संथार।

अजवूजी उचरावियो, आसरै पोहर उदार॥

(स्वरूप विलास ढा० ४ दो० १०)

साध्वी कल्लूजी की सलेखना के कारण साध्वी का अजवूजी का सं० १८८६ का भी चातुर्मास अनुमानतः खेरवा में था।

पाठा फिरंगी रा चोखा घणा छै, ते श्रावकां कर्ने जांच नै लाया ।

पाठा खोल चोड़ा कर त्यानै, ते पिण पूज नै आण देखाया ॥

सं० १८७८ में मुनि गुलाबजी (५३) का ७ साधुओं से उज्जैन के उपनगर नयापुरा में चातुर्मास हुआ था । (देखें वर्णन गुलाबजी का) साध्वी श्री का चातुर्मास सभबत उज्जैन शहर में हुआ, ऐसा प्रतीत होता है ।

मुनि श्री वैष्णोरामजी (२८) ने जब सं० १८७० सर्वप्रथम मालव प्रान्त निकाला अर्थात् तेरापथ की श्रद्धा का बीजारोपण किया और उज्जैन में चातुर्मास किया था । तब प्रश्न होता है कि अजबूजी की ख्यात में ऐसा क्यों लिखा गया कि उन्होंने उज्जैन क्षेत्र को निकाला । इसका तात्पर्य यही लगता है कि आठ वर्ष की दीर्घ अवधि में धर्म-प्रेरणा के अभाव में वहाँ के लोग शिथिल हो गये होंगे और उन्हें साध्वी अजबूजी ने सुदृढ़ बनाया होगा ।

८. साध्वी श्री ने सं० १८८८ में अनशन पूर्वक समाधि मरण प्राप्त किया.—

सरूप भीम वर जय गणपति नी, भूआ भद्र नाम अजबू ।

चरण चोमाले वर्ष अठयास्ये, अणसण तास ज्ञान गजबू ॥

(शासन-विलास ढा० २ गा० २४)

शासन प्रभाकर—भिक्षु सती वर्णन ढा० ३ गा० ३४ में उक्त उल्लेख है ।

ख्यात तथा भिक्षुजशरसायण ढा० ५२ दो० १० में अनशन का उल्लेख नहीं है ।

३१. साध्वी श्री पन्नांजी (सिरियारी)

(दीक्षा सं० १८४४ और १८४८ के बीच, स्वर्ग सं० १८६० और १८६८ के बीच—भारीमाल युग में)

गीतक-छन्द

शहर सिरियारी प्रमुख की वासिनी 'पन्नां' सती ।
भिक्षु गण में हुई दीक्षित भावना भर बलवती ।
बटल होकर आत्मबल से साधना की है सबल ।
अन्त में कर ग्रहण अनशन कर लिया जीवन सफल ॥१॥

१. साध्वी श्री पन्नांजी सिरियारी (मारवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के पश्चात् दीक्षा स्वीकार की। (ख्यात)।

उनका दीक्षा वर्ष ख्यात आदि में नहीं है। उनके पूर्व की साध्वी श्री अजवूजी (३०) का दीक्षा संवत् १८४४ और बाद की साध्वी रूपांजी (३७) की दीक्षा स० १८४८ की है अतः पन्नांजी, लालाजी (३२), गुमानांजी (३३), खेमांजी (३४), जसूजी (३५), और चोखांजी (३६) का दीक्षा वर्ष सं० १८४४ और १८४८ के बीच ठहरता है।

२. साध्वी श्री ने बहुत वर्ष साधुत्व का पालन किया। अन्त में अनशन कर अपना कार्य सिद्ध किया। (ख्यात)।

उनका स्वर्गवास संवत् ख्यात आदि में नहीं मिलता पर निम्नोक्त उल्लेखों से जो निष्कर्ष निकलता है वह इस प्रकार है :—

(१) स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं है। संभवतः वे उस समय उपस्थित नहीं थी।

(२) स० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ की स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम है।

(३) स० १८७९ भाद्रव शुक्ला ७ के दिन जयाचार्य द्वारा रचित—संतगुण-माला—पंडित मरण ढा० २ गा० ७ में स्वामीजी और भारीमालजी के समय तक दिवगत साध्वियों में उनका नाम है।

‘पनांजी सथारो……’

(४) स्वामीजी के स्वर्ग प्रस्थान के बाद मुनि डूंगरसीजी (४३) के संथारे [स० १८६८ जेठ सुदि ७] तक १८ संथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार इनके नाम की गणना की गई है (समीक्षा देखे साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में।)

इन सब उल्लेखों से उनका स्वर्ग समय स० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ के पश्चात् और स० १८६८ जेठ सुदि ७ के पूर्व ठहरता है।

१. सिरियारी ना महासती, पनांजी पहिछाण।

संजम पाल्यो स्वाम गण, संथारो सुविहांण॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ दो० ११)

सैहर सिरियारी ना वासी, वर सतिय पन्नांजी सुखकारी।

सथारो कर कार्य सारचा, हद भिक्षु गण हितकारी॥

(शासन विलास ढा० २ गा० २५)

शासनप्रभाकर ढा० ३, गा० ३५ में भी उक्त उल्लेख है।

३२. श्री लालांजी (कांकडोली).

(दीक्षा सं० १८४४ और १८४८ के बीच, १८५२ के बाद
भिक्षु समय में गणवाहर)

रामायण-छन्द

ग्राम काँकरोली की 'लालां' हो पाई गण में दीक्षित^१ ।
समयान्तर से चली गई घर शीत रोग से हो पीड़ित ।
रही श्राविका बहु वर्षों तक करती तप जप आदि उदार ।
नहीं लिया है चरण दुवारा सुन्दर दिल के रहे विचार^२ ॥१॥

१. लालाजी कांकडोली (मेवाड़) की थी। वे पति वियोग के बाद सं० १८४४ और १८४८ के बीच दीक्षित हुई।

(ध्यात)

२. वे कुछ वर्षों बाद शीतांग^१ के कारण वापस घर चली गई। घर जाने के बाद उन्होंने श्रावक व्रत का पालन कर अपना जीवन जप तपमय बिताया। फिर दूसरी बार चारित्र नहीं ले सकी।^२

उनके गणवाहर होने का सवत् नहीं मिलता पर स. १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर हैं और स्वामीजी के स्वर्ग-वास के समय दिद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम नहीं है अतः सं० १८५२ के बाद स्वामीजी के समय में वे गणवाहर हुई।

१. सन्निपात—चित्त विभ्रमता होने से पागल की तरह सुधबुध रहित होना।

२. कांकरोली री कहाय रे, लालांजी संजम लियो।

परवस सीत सुपाय रे, इण कारण गृह आविया ॥

बहु वरसां सुविचार रे, श्रावक धर्मज साधियो।

तप जप कियो उदार रे, फिर चारित्र नहीं पचखियो ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ सो० १२, १३)

कांकरोली रा ताय रे, लाला चारित्र आदरी।

शीत वसे गृह आय रे, वर्ष बहु श्रावक पणुं ॥

(शासन विलास ढा० २ सो० २६)

ध्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ सो० ३६ में ऐसा ही उल्लेख है।

॥ ३३. साध्वी श्री गुमानांजी (तासोल)

(दीक्षा सं० १८४४ और १८४८ के बीच, स्वर्ग सं० १८६० और १८४८ के बीच—भारीमाल युग में)

छप्पय

थी 'तासोल' निवासिनी सती 'गुमाना' नाम ।
 'जीव' व्रती की मां वड़ी वड़ा कर गई काम ।
 वड़ा कर गई काम धाम में आ संयम के ।
 पाई सुख हरयाम भिक्षु-शासन में रम के ।
 प्रकृति भद्रता आदि से पाई सुयश ललाम ।
 थी तासोल निवासिनी सती गुमाना नाम ॥१॥

उपवासादिक से चली चढ़ी मास तक एक ।
 अनशन कर दो मास का वड़े लिख गई लेख ।
 वड़े लिख गई लेख 'भिक्षु-बोधस्थल' नामी ।
 बना लिया प्रोग्राम वहां से सब आगामी ।
 समाधिस्थ हो भाव से चली गई सुरधाम ।
 थी तासोल निवासिनी सती गुमाना नाम ॥२॥

१. साध्वी श्री गुमानाजी तासोल (मेवाड़) की वासिनी और मुनि जीवोजी^१ (४६) की बड़ी मां (बडिया, ताई) थी। उनकी जाति ओसवाल और गोत्र वरड़्या (वरडिया) वोहरा था। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८४४-४८ के बीच संयम ग्रहण किया।^२

(ख्यात)

२. साध्वी श्री ने प्रकृति-सरलता, लज्जाशीलता आदि गुणों से संघ में अच्छी शोभा प्राप्त की। उपवास, वेला आदि से मासखमण तक का तप किया।

(ख्यात, शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ३८)

३. साध्वी श्री ने अन्त में बड़े आग्रह से दो महीनों का अनशन कर राजनगर में समाधि पूर्वक पंडित मरण प्राप्त किया।

ग्राम तसोल तणी ग्रही चारित्र, राजनगर में जशवंती।

छेहडै दोय मास करि अणसण, भद्र गुमानां गुणवंती ॥

(शासन-विलास ढा० २ गा० २७)

एक मास कियो अति भारी, दोय मास छेहडै दिलधारी।

सुध राजनगर संथारो, सती सरल भद्र सुखकारो ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २)

ख्यात तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ३८ में भी ऐसा ही उल्लेख है किन्तु सतगुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ७ से ऐसी झलक निकलती है कि उन्होंने राजनगर में पानी के आगार से दो महीनों की तपस्या करके सथारा किया—

‘पनांजी संथारो, गुमानांजी भारी, दोय मास किया पाणी आगारी।

राजनगर संथारो कियो गुणवंती, समरो मन हरखे मोटी सती ॥’

लेकिन उक्त पंडित-मरण ढाल के अतिरिक्त सभी कृतियों में दो महीनों के संथारे का स्पष्ट उल्लेख है अतः उसे मान्य किया गया है।

१. मुनि जीवोजी की दीक्षा उनके बाद सं० १८५७ में हुई।

(जीवोजी की ख्यात)

२. गुमानां महा गुणवंती, तासोल तणी चित सती।

जीवा मुनि री बड़ी मां जांणी, सती सजम लियो सुखदांणी ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० १)

शासन विलास ढा० २ गा० २७ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ३७ में भी उक्त वर्णन है।

सं० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ को स्वामीजी के स्वर्ग-प्रयाण के बाद विद्यमान २७ साधवियों में उनका नाम है तथा स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् मुनि श्री डूंगरसीजी (४३) के सथारे (सं० १८६८ जेठ सुदि ७) तक १८ संथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार उनके नाम की गणना की गई है। (देखे समीक्षा साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में) अतः वे स. १८६० भाद्रवा सुदि १३ के पश्चात् और १८६८ जेठ सुदि ७ के पूर्व दिवंगत हुई, ऐसा प्रतीत होता है।

लेखपत्रों में उनसे संबंधित कुछ उल्लेख मिलते हैं।

स. १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर हैं।

स. १८५२ के व्यक्तिगत लेखपत्र सं० २४ में लिखा है कि चन्द्रजी (१३) और धन्नांजी (१६) के वहकावे में आकर वीरांजी (४२) ने गुमानांजी को बहुत बुरे शब्द कहे तथा उनके अवगुणवाद भी बोले पर गुमानांजी ने समभावों से सब सहन किया और अपनी निर्दोषता प्रमाणित की।

सं. १८५५ जेठ वदि ६ को स्वामीजी ने साध्वी मैणांजी (१५) और धन्नांजी (१६) को एक पत्र (लेखपत्र व्यक्तिगत सं० २७) दिया। उसमें उन्होंने साध्वी गुमानांजी और फूलाजी (२२) का भी उल्लेख किया है। उस पत्र में साध्वी मैणांजी और धन्नांजी को गुमानांजी और फूलांजी के कथनानुसार गोचरी करने का निर्देश था तथा और भी कई आदेश थे।

३४. साध्वी श्री खेमांजी (बूंदी)

(दीक्षा सं० १८४४ और १८४८ के बीच, स्वर्ग सं० १८६०!
और १८६८ के बीच—भारीमाल युग में)

दोहा

खेमां बूंदी, वासिनी, कुल सरावगी ज्ञेय ।
संयम लेकर के सती, वन पाई श्रद्धेय' ॥१॥

शहर खेरवा में किया, संथारा स्वीकार ।
क्षेम कुशल से पा लिया, भव सागर का पार' ॥२॥

१. साध्वी श्री खेमांजी बूदी (हाडोती) की वासिनी और जाति से सरावगी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद स० १८४४ और १८४८ के बीच चारित्र ग्रहण किया।^१

(ख्यात).

भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० ३ तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ४० में भी उक्त उल्लेख है।

२. साध्वी श्री यथानाम तथागुण की उक्ति को चरितार्थ करने वाली अर्थात् क्षेम-कुशल करने वाली थी। उन्होंने अनेक वर्ष साधु-पर्याय का पालन किया और खैरवा में अनशन कर आराधक पद प्राप्त किया।^२

(ख्यात).

उनका स्वर्गवास-संवत् नहीं मिलता पर स्वामीजी के स्वर्गवास के समय विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम है तथा स्वामीजी के स्वर्गवास के बाद मुनि डूगरसीजी (४३) के संथारे (स० १८६८ जेठ सुदि ७) तक १८ संथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार उनके नाम की गणना की गई है। (देखे समीक्षा साध्वी कुशलांजी (५०) के प्रकरण में) अतः उनका स्वर्गवास स० १८६० भादवा सुदि १३ के पश्चात् और स० १८६८ जेठ सुदि ७ के पूर्व हुआ, ऐसा प्रतीत होता है।

स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर न होने का कारण उनकी अनुपस्थिति ही मालूम देता है।

१. जाति श्रावगी सैहर बूदी ना, संजम धारचो सत्यवती।

(शासन विलास ढा० २ गा० २८).

२. सैहर खैरवा में संथारो, खेमकरण खेमाज हुंती।

(शासन विलास ढा० २ गा० २८).

खेमांजी संथारो कियो खत करी।

(संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ८).

भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० ३ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ४० में भी उक्त उल्लेख है।

३५. श्री जसूजी (कांकड़ोली)

(दीक्षा सं० १८४४ और १८४८ के बीच, १८५२ के पूर्व गणवांहर)

दोहा

‘जसू’ चरण लेकर वनी, जूं परिषह से ग्लान ।

गण से बाहर हो [गई, छोड़ा संयम-स्थान’ ॥१॥

१. जसूजी कांकड़ोली (मेवाड़) की वासिनी थी । वे पति वियोग के वाद सं. १८४४ और १८४८ के बीच दीक्षित हुई । लेकिन जूँ के परिपह से घबरा कर संघ से पृथक् हो गई ।^१

! (व्यात)

व्यात आदि में उनके गण से अलग होने का संवत् नहीं है पर १८५२ 'फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं इससे अनुमान किया जाता है कि वे उससे पहले ही गण से बाहर हो गई ।

१. जूँ परिपह थी जाण रे, छूटी जसू छिनक में ।

(भि० ज० २० ढा० ५२ अंतर्गत सो० १)

जसू चरण ग्रही सार रे, छूटी जूँ परिपह थकी ।

(शासन विलास ढा० २ सो० २६)

३६. श्री चोखांजी (कांकड़ोली)

(दीक्षा सं० १८४४ और १८४८ के बीच, १८५२ के पूर्व गणवाहर)

सोरठा

‘चोखां’ ने चारित्र, पाया शुभ संयोग से।
लेकिन धुंधला चित्र, कर्म योग से हो गया ॥१॥

कठिन प्रकृति कमजोर, पालन में आचार के।
जिससे रास्ता और, लिया सघ को छोड़ के’ ॥२॥

१. चोखांजी कांकड़ोली (मेवाड़) की वासिनी थी। वे पति वियोग के बाद सं० १८४४ और १८४८ बीच दीक्षित हुई। लेकिन प्रकृति कठोरता एवं आचार शिथिलता के कारण गण से पृथक् हुई^१।

(ख्यात)

ख्यात आदि में उनके गण से अलग होने का संवत् नहीं मिलता लेकिन सं० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं इससे लगता है कि वे उससे पहले ही संघ से पृथक् हो गई।

१. चोखी टली पिछाण रे, कांकड़ोली री विहुं कही।

(भि० ज० र. ढा० ५२ अन्तर्गत सो० १)

चोखा निकली वार रे, ए विहुं काकड़ोली तणी।

(शासन-विलास ढा० २ सो० २६)

शासनप्रभाकर भिक्षु संतीवर्णन ढा० ३ सो० ४१ में ऐसा ही उल्लेख है।

३७. साध्वी श्री रूपांजी (रावलियां)

(संयम पर्याय सं० १८४८-१८५७)

दोहा

श्रीजीद्वारा जन्म-भू, रावलियां ससुराल ।
संत सतयुगी योग से, 'रूपां' हुई निहाल ॥१॥

बढ़ी भावना धर्म की, जाग उठा वैराग्य ।
घर वाले प्रतिकूल पर, बना सहायक भाग्य ॥२॥

छप्पय

चमत्कार को कर रहा नमस्कार संसार ।
'रूपां' दीक्षा-समय में सूक्ति हुई साकार ।
सूक्ति हुई साकार स्वजन सब हुआ अपूठा ।
दी बंधन में डाल पुण्य से खोड़ा टूटा ।
भीड़ 'रावला' में लगी मुख-मुख जय-जयकार ।
चमत्कार को कर रहा नमस्कार संसार ॥३॥

सहयोगी राणा बने सहयोगी सरकार ।
सहयोगी पुर-जन बने सहयोगी परिवार ।
सहयोगी परिवार मिली है सबको शिक्षा ।
रूपां को तत्काल भिक्षु ने दी है दीक्षा ।
घर-घर मंगल छा रहा आया ज्यों त्यौहार ।
चमत्कार को कर रहा नमस्कार संसार ॥४॥

वय से पन्द्रह वर्ष की पति सुत आदिक छोड़ ।
खिलते यौवन में लिए तार विरति से जोड़ ।

तार विरति से जोड़ पूर्व दीक्षित गुरु भ्राता ।
 रायचंद भानेज कुशालां उनकी माता ।
 मिले एक परिवार के गण में मंगल चार ।
 चमत्कार को कर रहा नमस्कार संसार ॥५॥

दोहा

प्रथम केशलुंचन किया, रंगू ने तत्काल ।
 हीरां के सान्निध्य में, रह पाई खुशहाल ॥६॥

छप्पय

करके तप जप साधना भरके भाव अनूप ।
 नव वर्षों की अवधि में रोपा कीर्ति-स्तूप ।
 रोपा कीर्ति-स्तूप साल आया सत्तावन ।
 साहस धर सोत्साह किया है अनशन पावन ।
 पुर सिरियारी से चली देखा सुरपुर-द्वार १ ।
 चमत्कार को कर रहा नमस्कार संसार ॥७॥

१. साध्वी श्री रूपाजी नाथद्वारा (मेवाड़) के भोपाशाह सोलंकी की पुत्री, मुनि श्री खेतसीजी (२२) और साध्वी श्रीकुशालांजी (४६) की छोटी वहन तथा आचार्य श्री रायचंदजी की मौसी थी। उनकी माता का नाम हरजी थी। उनके एक बड़े भाई हेमराजजी और थे। रूपांजी का विवाह रावलिया (मेवाड़) में किया गया था^१।

२. मुनि खेतसीजी (सतयुगी) स० १८३८ चैत्र शुक्ला १५ को दीक्षित हो गये थे। उनके प्रयास से रावलिया में अच्छी धर्म-जागृति हुई। उनके वहन-वहनोई आदि गाव के लोग दृढ़ श्रद्धालु बने^२।

मुनि श्री खेतसीजी के सयोग से वहन रूपाजी के दिल में वैराग्य भावना जागृत हुई। उस समय उनकी आयु लगभग १५ वर्ष की थी। उनके एक छोटा पुत्र एक डेढ़ साल का था। उन्होंने दीक्षा की अनुमति मागी तब पति आदि सभी घर वाले इन्कार हो गये। स्थानकवासी होने से उनका कहना था कि दीक्षा अपनी सम्प्रदाय में लो, तेरापथ में नहीं। रूपाजी स्वामीजी के सघ में दीक्षित होना चाह रही थी। इसी कारण से कुछ दिन खीचातानी चली। फिर परिवार वालों ने 'रावला' में ले जाकर उनका पैर खोड़े में डलवा दिया और ताला लगाकर उसे बंद कर दिया^३।

वे इक्कीस दिन खोड़े में रही। इस दारुण कष्ट को उन्होंने बड़े समभाव और धैर्य के साथ सहन किया। दृढ़ आस्था से भिक्षु-स्वामी का तन्मयता पूर्वक

१. श्रीजीदुवारा सैहर में, ओसवंस अभिधान।

भोपोसाह तिहा बसै, जाति सोलकी जान ॥

सुदर 'हर' सुहांमणी, अगज अधिक उदार।

नाम खेतसी निरमलो, सोम प्रकृति सुखकार ॥

हेम सहोदर निरमल हिया तणो, वहिन उभय वुद्धिवान।

खुसालाजी रूपाजी दिल खुसी, जुग लघु भगनी जान ॥

रावलिया व्याही विहु रग सू, सैणी महा सुखदाय।

'साल रूख परिवार सुसाल' नों, अधिक मिल्यो जोग आय ॥

(सतयुगी चरित्र ढा० १ दो० २, ३ गा० ६, ७)

२. वहिन वैनोई आदि वहु थया, प्रिय दृढ़धर्मी पेख।

धर्म वृद्धि रावलिया में धुर थकी, वपराई सुविसेख ॥

(सतयुगी चरित्र ढा० १ गा० १०)

३. खोड़ा उस युग का एक लड़की का बेटा था। उसमें पैर डालकर ताला लगा दिया जाता था, जिससे कैदी स्वेच्छा पूर्वक कहीं घूम फिर न सके।

स्मरण करती रही । उसके बाद उनके सौभाग्य से खोड़ा अपने आप टूट गया । अचानक खोड़ा टूटने की आवाज सुनकर आरक्षकों ने दौड़कर अधिकारियों को सूचित किया । ठाकुर साहब और गांव के पंच वहां आये । घर के अगुआ भी पहुंचे । देखते-देखते रावलियां में भीड़ लग गई । एक घुड़सवार गोगुंदा (मोटा गांव) भेजा गया । समाचार मिलते ही रावजी गोगुंदा से रावलियां पहुंचे । एक प्यादा (सदेशवाहक) सदेश लेकर उदयपुर महाराणा भीमसिंहजी के पास भेजा गया, उसने सारी हकीकत कही । महाराणा सुनकर आश्चर्यचकित हुए और उन्होंने तत्काल शुभकामना व्यक्त करते हुए सौहार्द पूर्वक एक पत्र लिखकर उसे दिया । वह वापस गोगुंदा पहुंचा और उदयपुर महाराणा द्वारा प्रदत्त पत्र प्रस्तुत किया ।

उस पत्र की प्रतिलिपि इस प्रकार है :—

श्री एकलिंगजी

श्री नाथजी

वाणनाथजी

‘वेगा थी वेगा जिण जायगां अणी सती रो मन ह्वै साधपणो लेवा दो । असी सती री दीखा मे वेधो घालणो नही । अपरच महाराणा भीमसिंह री तरफ थी सती माता नै कहवा मे आवै के म्हारै नाम री एक माला बत्ती फेरसी । जिण थी भेवाड़ री प्रजा मे सुख चैन रै सी । बत्ती काई लकू’ ।

पत्र पढ़कर सभी बहुत प्रसन्न हुए फिर रावलिया तथा गोगुंदा के रावजी ने रूपांजी को सम्मान पूर्वक उनके घर पहुंचाया । गांव के पंच, रूपाजी के अभिभावक तथा सारी जनता इस चामत्कारिक घटना से अत्यधिक प्रभावित हुई । मुख-मुख पर सती के यशोगान व जय-जयकार की ध्वनियां गूजने लगीं ।

जयाचार्य ने उक्त सदर्थ में लिखा है :—

दिल्या लेतां आज्ञा दोहरी आई, न्यातीला घाल्या खोड़ा मांही ।

आसरे दिन इक्कीस ताई ॥

खोड़ो तूटो है पुन्य प्रमाणो, जग जश विस्तरियो जांणो ।

करै गुण उदियापूर रांणो ॥

(खेतसी चरित्र ढा० ८ गा० ५, ६)

ख्यात, शासन विलास ढा० २ गा० ३० की वार्त्तिका तथा शासन प्रभाकर- (भिक्षु सती वर्णन ढा० ३ गा० ४२ से ४५ में ऐसा ही उल्लेख है ।

पति आदिक पारिवारिक जनों की आज्ञा मिलने के बाद उन्होंने पति तथा एक डेढ़ साल के बालक को छोड़कर लगभग १५ वर्ष (नाबालिग) की सुहागिन वय में स्वामीजी के हाथ से रावलिया में संयम ग्रहण किया^१ ।

उनका केश लुंचन साध्वी श्री रंगूजी (२०) ने किया । कुछ समय वे उनके साथ रही ऐसा निम्न पद्य से आभासित होता है :—

बड़ी वहन कुसालांजी सूरि, रंगूजी नी नान्ही (बाल साध्वी) रुढ़ी ।

सती रूपांजी गुण पूरी ॥

(रूपां सती गु० व० ढा० १ गा०८)

बाद में स्वामीजी ने उन्हें साध्वी हीरांजी (२८) को सौंप दिया । वे सानंद उनके सान्निध्य में रहकर अपना विकास करती रही ।

उनकी दीक्षा के पश्चात् सं० १८५७ चैत्र शुक्ला १५ को उनकी बड़ी वहन साध्वी कुशालांजी (४६) और भानेज मुनि रायचंदजी की दीक्षा हुई ।

२. साध्वी श्री रूपांजी लगभग नी वर्ष सयम-पर्याय में रही । उन्होंने यथा-शक्य तप, स्वाध्याय आदि द्वारा अपना जीवन-निर्माण किया । आखिर सं० १८५७-सिरियारी में अनशन पूर्वक समाधि मरण प्राप्त किया ।

‘सत्तावने सिरियारी संथारो ।’

(सतयुगी चरित्र ढा०८ गा०७)

खेमांजी संथारो कियो खंत करो, रूपांजी संथारो कर पूरी रली ।

खेतसी स्वाम री लघु वहैन हुंती, समरो मन हरखे मोटी सती ॥

(सतगुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ८)।

१. स्वाम भीखू मिल्या सुखकारो, रूपांजी लियो सजम भारो ।

पुत्र पीउ छांड व्रत धारो रे ॥

(सतजुगी चरित्र ढा०८ गा०४)

वरस पनरै आसरै वय जाणी, सुत पीउ छांड सुमता आंणी ।

सती रूपाजी महा स्यांणी ॥

(रूपां सती गु० व० ढा० १ गा०२)

बाल वय बहु हठ सूं आज्ञा, छांड पुत्र पिउ अघहरणी ।

(शासन विलास ढा०२ गा० ३०)

हीरांजी श्रमणी हीरकणी, भल कीरत भारीमाल भणी ।

सुखे रहै तस पास रूपां श्रमणी ॥

(रूपां सती गु० व० ढा० १ गा० ६)

ख्यात, भिक्षुयशरसायण तथा शामनप्रभाकर आदि सभी स्थानों में उनका अनशन सहित स० १८५७ में स्वर्गवास माना है, परन्तु दीक्षा संवत् कुछ विवादास्पद है :—

स० १८५२ में दीक्षा ली।

(ख्यात)

सज्जम बावने सधीको, सतावने संथारो नीको।

खुशालांजी री लघु वहिन कहियै, रूपाजी जग जश लहियै ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० ५)

इन उल्लेखों में रूपाजी का दीक्षा संवत् १८५२ है जिससे उनका साधना काल लगभग ५ साल का ठहरता है परन्तु स्वयं जयाचार्य तथा अन्य कई लेखकों ने उनका संयम-काल नौ वर्षों का माना है :—

नव वर्ष दिक्षा सत्तावने वर्ष अणसण रूपां हृद करणी।

(शासन विलास ढा० २ गा० ३०)

नव वर्ष आसरै, पाली संजम भार।

सतावन साले, कियो सखर संथार ॥

(शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ४७)

इन उद्धरणों के अनुसार उनकी दीक्षा स० १८४८ में हुई। साध्वी रूपाजी लगभग नौ वर्ष साधु-पर्याय में रही।

उक्त प्रामाण्य से प्राचीन और जयाचार्य की दीक्षा के भी पूर्व सं० १८६७ चैत्र शुक्ला ७ के दिन 'आउवा' में रचित—कुशल सती गुण वर्णन ढा० १ गा० ३६ में ९ वर्ष चारित्र पालन का उल्लेख है :—

बड़ी वहन कृशालांजी सोभता, लघु वहन रूपांजी धारो जी।

चारित्र पाल्यो नव वर्षा लगै, सिरियारी मांय सथारो जी ॥

इस प्रमाण से और अधिक पुष्टि हो जाती है कि उनकी दीक्षा सं० १८४८ में हुई न कि सं० १८५२ में।^१ साध्वी विवरणिका तथा सेठिया सग्रह में दीक्षा सं० १८४८ है जो उक्त निष्कर्ष से सम्मत है।

उनका दीक्षा वर्ष १८४८ मानने से एक प्रश्न यह उपस्थित होता है कि स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक स० ७) में उनके हस्ताक्षर क्यों नहीं ?

१. स्वामीजी का सं० १८५२ का चातुर्मास पाली और सं० १८५३ का सोजतरोड में था और शेषकाल में वे मारवाड के क्षेत्रों में ही विहार करते थे। इससे भी सिद्ध होता है कि उनकी दीक्षा सं० १८५२ में नहीं हुई।

उस लेख पत्र में उनके बाद की कनिष्ठ साध्वियों के हस्ताक्षर हैं अतः लगता है वे उस समय वहाँ उपस्थित नहीं थी तथा अन्य किसी कारण से उनकी लेखपत्र में सही नहीं हो पायी ।

जयाचार्य ने उनके गुणों का वर्णन करते हुए लिखा है :—

चारित्र्य इस लीधो चूप धरी, कर्म काटण तपस्या वोहत करी ।

समणी रूपांजी महा सुखकरी ॥

निमल भाव अति निकलको, व्रत पाल आत्म भेटयो वंको ।

दियो जीत नगारा नों डंको ।

समत अठारै सतावने, परलोक गया धर्म ध्यान धुने ।

गुणी जन गुण गावै सुध मने ॥

(रूपां सती गु० व० ढा० १ गा० ५, ६, १०)

३८. साध्वी श्री सरूपांजी (माधोपुर)

(दीक्षा सं० १८४८ और १८५२ के बीच, स्वर्ग सं० १८६०
और १८६८ के बीच—भारीमाल युग में)

रामायण-छन्द

अग्रवाल थी जाति स्वजन की माधोपुर में था ससुराल ।
छोड़ तीन सुत चरण लिया है सती 'सरूपां' ने खुशहाल ।
बहुत वर्ष संयम में रमकर जन्म सफल कर पाई है ।
'भिक्षुनगर' में अनशन करके सुरपुर में पहुंचाई है ॥१॥

१. साध्वी श्री सरूपाजी माधोपुर (ढुंढाड) की निवासिनी और जाति से अग्रवाल थी। उन्होंने पति वियोग के बाद तीन पुत्र तथा परिवार को छोड़कर बड़े वैराग्य से चारित्र्य ग्रहण किया^१। (ख्यात)

उनका दीक्षा संवत् प्राप्त नहीं है। उनके पहले की साध्वी रूपाजी (३७) का दीक्षा संवत् १८४८ माना है और उनके बाद की साध्वी वरजूजी (३६) की दीक्षा स० १८५२ में हुई अतः उनकी दीक्षा स० १८४८ और १८५२ के बीच हुई ऐसा ज्ञात होता है।

स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उनके हस्ताक्षर हैं इससे प्रमाणित होता है कि उनकी दीक्षा उक्त तिथि से पूर्व हो चुकी थी।

२. उन्होंने बहुत वर्ष साधना कर आत्मा को पवित्र बनाया एवं कंटालिया में अनशन करके समाधि-मरण प्राप्त किया^२।

उनका स्वर्गवास संवत् नहीं मिलता पर स्वामीजी के स्वर्गवास के बाद विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम है तथा स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् मुनि डूगरसीजी (४३) के सथारे [यानी सं० १८६८ जेठ सुदि ७] तक १८ संथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार उनका नाम गिना गया है अतः उनका स्वर्गवास सं० १८६० भाद्रव सुदि १३ के पश्चात् स० १८६८ जेठ सुदि ७ के पूर्व भारी-मालजी स्वामी के युग में हुआ, ऐसा प्रमाणित होता है।

सं० १८५४ चैत्र कृष्णा ६ के लेखपत्र में (व्यक्तिगत सं० २६) लिखा है कि साधु-साध्वियों के मन में साध्वी मैणाजी (१५) के प्रति ऐसी आशंका हुई कि ये गण से पृथक् होगी, इन्होंने साध्वी सरूपाजी को फटाकर अपने पक्ष में कर लिया है।

१. छाड़ तीन सुत लीधो चारित्र, माधोपुर ना वसवानं।

(शासन विलास ढा० २ गा० ३१)

भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० ६ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ४८ में भी उक्त उल्लेख है।

२. सैहर कटाल्ये सखर सथारो, सती सरूपां शुभ ध्यान।

(शासन विलास ढा० २ गा० ३१)

सरूपाजी सथारो कटाल्ये कीधो।

(सतगुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ६)

भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० ६ तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ४८ में भी उक्त उल्लेख है।

३६. साध्वी श्री वरजूजी (बड़ी पादू)

(संयम पर्याय सं० १८५२-१८८७)

गीतक-छन्द

बड़ी पादू वासिनी बड़भागिनी 'वरजू' सती ।
वनी शिष्या भिक्षु गुरु की सुरलता वत् फलवती ।
तीन दीक्षा साध्वियों को भिक्षु ने दी साथ में ।
उत्तरोत्तर वृद्धि होती सिद्धि जिनके हाथ में^१ ॥१॥

सती 'मैणां' पास में अभ्यास शास्त्रों का किया ।
भिक्षु की कर भक्ति हार्दिक स्थान उन्नत पा लिया ।
सिधाड़ा उनका किया है तीन वत्सर वाद ही ।
विचरती जन-मेदिनी को बोध देती है सही^२ ॥२॥

किया 'रावलियां बड़ी' में बहुत ही उपकार है ।
'राय' सुत सह 'कुशालां' को कर लिया तैयार है ।
भिक्षु ने आकर वहां पर चरण दोनों को दिया ।
कुशालां ने वास वरजू पास में सकुशल किया^३ ॥३॥

सती वरजू गुणवती विज्ञा परम ओजस्विनी ।
कृपा से गुरु भिक्षु की वह वनी है वर्चस्विनी ।
बढ़ाया सम्मान गण में भिक्षु ने गुण देख के ।
योग्यता से व्यक्ति बनता योग्य स्वर्णिम-लेख के^४ ॥४॥

दोहा

चरण कुशालां को दिया, नाथां वीजां संग ।
सौपा उनको भिक्षु ने, शिक्षा हित सोमंग^५ ॥५॥

१. साध्वी श्री वरजूजी बड़ी पादू (मारवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद स० १८५२ में साध्वी श्री बीजाजी (४०) और वन्नाजी (४१) के साथ स्वामीजी के कर कमलों से एक दिन बड़ी पादू में सयम स्वीकार किया^१।

(व्यात)

स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उक्त तीनों साध्वियों के हस्ताक्षर हैं। इससे प्रमाणित होता है कि वे तीनों दीक्षाएँ उक्त तिथि के पूर्व हो चुकी थी।

२. स्वामीजी ने उक्त तीनों साध्वियों को ज्ञानार्जन के लिए साध्वी मैणाजी (१५) को सौंप दिया।

(शासन विलास ढा० २ गा० ३४ की टिप्पण)

साध्वी श्री वरजूजी ने मैणाजी के सान्निध्य में विद्याभ्यास कर सिद्धान्तों की अच्छी धारणा की^२। वे सभवतः १८५५ के चातुर्मास तक उनके साथ रही। फिर उनकी विशेष योग्यता को देखकर स्वामीजी ने स० १८५५ में उनका सिंघाडा कर दिया। इस प्रकार दीक्षित होने के लगभग तीन वर्ष पश्चात् ही वे अग्रगण्या हो गई^३।

३. स० १८५५ के बाद और स० १८५७ चैत्र शुक्ला, १५ के पूर्व साध्वी श्री वरजूजी (बीजाजी सहित) रावलियां में पधारी। वहां उन्होंने अनेक भाई-

१. त्या तीन जण्या सजम लियो, इक दिन भिक्खू पास।

वरजू विजां वना सती, वरस वावने तास॥

(ऋषिराय मुजश ढा० २ दो० २)

जवू द्वीप रा भरत खेत्र मे, मुरधर आर्य देशो रे।

पादु गाम रूपारेल रुडो, पूज भीखनजी कीधो परवेसो रे॥

वरजूजी विजांजी तीजी वनांजी, एक दिन सजम लीधो रे।

भीखनजी स्वामी गुर मिलिया भारी, सजम अमृत रस पीधो रे।

॥ (हेम मुनि रचित—बीजा सती गु० व० ढा १ गा० १, २)

२. मैणाजी भणाया ज्ञान फल पाया, हुई भिक्खु गुर री भगता।

(बीजां (४०) सती गु० व० ढा० १ गा० ३)

३. सजम लीधा नै थया, तीन वरस उनमान।

कियो सिंघाडो स्वामी, वरजू तणो पिछाण॥

(ऋषिराय मुजश ढा० २ दो० ३)

वहनो को समझाया तथा रायचन्दजी तथा उनकी माता कुशालाजी को वैराग्यो-
त्पादक उपदेश देकर सयम के लिए तैयार किया ।

वाद मे स्वामीजी रावलिया पधारे और रायचन्दजी व उनकी माता कुशाला
जी को सं० १८५७ चैत्र पूर्णिमा के दिन आश्रवृक्ष की छाया मे दीक्षा प्रदान की ।
संयम देने के बाद साध्वी कुशालाजी को साध्वी वरजूजी को सौंप दिया ।

४. साध्वी श्री अच्छी विदुषी, साहसवती, गुणवती और बड़ी यशस्विनी
हुई । चतुर्विध सध मे अच्छा सुयश प्राप्त किया । उनके गुणों से प्रभावित होकर
स्वामीजी ने उन पर विशेष अनुग्रह रखा और उनका बहुत सम्मान बढ़ाया ।

उनकी विशेषताओं की झलक निम्न पद्यों मे मिलती है .— (ख्यात)

शील तणो घर महासती, सूत्र सिद्धंत सुबोल ।

भीखू स्वाम बधारियो, तीखो तोल अमोल ॥

(ऋषिराय सुजश ढा० २ दो० ४)

वरजूजी पादू रा वासी, भिक्षु नी सुरजी भारी ।

गण में तोल बधायो तीखो, आयु ईडवे हुसीयारी ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ३२)

वरजू जी बदीत विमासी, रूड़ी शील गुणां री रासी ।

तिण रो भीखू तोल बधायो, सती सुजश शासन में पायो ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० ७)

१. समणी भीखू स्वाम नी, वरजू विजा विचार ।

गामा नगरां विचरती, सतिया नै परिवार ॥

बड़ी रावलिया पधारिया रे, वरजू सती सुवदीत रे । सुगण नर ।

हलुकर्मी सुण हरपिया रे लाल, पूरण धर्म सू प्रीत रे ॥ सुगण नर ॥

सुन्दर दशनां साभली रे, समज्या चतुर सुजाण रे ।

सुलभ थया बहु धर्म सू रे लाल, ऊजम अधिको आण रे ॥

माता सहित ऋषिराय नै रे, बारु चढायो वैराग रे ।

चारित लेवा चित थयो रे लाल, ससार सू गयो मन भाग रे ॥

(ऋषिराय सुजश ढा० २ दो० १ गा० १ से ३)

२. सजम देई माता भणी, सूपी वरजूजी नै स्वाम ।

पूरण किरपा पूज नी, गुणवती अभिराम ॥

(ऋषिराय सुजश ढा० ३ गा० १०)-

सती खुशाला मोभती मुनिन्द मोरा, रहै वरजूजी पास हो ।

पवर चरण हद पालता, पूरो पुन्य प्रकास हो ॥

(ऋषिराय सुजश ढा० ५ गा० ५)

आचार्य भिक्षु से लेकर आचार्य रायचंदजी तक 'साध्वी-प्रमुखा' नियुक्ति की प्रणाली नहीं थी। आचार्यों द्वारा विधेय सम्मानित साध्वी संघ के प्रमुख रूप में मानी जाती थी। स्वामीजी के समय साध्वी श्री वरजूजी (३६), भारीमालजी स्वामी के समय साध्वी श्री हीराजी और रायचंदजी स्वामी के समय साध्वी श्री दीपाजी (६०) मुखिया कहलाती थी।

'नौ पाटो का लेखा' में उक्त तीनों साध्वियों का नाम मुखिया के रूप में लिखा हुआ है।

साध्वी हीराजी और दीपाजी का वर्णन उनके प्रकरण में दिया गया है।

५. सं० १८५६ में स्वामीजी ने साध्वी श्री कुशालांजी (५०), नाथांजी (५१) तथा बीजाजी (५२) को दीक्षित कर साध्वी वरजूजी के सुपुर्द कर दिया था :—

कुशालांजी, नाथांजी, बिजांजी, पाली ना गुण-रस कूपी।

गुणसठे इक दिन दिक्षा भिक्षु, देई वरजूजी नैं सूपी॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ४४)

शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ६६ में इन तीनों साध्वियों को साध्वी श्री रगूजी (२०) को सौंपने का लिखा है जो गलत है।

साध्वी नाथाजी (५१) साध्वी वरजूजी के स्वर्गवास तक उनके साथ रही, ऐसा साध्वी श्री रायकवरजी (६१) की गुण वर्णन ढाल से ज्ञात होता है।

६. साध्वी श्री वरजूजी द्वारा दीक्षित साध्विया.—

१. साध्वी श्री कमलूजी (६४)

कमलूजी की ख्यात तथा शासन विलास ढा० ४ गा० ३० की वार्तिका में लिखा है कि कमलूजी ने वरजूजी के पास दीक्षा ली।

'भिक्षु शिष्यणी वरजू तिण कनै कमलूजी दीक्षा लीधी सं० १८७४ स्त्री भरतार साथै।'।

मुनि श्री जीवोजी (८६) द्वारा रचित हीर मुनि गुण वर्णन ढाल में उल्लेख है कि कमलूजी की दीक्षा सं० १८७४ में उनके पति श्री हीरजी के साथ आचार्य श्री भारीमालजी के हाथ से हुई।

उक्त उद्धरणों से एक विकल्प तो यह हो सकता है कि भारीमालजी स्वामी ने दोनों को दीक्षा प्रदान की और साध्वी वरजूजी ने कमलूजी का केश-लुंचन

१. सवत् अठारै चीमतरे, भारीमाल अणगार।

सनमुख चरण समाचरयो, भामण नैं भरतार॥

(जीव मुनि रचित—हीर मुनि गु० व० ढा० १ दो० ६)

किया। दूसरा विकल्प यह भी हो सकता है आचार्य श्री भारीमालजी ने अपने सम्मुख साध्वी वरजूजी को दीक्षा देने की विशेष आज्ञा प्रदान की और उन्होंने दीक्षा दी।

साध्वी श्री रायकवरजी (११८) की गुण वर्णन ढाल के अनुसार साध्वी श्री कमलजी दीक्षा लेने के बाद स० १८८७ में साध्वी वरजूजी के स्वर्गवास तक उनके साथ रही।

(२) साध्वी श्री मयाजी (१०६)

स० १८७६ जेठ सुदि २ को उन्होंने साध्वी मयाजी को दीक्षा दी —

संजम वरजूजी कन्है, लीधो संवत् अठार।

वर्ष गुण्यास्ये जेठ सुदि, तिथि बीज सुखकार॥

(जय विरचित—मया सती गु० व० ढा० १ दो०२)

दीक्षित होने के बाद वे साध्वी वरजूजी के सिंघाड़े में रही :—

ऋषिराय तणी आज्ञा थकी जी काई, सती रहै वरजूजी पै जाण।

(मया सती गु० व० ढा० १ गा० १)

फिर वे स० १८८७ में साध्वी वरजूजी के स्वर्गवास तक उनके साथ रही। ऐसा उक्त ढाल से जाना जाता है।

(३) साध्वी श्री रायकवरजी (११८)

स० १८८६ में उन्होंने साध्वी श्री रायकवरजी को दीक्षा दी जिन्होंने उनकी अन्तिम समय में १६ महीने सेवा की :—

वरख सोलै रै आसरै, वरजू महासती पास।

चारित्र लीयो चूँप सूँ, पामी परम हुलास॥

मास सोलै रै आसरै जी, वरजूजी नी करी सेव।

भक्ति करी भली भांत सूँ जी, अलगा करी अहमेव॥

(जय रचित—रायकवर सती गु० व० ढा० १ दो० २ गा० ५)

७. रभा सती गुण वर्णन ढाल में उल्लेख है कि आचार्य भारीमालजी ने स० १८६८ में रभाजी (७२) 'पीसागण' को दीक्षा देकर साध्वी वरजूजी (३६) और झूमाजी (५८) को सौंप दिया। इससे फलित होता है कि साध्वी झूमाजी उस समय वरजूजी के साथ थी।

८. अनुमानत स० १८६६ और १८६९ के बीच की घटना है कि जोधोजी (४६), वखतोजी (५८) और सतोजी (५९) इन तीन साधुओं ने कारणवश पंचपदरा में चातुर्मास किया। वे तीनों मुनि 'अगड़ सूत्री' (जब तक आचाराग तथा निशीथ सूत्र का वाचन नहीं किया जाता तब तक वह साधु-अगड़सूत्री कहलाता

है। वह आज्ञा, आलोचना नहीं दे सकता) ये अतः वे वहा साध्वी वरजूजी की-
निश्चाय (निर्देष्टन) मे रहे।

(परम्परा के बोल सं० २२६)

६. साध्वी श्री वरजूजी के कुछ चातुर्मास आचार्य भिक्षु के सान्निध्य मे
हुये :—

गामां नगरां उपकार करंती, स्वामीजी सूं चौमासा कीधा लगता ॥

(हेम मुनि रचित—बीजा सती गु० व० ढा० १ गा० ३)

साध्वी श्री कुशालाजी (४६) की दीक्षा सं० १८५७ चैत्र शुक्ला १५ को हुई-
थी और वे साध्वी वरजूजी को साँपी गई थी। उनके जीवन प्रसंग मे भी ऐसा
उल्लेख है कि आचार्य भिक्षु और भारीमालजी ने उनके तीन चातुर्मास अपने साथ
करवाये :—

महाभाग्यवान महासती मुनिन्द मोरा, भिक्षू तथा भारीमाल हो।

तीन चौमासा भेला कराविद्या मुनिन्द मोरा, गुण निष्पन्न नाम खुसाल हो ॥

(ऋषिराय सुजश ढा० ५ गा० ६)

तीन चौमासा पूज कर्ने किया.....।

(हेम मुनि रचित—कुशल सती गु० व० ढा० १ गा० ३४)

इन उल्लेखों से भी साथ मे चातुर्मास करने की उपर्युक्त बात सिद्ध होती है।

साथ चातुर्मास कराने की यह बात साध्वी वरजूजी पर विमेष कृपा-दृष्टि
होने की ही सूचक है। इससे पूर्व आचार्यों के साथ साध्वियों के चातुर्मास होने का
कही उल्लेख नहीं मिलता।

उक्त तीन चातुर्मास किस वर्ष साथ मे किये इसका कही उल्लेख नहीं मिलता-
परन्तु यह अनुमान किया जाता है कि उनके दो चातुर्मास सं० १८५८-५९ स्वामी
जी के साथ केलवा और पाली मे हुए। तीसरा सं० १८६१ चातुर्मास भारीमालजी
स्वामी के साथ पीसांगण मे हुआ। सं० १८६० के सिरियारी चातुर्मास मे तो केवल
साधु ही स्वामीजी की सेवा में थे, ऐसा भिक्षुशरसायण ढा० ५३ गा० १५ से १६
में स्पष्ट उल्लेख है।

१०. साध्वी श्री वरजूजी ने अनुमानतः सं० १८८७ मे अनशन पूर्वक ईडवा
मे समाधि मरण प्राप्त किया।

ख्यात तथा शासन विलास आदि में उनका स्वर्गवास संवत् नहीं है परन्तु
साध्वी रायकवरजी (११८) के गुण वर्णन की ढाल के वर्णनानुसार साध्वी वरजू
जी ने सं० १८८६ में उन्हें दीक्षित किया और उसके १६ महीने बाद वे दिवंगत
हुई, इससे उनका स्वर्ग संवत् अनुमानतः १८८७ ठहरता है।

ख्यात तथा शासन विलास में उनके संयारे का उल्लेख नहीं है किन्तु भिक्षु-यशरसायण डा० ५२ गा० १० से यह अर्थ निकलता है कि उन्होंने नगारा किया'। शासन प्रभाकर डा० ३ गा० ५० में भी मयारे का उल्लेख है।

शासन प्रभाकर डा० ५ गा० १३७ में उनका स्वर्गवान् आचार्य श्री भारी-मालजी के समय में लिखा है जो उपर्युक्त प्रमाण से तथा संत गुणमाला-पंडित मरण डाल २ के आधार से गलत है क्योंकि पंडित मरण डाल में भारीमालजी के युग (सं० १८७८ माघ वदि ८) तक दिवंगत साध्वियों में उनका नाम नहीं है।

१. सुद्ध यां 'तीना' नै सिख्या, दीघी भीक्खू एक दिन दिग्घा ।

सखरो छेहड़ै संयारो, समणी हद मुद्रा सारो ॥

(भिक्षु जशरसायण डा ५२ गा० १०)

४०. साध्वी श्री बीजांजी (रीयां)

(संयम पर्याय स० १८५२-१८८७)

गीतक-छन्द

ग्राम 'रियां' वासिनी 'बीजां' बनी दीक्षार्थिनी ।
चरण लेकर भिक्षु कर से हो गई शिक्षार्थिनी ।
सौंप दी मैणां सती को लिए विद्याभ्यास के ।
योग्यता पाई मधुर फल मिले सतत प्रयास के ॥१॥

सरलता मृदुता प्रकृति में सवल सयम-साधना ।
रही वन सहयोगिनी वरजू सती की शुभमना ।
देख क्षमता भिक्षु गुरु ने सिंघाड़ा उनका किया ।
साथ में व्याख्यान-दात्री सती जोतां को दिया ॥२॥

दोहा

विनय भक्ति करती बहुत, देती मधु व्याख्यान ।
बीजां का जोतां सती, रखती बहु सन्मान ॥३॥

नन्दू लच्छू साध्वियां, लेकर संयम भार ।
रहती बीजां पास में, गुरु-आज्ञा अनुसार ॥४॥

गीतक-छन्द

विचर कर बीजां सती ने किया बहु उपकार है ।
बोध देकर भविक जन की नाव कर दी पार है ।
भिक्षु की नौ वर्ष दुगुनी पूज्य भारीमाल की ।
शेष तक फिर सजी सेवा रायऋषि गणपाल की ॥५॥

सुखी तप संलेखना में तीन वत्सर विरति धर ।
सात सौ तेसठ दिनों की जोड़ आई दीर्घतर ।
हुई है कंकाल काया रहा ढांचा मात्र है ।
उच्च भावों से लिए भर सुकृत रस के पात्र है ॥६॥

दोहा

निर्जल तप ही अधिकतर, कुछ तप उदकागार ।
अल्प मात्र लेती विगय, करती विरसाहार ॥७॥
कुछ दिन अल्पाहार कर, अनशन किया सहर्ष ।
तन्मय बन लाती गई, दिन-दिन भावोत्कर्ष ॥८॥
भजन किया अरिहंत का, ध्याया निर्मल ध्यान ।
नमस्कार के मंत्र का, खोल दिया अभियान ॥९॥
नौ दिन से अनशन फला, सिद्ध हुआ सब काम ।
भिक्षुनगर में विजय की, फहरी ध्वजा ललाम ॥१०॥
अष्टादश शत विक्रमी, सत्यासी की साल ।
शुक्ल चौथ वैशाख की, अन्तिम तिथि सुविशाल ॥११॥
कष्टों में कायम रही, किन्तु न छोड़ा स्थान ।
शोभा पाई संघ में, गाते जन गुणगान ॥१२॥
जोतां वनां सहायिका, नंदू नोजां और ।
की चारों ने हृदय से, परिचर्या कर गौर ॥१३॥

१. साध्वी श्री बीजांजी मारवाड़ में 'रीयां' (बड़ी पादू के पास) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के पश्चात् स० १८५२ में वरजूजी (३६) और वन्नाजी (४१) के साथ स्वामीजी के हाथ से दीक्षा स्वीकार की।

(ख्यात)

सं० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में उक्त तीनो साध्वियों के हस्ताक्षर हैं इससे प्रमाणित होता है कि वे तीनों दीक्षाएँ उक्त तिथि के पूर्व हो चुकी थी।

२. स्वामीजी ने इन तीनों साध्वियों को ज्ञानार्जन के लिए साध्वी मैणाजी (१५) को सौंप दिया।

(शासन विलास डा. २ गा. ३४ की टिप्पण)

उन्होंने उनके पास शिक्षा प्राप्त की।

३. साध्वी श्री प्रकृति से भद्र और कोमल थी। समय की साधना वी जागरूकता से करती। साध्वी वरजूजी (३६) का सिंघाड़ा होने के बाद वे उनके सान्निध्य में रही, ऐसा निम्नोक्त पद्य से ज्ञात होता है—

समणी भीखू स्वाम नी, वरजू विजां विचार।

गांसां नगरां विचरती, सतियां नं परिवार॥

(ऋषिराय सुजश डा. २ दो० १)

४. स्वामीजी ने सं० १८५७ के जेठ महीने में साध्वी जोतांजी को दीक्षित किया और उन्हें साध्वी वरजूजी और बीजांजी को सौंपा था। वे उनके साथ रहकर व्याख्यान आदि में निपुण बनी। तत्पश्चात् अनुमानतः सं० १८५६ में स्वामीजी ने साध्वी बीजांजी का सिंघाड़ा किया और जोतांजी को व्याख्यानादि

१. जबूद्वीप रा भरतखेत्र में, मुरधर आर्य देशो रे।

पादू गाम रूपा रेल रुडो, पूज भीखनजी कीधो परवेसो रे॥

वरजूजी वजाजी तीजी वनाजी, एक दिन समय लीधो रे।

भीखनजी स्वामी गुर मिलिया भारी, सजम अमृत रस पीधो रे॥

(हेम मुनि रचित—बीजा सती गु० व० डा० १ गा० १, २)

त्या तीन जण्या सजम लियो, इक दिन भिखू पास।

वरजू विजा वन्ना सती, वरस वावने तास॥

(ऋषिराय सुजश डा० २ दो० २)

२. मैणाजी भणाया ज्ञान भल पाया, हुई भिखू गुर री भगता रे।

(बीजां सती गु० व० डा० १ गा० ३)

सहयोग के लिए उनके साथ दिया^१।

स० १८७३ में मुनि श्री हेमराज जी ने साध्वी नन्दूजी (६२) को दीक्षा दी और बीजाजी के सिंघाड़े की साध्वी जोताजी (४८) ने उनका केश लुंचन किया तब से साध्वी नन्दूजी बीजाजी के साथ रही।

संवत् १८७८ फाल्गुन वदि ४ को आचार्य रायचन्दजी ने लच्छूजी (१०१) को दीक्षा दी और साध्वी जोताजी ने उनका केश लुंचन किया। तब से साध्वी लच्छूजी साध्वी बीजाजी के साथ रही। इसका उल्लेख इस प्रकार मिलता है—

बड़ी विजा वृद्धि कारणी हो, जोतां गुण नी जिहाज।

नन्दू कुंवारी किन्यका हो, सखर मिल्यो तसुं सहाज ॥

विजा जोतां नन्दू भणी हो, सूपी पूज ऋषिराय।

विनय व्यावच करती थकी हो, दिन-दिन हरष सवाय ॥

(लच्छू सती गु० व० ढा० १ गा० २, ३)

साध्वी श्री बीजाजी स्वकल्याण के साथ जनकल्याण के लिए ग्रामानुग्राम विहार करती रही। उन्होंने अनेक भाई वहनों को प्रतिबोध देकर उन्हें तेरापथ के अनुयायी बनाये।

वजांजी चारित्र पालता विचरें, घणा प्रतिबोध्या नर नारी ॥

(बीजा सती गु० व० ढा० १ गा० ५)

५. साध्वी श्री ने नौ वर्षों तक (स० १८५२ से ६०) स्वामीजी की और १८ वर्षों (स० १८६१ से ७८) तक भारीमालजी स्वामी की सेवा की। फिर मुनि श्री खेतसीजी (२२) तथा आचार्य श्री रायचन्दजी की सेवा का लाभ लिया^२।

६. साध्वी श्री ने अन्तिम तीन वर्षों में जो सलेखना तप किया उसकी तालिका इस प्रकार है:—

उपवास	२	३	४	५	६	७	८
७६	१५२	३२	३८	१४	६	३	१

१. ब्रजूजी विजांजी नै सूपी, सती जोताजी अधिक अनूपी।

सीलामृत रस नी कूपी ॥

(जोतां सती गु० व० ढा० १ गा० ६)

२. नव वर्ष आसरै भिखू नी सेवा, अठारै वर्ष आसरै भारीमालो रे।

सतजुगी वाल ब्रह्मचारी सेव्या, पाप कर्म पेमालो रे ॥

(बीजां सती गु० व० ढा० १ गा० ६)

उनका यह अधिकांश तप चौविहार (निर्जल) था। कुछ तप मे पानी पिया। पारणे के दिन विगय (दूध आदि) भी अल्प मात्रा मे लिया। प्रायः अरस विस आहार किया। फिर लगातार २५ दिन अल्पाहार किया।

उक्त तप के कुल दिन ७६३ अर्थात् २ वर्ष १ महीना और १३ दिन होते हैं। ३२२ दिन पारणे के तथा २५ दिन लगातार अल्पाहार के मिलाने से कुल १११० अर्थात् तीन वर्ष १ महीना होता है।

इस प्रकार की घोरतम तपस्या से उनका शरीर सूखकर अस्थिपंजर की तरह हो गया। फिर उन्होंने उज्ज्वल भावों से आजीवन अनशन ग्रहण किया। अनशन के समय उन्होंने अरिहत देव को स्मरण और नमस्कार महामत्र का लाखों बार जप किया। नौ दिन से अनशन सपन्न हुआ और वे स० १८८७ द्वितीय वैसाख शुक्ला ४ को कटालिया मे दिवगत हो गई^१।

उक्त तप उन्होंने सिरिदारी और कटालिया मे किया था। तप तथा अनशन के समय उन्हें भारी कष्ट झेलना पड़ा। क्या कष्ट पड़ा इसका उल्लेख नहीं मिलता। पर वे उसमे बहुत दृढ़ रही^२। अतः मे आत्मालोचन तथा क्षमायाचना कर आराधक पद प्राप्त किया। उनके उत्कट तप और अनशन के प्रभाव से चतुर्विध सघ मे अच्छी प्रभावना हुई। लोग मुक्त कठों से उनका यशोगान गाने लगे।

साध्वी जोताजी (४८), वन्नाजी (८४), नटूजी (६२) तथा नोजाजी (६८)

१. सती विजाजी रीयां तणा ए, छेहडै तपसा कीध घणी।

संथारो कटाल्ये सखरो, सरल भद्र श्रमणी सुगणी ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ३३)

नव दिन नो संथारो नीको रे, सत्यास्ये सती विजां सध्रीको रे।

सती लियो सुजश नो टीको ॥

(जोतां सती गु० व० ढा० १ गा० १२)

सवत अठारै वर्ष सत्यास्ये, दूजे वैसाख सुद चौथ सीधो रे।

ग्राम कंटाल्ये भिक्खू जनम्यां ज्यां, जिनमार्ग जश लीधो रे ॥

(बीजां सती गु० व० ढा० १ गा० १७)

ख्यात, भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० ८ तथा शासन प्रभाकर ढाल ३ गा० ५१ मे भी सलेखना संथारा करने का उल्लेख है।

२. कष्ट पडचो पिण न हुई अलगी, चारतीर्थ मे सोभा पाई।

(बीजां सती गु० व० ढा० १ गा० १५)

ने साधवी बीजाजी को अन्तिम समय परम समाधि उत्पन्न की^१ ।

मुनि श्री हेमराजजी ने साधवी बीजाजी के गुणों की एक ढाल सं० १८८८ चैत्र शुक्ला १४ शनिश्चर वार को 'लावा' में बनाई । उसमें उनके सलेखना, अन-शन आदि पर प्रकाश डाला है ।

१. सिरियारी कटाल्ये कार्य सारचा, तपस्या कर देही तोड़ी रे ।

जोतांजी वनांजी नंदूजी नोजांजी, सेवा कीधी कर जोडी रे ।

जाजो साज दियो सजम तप रो, चित्त समाधि उपजाई रे ।

(बीजां सती गु० व० ढा० १ गा० १४, १५)

४९. साध्वी श्री वन्नांजी (वड़ी पादू)

(संयम पर्याय सं० १८५.२-१८६७)

रामायण-छन्द

वास वड़ी पादू में गाया भिक्षु हाथ से ली दीक्षा ।
'वरजू' 'बीजां' मिली साथ में पाई 'मैणा' से शिखा ।
विनयवती ने रम संयम में तप द्वारा की कृण काया ।
कुशलपुरा में अनजन ठाया संवत् सड़सठ का आया^८ ॥१॥

१. साध्वी श्री वन्नाजी बड़ी पादू(मारवाड) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद साध्वी श्री वरजूजी (३६) और बीजांजी (४०) के साथ सं० १८५२ में स्वामीजी के हाथ से बड़ी पादू में दीक्षा स्वीकार की।

(ख्यात)

स्वामीजी ने फिर उन्हें शिक्षार्जन के लिए साध्वी मैणाजी को सौंपा।

(शासन विलास ढा० २ गा० ३४ की टिप्पण)

उक्त संदर्भ के पद्य साध्वी वरजूजी और बीजाजी के प्रकरण में उद्धृत कर दिये गये हैं।

२. साध्वी श्री बड़ी विनयवती थी। निर्मल भावों से चारित्र्य का सम्यग्पालन करती।^१ उन्होंने पन्द्रह वर्ष के साधना काल में विविध तप के द्वारा बहुत सार खीचा और अपना शरीर सुखा लिया। सं० १८६७ कुशलपुरा में अनशन कर आत्म कल्याण किया^२।

१. वनाजी सुविनयवती, सुध चरण पाल चित्त सती।

सुखदायक गण सुविशाली, सती आतम नै उजवाली हो॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० ६)

२. वनाजी सथारो कीधो, कुशलपुरा में, तपस्या कर तन तायो रे।

समत अठारै सतसठा वर्षे, जिन मारग दीपायो रे॥

(हेम मुनि रचित बीजा सती गु० व० ढा० १ गा० ४)

वनाजी पादू रा वासी, वर्ष सतसठे सथारो।

स्वाम भीखणजी हाथे इक दिन, ए त्रिहुं दीक्षा अवधारो॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ३४)

सरूपाजी संथारो कंटाल्ये कीधो, वनाजी रो कुशलपुरे सीधो।

(संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ६)

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ५२ में भी अनशन आदि का उल्लेख है।

४२. श्री वीरांजी (दड़ीवा-मारवाड़)

(दीक्षा सं० १८५२-१८५४ में दूसरी बार गणवाहर)

दोहा

थी कुम्हारिन जाति से; दीक्षित 'चंदू' संग' ।
लेकिन प्रकृति प्रकोप से, छोड़ दिया है संघ' ॥१॥

१. वीरांजी मारवाड़ के दड़ीवा (पचपदरा के पास) गांव की रहने वाली और जाति से कुम्हार थी। उन्होंने स्वामीजी द्वारा दीक्षा ग्रहण की। (ख्यात)

सं० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक सं० ७) में वीरांजी के हस्ताक्षर हैं। उनके पूर्व साध्वी वरजूजी (३६), बीजाजी (४०) और वनांजी (४१) की दीक्षा सं० १८५२ में हुई थी। इससे यह निश्चित है कि वीरांजी की दीक्षा उसी वर्ष फाल्गुन शुक्ला १४ के पूर्व तीनों साध्वियों की दीक्षा के बाद किसी दिन हुई।

चट्टोजी (१३) के वर्णन से पता चलता है कि चट्टोजी ने सं० १८३७ में गण से अलग होकर जब दूसरी बार सं० १८५२ में स्वामीजी द्वारा पुनः दीक्षा स्वीकार की तब वीराजी उनके साथ दीक्षित हुई।

सं० १८५२ के व्यक्तिगत लेखपत्र २२।५, १६ में लिखा है—वीराजी कहती—चट्टोजी मेरी गुरुणी है और चट्टोजी कहती—वीराजी मेरी शिष्या है तथा वीराजी कहती—तू मुझे लाई और चट्टोजी कहती—तू मुझे लाई।

सं० १८५२ के व्यक्तिगत लेखपत्र २४।५ में उल्लेख है—चट्टोजी ने एक बार उत्तर दिया—मैं तुम्हें क्या लाई? तू उधर से अघा गई तब उनसे तोड़कर इनमें आई।

इस वार्तालाप से पता चलता है कि वीराजी पहले स्थानकवासी सम्प्रदाय के किसी टोले में दीक्षित थी। उसे छोड़कर चट्टोजी की प्रेरणा से उनके साथ भिक्षु गण में दीक्षित हुई।

स्वामीजी ने चट्टोजी तथा वीराजी को गण में लेने के पूर्व जो करार किये उनमें एक करार सख्या २ इस प्रकार है—‘थानं दोयानं जुदी जुदी मेलसां, भेली राखण री वाट जोयजो मती, पछै कहोला म्हानं भेली राखो जकी वात छै कोई नही।’
(सं० १८५२ व्यक्तिगत लेखपत्र सं० २०)

दीक्षा के बाद स्वामीजी ने वीरांजी को साध्वी श्री सदाजी (२१) के साथ रखा। जब तक वे उनके साथ रही तब तक तो बड़े मेलजोल से रही। लोगों में भी शोभा प्राप्त हुई। बाद में वीराजी चट्टोजी के साथ रही तब उनके द्वारा साध्वी श्री हीराजी (२८) तथा गुमानाजी (३३) की निन्दा सुनने से उनकी भावना में परिवर्तन आ गया। वे भी चट्टोजी के साथ अन्य साध्वियों के अवगुण बोलने लगी। स्वामीजी ने चट्टोजी और वीरांजी को बुलाकर पूछा और जाच-पड़ताल की तो उनकी बातें मिथ्या निकली।

स्वामीजी ने उन दोनों को गण से पृथक् करने के लिए आह्वान किया तब चट्टोजी बहुत देर तक वहस करती रही तथा भय दिखाती रही। लेकिन स्वामीजी ने गण में रखना उचित न समझ कर दोनों का सम्बन्ध-विच्छेद कर दिया।

वीराजी हृदय की शुद्ध और भोली प्रकृति की थी। इससे चन्द्रजी के साथ जाने में पहले अकेली स्वामीजी के पास आकर बोली—‘मैंने चन्द्रजी के बहकावे में आकर साध्वियों में दोष निकाले। मैं आपके टोले के किन्हीं साधु-साध्वियों में दोष नहीं समझती। मैं गण में बहुत मुग्ध से रही। अब हाथी को छोड़कर गधे पर चढ़ रही हूँ। रत्न को छोड़कर ककर ले रही हूँ, इत्यादि उद्गार व्यक्त करती हुई आँखें भर-भर कर बहुत रोयी, परन्तु इसके बावजूद भी वे चन्द्रजी के साथ यह कहती हुई गई कि—‘म्हारे महा मोहनी कर्म बघिया छै, मासू यारो सग छूटे नहीं।’ (सं० १८५२ व्यक्तिगत लेखपत्र म० २१)

कुछ समय पश्चात् बहुत नम्रता करने पर स्वामीजी ने चन्द्रजी और वीराजी को प्रायश्चित्त देकर पुनः सघ में सम्मिलित कर लिया^१। लेकिन उनकी अनुचित वृत्तियों को देखकर सं० १८५४ माघन शुक्ला ७ के पूर्व खेरवा में वीराजी को दूसरी बार (सं० १८५२, ५४) और चन्द्रजी (१३) को तीसरी बार (म० १८३७, ५२, ५४) गण से पृथक् कर दिया^२।

वीरां जाति कुंभार रे, संजम लीधो स्वाम पै ।

प्रकृति असुध अपार रे, तिण कारण गण सूं टली ॥

(मि० ज० २० डा० ५२ अन्तर्गत मो० २)

जाति कुंभारी जाण रे, वीरांजी दिक्षा ग्रही ।

प्रकृति अजोग पिछाण रे, तिण सूं छोड़ी स्वामजी ॥

(शामन विनास टा० २ सो० ३५)

ख्यात तथा शासन प्रभाकर डा० ३ सोरठा ५३ में ऐसा ही उल्लेख है।

स्वामीजी ने सं० १८५४ सावन शुक्ला ७ को खेरवा में चन्द्रजी, वीराजी के संबंध में एक ढाल बनाई थी जो जयाचार्य विरचित ‘गण विशुद्धिकरण हाजरी’ में उल्लिखित है।

वीराजी के घटना-प्रसंग चन्द्रजी के साथ जुड़े हुए हैं अतः उनके प्रकरण को पढ़ने से और अधिक स्पष्ट हो जाता है।

१. दूसरी बार उन्हें सघ में सम्मिलित करने का यद्यपि स्पष्ट उल्लेख नहीं मिलता परन्तु सं० १८५४ में पुनः उन्हें गण से अलग करने से वह प्रमाणित हो जाता है।

२. वीराजी पहले चन्द्रजी से सन्तुष्ट नहीं थी फिर एक हो गई। वीराजी चन्द्रजी को गुरुणी और चन्द्रजी वीराजी को शिष्या कहने लगी। दोनों के साथ-साथ हो गई जिससे वे अन्य साध्वियों की आज्ञा नहीं मानती।

४३. साध्वी श्री ऊदांजी

(दीक्षा सं० १८५२ और ५६ के बीच, स्वर्ग सं० १८६० और १८६८ के बीच—भारीमाल युग में)

छप्पय

सोनारी थी जाति से कर फूली सत्संग ।
रंग चढ़ गया विरति का दिल में भरा उमंग ।
दिल में भरा उमंग चरण ले गण में आई^१ ।
नम्र प्रकृति, पुरुषार्थ बड़ा भावों में लाई ।
अनशन कर आमेट में जीत गई है जग^२ ।
सोनारी थी जाति से कर फूली सत्संग ॥१॥

१. साध्वी श्री ऊदाजी जाति से सुनार थी। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा स्वीकार की। (ख्यात)

उनका दीक्षा-संवत् नहीं मिलता पर स० १८५२ फाल्गुन शुक्ला १४ के लेखपत्र (सामूहिक स० ७) में उनके हस्ताक्षर नहीं हैं तथा उनसे बाद की साध्वी झूमांजी का दीक्षा-संवत् १८५६ है इससे ऐसा प्रतीत होता है कि उक्त अवधि के बीच वे दीक्षित हुईं।

२. वे प्रकृति से नम्र और उद्योगशील साध्वी थी। उन्होंने अनेक वर्षों तक संयम की आराधना की। (ख्यात)

अन्त में अनशन कर आमेट में दिवंगत हो गईं। (ख्यात)

उनके स्वर्गवास का संवत् प्राप्त नहीं है। स० १८६० में स्वामीजी के स्वर्गवास के समय विद्यमान २७ साध्वियों में उनका नाम है। अतः उनका स्वर्ग-वास आचार्य भिक्षु के बाद में हुआ, यह निःसंदेह है। जयाचार्य द्वारा रचित संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ६ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत होने वाली साध्वियों में उनका नाम है। इससे उनका स्वर्गवास भारीमालजी स्वामी के युग में हुआ इसमें भी संदेह नहीं है।

स्वामीजी के बाद मुनि डूगरसीजी (४३) के स्वर्गवास (स० १८६६ जेठ सुदि ७) तक १८ सथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार उनके नाम की गणना की गई है, अतः उनका देहावसान स० १८६० भादवा सुदि १३ के और १८६८ जेठ सुदि ७ के बीच हुआ (समीक्षा देखें साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में)। उनसे संबंधित पद्य इस प्रकार हैं :—

जाति सोनार प्रकृति सुद्ध जेहनी, संजम बहु वर्षे पाली।

शहर आमेट सखर सथारो, ऊदां श्रातम उजवाली ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ३६)

उदाजी सथारो आमेट पहुती।

(संतगुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० ६)

ख्यात, भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० ११ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ५४ में ऐसा ही उल्लेख है।

४४. साध्वी श्री झूमांजी (नाथद्वारा)

(दीक्षा० सं १८५६, स्वर्ग सं० १८६६ या ६७)

दोहा

नाथद्वारा वासिनी, पोरवाल कुल जेय ।
भर भावों में विरति रस, आई पथ पर श्रेय^१ ॥१॥

रामायण-छन्द

दीर्घ काल तक शुद्ध साधना करती रही धैर्य धरकर ।
'वगतू' सह सिरियारी पहुंची स्वामीजी के अनशन पर^२ ।
वगड़ी में 'झूमां' ने अनशन बहु वर्षों के वाद किया ।
रम समाधि में पौरुष बल से लक्ष-विन्दु को साध लिया^३ ॥२॥

साध्वी श्री ने आचार्यप्रवर से विनय पूर्वक आज्ञा प्राप्त कर स० १८६७ फाल्गुन शुक्ला १३ को सलेखना तप प्रारम्भ किया। तेरस के दिन उपवास किया। दूसरी तेरस के दिन पारणे मे अल्पमात्र आहार लिया। चतुर्दशी से लेकर चैत्र कृष्णा ५ तक अधिकांश ऊनोदरी की। चैत्र कृष्णा ६ के दिन ऊर्ध्व भावों से उपवास किया। क्रमशः बढ़ते हुए तप का पन्द्रहवां दिन आ गया। इन पन्द्रह दिनों मे उन्होंने आचार्य श्री भारीमालजी का व्याख्यान तथा भगवती सूत्र के विभिन्न प्रकरणों को सुना। मुनि खेतसीजी ने विविध अध्यात्म-प्रधान पद्य और रायचन्दजी ने चार शरण आदि सुनाये।

साध्वी श्री की भावना उत्तरोत्तर बढ़ती चली गई। उन्होंने तपस्या के १५वें दिन चैत्र शुक्ला ६ को आत्मालोचन एव सभी से क्षमायाचना कर आजीवन अनशन ग्रहण किया, जो आठ प्रहर के पश्चात् चैत्र शुक्ला ७ की दोपहर मे सानद सपन्न हुआ।^१

साध्वी श्री के संलेखना एव अनशन के समय आउवा मे साधु-साध्वियों का समागम हुआ। अनशन के दिन ६ साधु और ११ साध्विया थी। सभी ने साध्वी श्री को बहुत-बहुत सहयोग दिया। अनेक गांवों के श्रावक-श्राविका साध्वी श्री के दर्शनार्थ आये और अत्यन्त प्रसन्न हुए। भाई-बहनो मे त्याग-वैराग्य की विशेष वृद्धि हुई। सभी ने आश्चर्य-चकित होकर साध्वी श्री के उत्कट त्याग की मुक्त

पूज पधारचा चूप स्यू, फलिया मनोरथ आजो जी ॥

सूरो चढै सग्राम मे, कर केसरिया पूरो जी ।

ज्यूं सती रो मन तपस्या थकी, कर्म करण चकचूरो जी ॥

सतां पिण वरज्या मोकला, उतावल मत करो काई जी ।

विहार करो विचरो सुखे, गामां नगरां मांहि जी ॥

वलता कुसालाजी बोलिया, म्हारै जोग मिल्यो छै रूड़ो जी ।

भाई सुत नें पूज जी, तिण स्यू आयो वैराग पूरो जी ॥

(कुशाला० गु० व० ढा० १ गा० १ से ५)

१. चैत्र कृष्णा ६ से चैत्र शुक्ला ६ तक १६ दिन होते हैं पर पन्द्रह दिन के तप का उल्लेख होने से लगता है कि बीच मे कोई तिथि टूटी है।

२. सथारो आयो जावजीव रो, आठ पोहर मझारो ।

वेल्यां दोपारां री जाणज्यो, इचरज पाम्या नर नारो ।

अनशन आयो तेतीस भक्त नो, तिण मे तीन भक्त सथारो ।

चेत सुदि सातम दिने, कर गया खेवो पारो ॥

(कुशाला० गु० व० ढा० १ गा० २१, २२)

कंठो से यशोगाथा गाई । श्रावको ने ३६ खड़ी मड़ी बनाकर शोभायात्रा निकाली और उनके पीद्गलिक शरीर का दाह-सस्कार किया ।

(कुशाला सती गु. व. ढा. १ गा. ६ से २०,
२३ से २८, ३० से ३२, ३६ से ३८)

इस प्रकार साध्वी श्री ने सयम-यात्रा सफल कर सं० १८६७ चैत्र शुक्ला ७ रविवार को मध्याह्न के समय आउवा मे स्वर्ग प्रस्थान कर दिया ।

साध्वी श्री उस समय श्रावक शोभाचन्दजी के मकान मे विराजती थी । उन्होंने तथा उनकी धर्म-पत्नी ने साध्वी श्री की विनय भाव से बड़ी सेवा-भक्ति की ।

साध्वी श्री की प्रशस्ति मे लिखे गये पद्य इस प्रकार है :—

चीया आरा मांहे चूँप स्यूँ, बड़ा-बड़ा मुनिराया ।
धीर जिनंद मुख आगले, वाज वाज काम आया ॥
पंचमा आरा रँ मझै, भिखू भारीमाल ऋपराया ।
त्यांरा केई साध साध्वियां पिण, जीत रा डंका बजाया ॥
कुसालांजी मोटी सती, तपसा भारी कीधी ।
परिणाम रात्या निर्मला, नौव मुक्त नी दीधी ॥

(कुशाला गु० व. ढा० १ गा० ६ से ८)

साध्वी श्री का जिन दिन स्वर्गवास हुआ उस दिन उनके गुणानुवाद की वनाई हुई एक ढाल उपलब्ध होती है । उसमे रचयिता का नाम नहीं है :—

समत अठारै सतसठे, आउवा शहर मझारो जी ।
चेत सुदी सातम दिने, गुण गाया श्रीकारो जी ॥

(कुशाल सती गु० व० ढा० १ गा० ४१)

परन्तु वह मुनि श्री हेमराजजी द्वारा रची गई मालूम देती है । मुनि श्री का उस वर्ष (सं० १८६७) खैरवा में चातुर्मास था और शेषकाल मे वे उधर ही बिहार करते थे । भारीमालजी स्वामी आदि साधु आउवा पधारे तब वे भी वहाँ पहुँचे हों और गीतिका बनाई हो ।

१. सुख मांहे चारित्र आदरयो, मुख मांहे जाय वेठा ॥

सुख मांहे करणी करी, सुख मांहे जाय पेठा ॥

(कुशालां० गु० व० ढा० १ गा० ३३)

२. सेज्यातर शोभाचन्द श्रावक, जायगा निर्दोषण दीधी ।

सेज्यातरी पिण वनीत घणी, सेवा वंदकी कीधी ॥

(कुशालां० गु० व० ढा० १ गा० ४०)

ऋषिराय सुजश ढा० ४, ५, ऋषिराय पंचढालिया ढा० १, छयात, शासन
विलास ढा० २ गा० ४०, संत गुणमाला-पडित मरण ढा० २ गा० ११, भिक्षुयश-
रसायण ढा० ५२ गा० १६ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ६१ से ६३ मे
साध्वीश्री से सवधित कुछ वर्णन है ।

शासन प्रभाकर भिक्षु सत वर्णन ढा० २ गा० १६३ मे लिखा है कि
-स० १८७० कार्तिक शुक्ला १० को माधोपुर मे ऋषिराय की माता कुशालांजी
का स्वर्गवास हुआ :—

‘तिणहिज दिन माधोपुर मझारो रे लाल ।

ऋषिराय नी माता कुशालांजी नो आयु अंत थाय ॥’

परन्तु यह भूल है । वे कुशालाजी (५०) ‘पाली’ थी ।

४८. साध्वी श्री जोतांजी (लावा).

(संयम पर्याय सं० १८५७-१९०८)

छप्पय

‘जोतां’ के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ।
ज्योति जलाई धर्म की जीवन लिया निखार ।
जीवन लिया निखार वास ‘लावा’ में उनका ।
था बांवलिया गोत्र सवेरा नव जीवन का ।
मुनि-श्रमणी-संयोग से जमे धर्म-संस्कार ।
जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥१॥

हुई भावना चरण की व्यक्त किये स्व-विचार ।
घर वालों ने रेष वश कष्ट दिये अनपार ।
कष्ट दिये अनपार मारदे तन को मोड़ा ।
तीन वार अविचार हाथ का चूड़ा तोड़ा ।
देख अडिगता अंत में बने अनुमति-दातार ।
जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥२॥

पहनाया फिर मांगलिक चूड़ा चौथी वार ।
लाये पुर में भिक्षु को कर अनुनय बहुवार ।
कर अनुनय बहुवार परम चरणोत्सव छाया ।
तज कर पति स्वजनादि सुगुरु से संयम पाया ।
वय में सतरह वर्ष की किया भोग-परिहार ।
जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥३॥

दोहा

अचरज जन-मन में हुआ, मुख-मुख पर ध्वनि धन्य ।
सम्मुख उच्चादर्श के, झुकते नर-मूर्धन्य ॥४॥

हुए अग्रणी धर्म में, उनके ज्ञाति विशेष ।
'रत्न' श्रमण 'नंदू' सती, संयम में अग्रेश' ॥५॥

छप्पय

'वरजू' 'बीजां' पास में करती विद्याभ्यास ।
विनय क्षमा गुण वृद्धि से भरती ज्ञान प्रकाश ।
भरती ज्ञान प्रकाश खीच आगम-रस लेती ।
कंठ मधुर व्याख्यान सरस परिपद में देती ।
बीजा की सहयोगिनी रही प्रमुख साकार^१ ।
जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥६॥

दोहा

दीक्षा देकर हेम ने, नन्दू को तत्काल ।
सौपा जोतां को त्वरित, करने हित संभाल^१ ॥७॥

छप्पय

सत्यासी की साल में बीजां का सुरवास ।
किया सिघाड़ा सुगुरु ने जोतां का सोल्लास ।
जोतां का सोल्लास विचरती भू-मंडल पर ।
करती बहु उपकार बांध जन-जन को देकर ।
सात भगिनियों को दिया संयम का उपहार^१ ।
जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥८॥

दोहा

सप्त नवनि की साल में, पावस पुर पीपाड ।
दर्शन कर 'सरदार' ने, पाया हर्ष प्रगाढ़^१ ॥९॥

छप्पय

रीति नीति में निपुणता विविध धारणा पूर्व ।
 स्मरण ध्यान स्वाध्याय जप करती रही अपूर्व ।
 करती रही अपूर्व सती सतयुग की सुरभी ।
 जंघा-वल कमजोर बुढापा आया फिर भी ।
 हुई नहीं स्थिरवासिनी करती रही विहार^६ ।
 जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥१०॥

पाली पावस आखिरी कार्तिक में सोत्साह ।
 संथारा कर भाव से ली सुरपुर की राह ।
 ली सुरपुर की राह मनाया मृत्यु-महोत्सव ।
 फैला सुयश अथाह कीर्त्ति गाते सब मानव ।
 साधिक वर्ष पचास तक वही सजल जलधार^७ ।
 जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥११॥

सेवा 'नदू' आदि ने की रखकर उपयोग ।
 भारी पुण्य-प्रयोग से मिला सुखद सहयोग^८ ।
 मिला सुखद सहयोग खिला है जीवन-उपवन ।
 भाव भरी रच गीति किया जय ने गुण-वर्णन ।
 रत्न जड़े हैं स्वर्ण में बड़ा भर दिया सार^९ ।
 जोतां के वैराग्य को साधुवाद सौ वार ॥१२॥

१. साध्वीश्री जोताजी मेवाड़ में लावा (सरदारगढ़) की निवासिनी, जाति से ओसवाल और गोत्र से वावलिला (वंवलिया) थी। साधु-साध्वियों के सम्पर्क से उन्हें प्रतिबोध मिला और वे समय ग्रहण करने के लिए उद्यत हुईं। दीक्षा की अनुमति के लिए उन्हें अनेक यातनाएँ सहन करनी पड़ीं। घर वालों ने उन्हें डिगाने के लिए मारपीट तक का तथा बधन के द्वारा काफी कष्ट दिये। तीन बार उनका चूड़ा (सुहाग का चिन्ह) तोड़ दिया। आखिर उनके उत्कट वैराग्य को देखकर घर वालों ने चौथी बार नया चूड़ा पहना कर दीक्षा की आज्ञा दी और आचार्य भिक्षु को पधारने के लिए निवेदन किया। उनकी प्रार्थना को मानकर स्वामीजी वहा पधारे।

सं० १८५७ के जेठ महीना में जोताजी ने पति एवं परिवार को छोड़कर १७ वर्ष की सुहागिन वय (नावालिग) में आचार्य भिक्षु द्वारा लावा में चारित्र्य ग्रहण किया^१।

यौवन के खिलते वसंत में सभी प्रकार के भौतिक सुखों को ठुकरा कर साध्वी जोताजी ने बड़ा आदर्श उपस्थित किया। उनके इस प्रकार के उच्चतम त्याग से जनता में काफी अच्छा प्रभाव पड़ा। उनके अभिभावक दृढ़धर्मी बनकर गाव के प्रमुख श्रावकों की गणना में आ गये। बाद में उनके परिवार की तीन दीक्षाएँ— मुनि रत्नजी (७४), साध्वी पेमांजी (६१) नन्दूजी (६२) की और हुईं।

साध्वी जोताजी मुनि श्री रत्न जी की सभतः भाभी और साध्वी नन्दूजी (६२) की चाची थी ऐसी सरदार गढ़ के श्रावकों की प्राचीन धारणा है। नन्दूजी

१. सती जोताजी महा सुखदायो रे, प्रभु पथ सती हृद पायो रे।
 चार तीर्थ में जण छायो, जोतांजी मोटी सती सुखदायो रे॥
 लाहवा थी भल संजम लीघो रे, पीउ छाड परम रस पीघो रे।
 दुख सासरियां अति दीघो॥
 तीन बार चूड़ो तोड्यो रे, मार दीघी बांधी तन मोड्यो रे।
 चित्त चारित्र्य थी नही छोड्यो॥
 चौथी बार चूड़ो पहिरायो रे, घर का आज्ञा दीघी लायो रे।
 स्वाम भीखू नै लिया बोलायो॥
 वर्ष सतावने सुखकारो, जेठ मास चारित्र्य जयकारो।
 भीखू स्व-मुख चरण उच्चारो॥
 ओसवंश वावलिया सुजातो रे, आमरै वर्ष सतरै विख्यातो रे।
 सती री बुद्धि धणी उत्पातो॥

(जयाचार्यरचित—जोतां सती गु० व० डा० १ गा० १ से ५, ७)

के पिता का नाम फतेहचंदजी था और रत्नजी उनके छोटे भाई थे। सं० १८७३ में रत्नजी की दीक्षा के कुछ दिन पश्चात् नंदूजी की दीक्षा हुई।

इस वर्ष पांच सुहागिन बहिनों की दीक्षा हुई जिनका वर्णन साध्वी हस्तूजी (४५), कस्तूजी (४७) के प्रकरण में दे दिया गया है।

२. दीक्षित करने के बाद स्वामीजी ने साध्वी जोतांजी को साध्वी वरजूजी (३६) और बीजाजी (४०) को सीप दिया।^१

वे उनके सहवास में रहकर साधु-चर्या में निपुण बनी और विनयपूर्वक ज्ञानार्जन करने लगी। उन्होंने थोड़े ही समय में सिद्धान्तों की अच्छी जानकारी कर ली। उनके कठ मधुर और सुरीले थे जिससे व्याख्यान कला में भी कुशल बन पाई।^२

स्वामीजी ने सं० १८५८ या ५९ में जब साध्वी बीजाजी का सिंघाड़ा बनाया तब साध्वी जोताजी को व्याख्यानादि के लिए उनके साथ भेजा^३। वे उनके सिंघाड़े का प्रतिनिधित्व करती रही।

३. सं० १८७३ के मृगसर या पौष महीने में मुनि श्री हेमराजजी ने कुमारी कन्या साध्वी नंदूजी^४ (६२) 'लावा' को 'खारा' गांव की नीमा में गृहस्थ वेप में गहनों-कपड़ों सहित दीक्षा देकर साध्वी जोताजी को सीपा। उन्होंने नंदूजी का केश-लुचन किया, उन्हें साध्वी के कपड़े पहनाये और गृहस्थ के गहने-कपड़े उतार कर उनके पिता को सभला दिये।

(हेम नवरसो ढा० ५ गा० २२, २३ तथा नंदूजी की ख्यात)

४. सं० १८८७ में साध्वी श्री बीजाजी ने सलेखना, संयारा कर आत्म-कल्याण किया तब साध्वी जोताजी ने उन्हें अच्छा सहयोग दिया। अन्य सहयोगिनी

१. ब्रजूजी बिजाजी नैं सूपी रे, सती जोतांजी अधिक अनूपी रे।

सीलामृत रस नी कूपी रे॥

(जोतां सती गु० व० ढा० १ गा० ६)

२. हुई सूत्र सिद्धता री जाणो रे, खिम्या विनय गुणा री खाणो रे।

वर कठ सू वाचं वखाणो ॥

(जोतां गु० व० ढा० १ गा० ८)

३. स्वाम भीखू सुविचारो रे, कियो विजांजी तणो सघाड़ो रे।

वखाणीक जोतांजी उदारो ॥

(जोता गु० व० ढा० १ गा० ६)

४. तेरापथ सघ में वह सर्व प्रथम कुमारी कन्या की दीक्षा थी।

साध्वियां—वन्नांजी (८४), नंदूजी (६२) और जोतांजी (६६) थी ।^१

साध्वी बीजाजी के स्वर्ग-गमन के बाद आचार्य श्री रायचंदजी ने जोतांजी को अग्रगण्या बनाया । उन्होंने विचर कर बहुत उपकार किया । प्रतिबोध देकर अनेक व्यक्तियों को धर्म के अनुरागी एवं श्रद्धालु बनाये । सात बहिनो को अपने हाथ से दीक्षा प्रदान की ।^२ उनके द्वारा दीक्षित साध्विया :—

१. साध्वी श्री मयाजी (८६) 'देवगढ' को सं० १८७२ मृगसर वदि १ को आमेट मे दीक्षा दी .—

पोहर संजम पाइयो रे, सैहर आमेट मझार ।
चेली भीखू सांम नी रे, जोतांजी जसवंत ।
स्वहत्य संजम आपियो रे, मयांजी नै मतवंत ॥
समत अठारै बोहीतरे रे, आवियो 'आगण' सास ।
वासर विध एकम तणो रे, पूर्ण पूरी आस ॥

(मुनि जीवोजी कृत—मया सती गु० व० ढा० १ गा० २, ४, ५)

इससे लगता है कि उसका सं० १८७२ का चातुर्मास आमेट मे था ।

२. साध्वी श्री लच्छूजी (१०१) 'मेड़ता' को स. १८७८ फाल्गुन वदि ४ को नाथद्वारा मे दीक्षा दी । दीक्षित करने के बाद नव दीक्षिता साध्वी को गुरुचरणो मे समर्पित किया तब आचार्य प्रवर ने वापस बीजाजी, जोताजी और नदूजी को सौंप दिया ।

(लच्छू० गु० व० ढा० १ गा० २, ३)

१. बीजांजी सती तप अति कीधो रे, साझ जोताजी अधिको दीधो रे ।

परम विनय तणो रस पीधो ॥

नव दिन नो संथारो नीको रे, सत्यास्ये सती बीजा सधीको रे ।

सती लियो सुजश नो टीको ॥

(जोता० गु० व० ढा० १ गा० ११, १२)

सरियारी कटाल्ये कार्य सारचा, तपस्या कर देही तोडी रे ।

जोतांजी बनाजी नंदूजी नोजांजी, सेवा कीधी कर जोडी रे ॥

(हेम मुनि रचित—बीजां० गु० व० ढा० १ गा० १४)

२. जोताजी हुई महा जश धारो रे, अधिको करती उपगारो रे ।

सती शासन री सिणगारो ॥

घणां नै दियो संजम भारो रे, श्रावकपणो घणा नै श्रीकारो रे ।

घणां सुलभ किया नर नारो ॥

(जोतां० गु० व० ढा० १ गा० १३, १४)

३. साध्वी श्री पन्नांजी (१३४) 'पीपाड़' को सं० १८८८ मृगसर वदि १४-को पाली मे दीक्षा दी ।
४. साध्वी श्री महेखाजी (११४) 'काणाणा' को सं० १८९२ पोप सुदि ६-को काणाणा मे दीक्षा दी ।
५. साध्वी श्री चपाजी (११६) 'जोजावर को सं० १८९५ चैत्र वदि ६ को जोजावर मे दीक्षा दी ।
६. साध्वी श्री सोनाजी (२०८) 'खिरवा' को सं० १९०० फाल्गुन शुक्ला ५ को हिंगोला मे दीक्षा दी ।
७. साध्वी श्री दोलांजी (२४९) 'मलसावावड़ी' को सं० १९०६ मृगसर सुदि ९ को हिंगोला मे दीक्षा दी ।

(इन्ही साध्वियो की ख्यात से)।

५. सं० १८९७ के चातुर्मास मे सरदार सती जब युवाचार्य श्री जीतमल जी से दीक्षा लेने उदयपुर जा रही थी तब पीपाड़ मे उन्होने साध्वी श्री के दर्शन कर दो दिन सेवा की ।^१

६. साध्वी श्री की नीति बड़ी निर्मल थी । चारित्र पालन मे बड़ी जागरूक रहती । उन्हे विविध प्रकार की प्राचीन धारणाए थी । वे निरन्तर स्वाध्याय-ध्यान एव जप मे लहलीन रहती । उन्होने लाखो बार नमस्कार महा-मंत्र का जाप किया । इस प्रकार उनकी साधना और भाव-क्रिया को देखकर सतयुग का स्मरण हो जाता था ।^३

वृद्धावस्था के समय चलने फिरने मे अक्षम होने पर भी वे किसी गांव मे स्थिरवास रूप मे नही रही । 'कांठा' की कोर-सिरियारी, राणावास, कंटालिया, सोजतरोड़, सुधरी आदि क्षेत्रो मे छोटे-छोटे विहार करती रही ।^१

१. दर्शन जोतांजी तणा हो, सेव उभय दिवस अवधार ॥

(सरदार, सुजण ढा० ८ गा० २०)

२. नीत चारित्र नी हृद नीकी रे, जूनी धारणा सखर सधीकी रे ।

चौथा आरा नी सतियां सरीखी ॥

(जोता० गु० व० ढा० १ गा० १५)

ध्यान समरण अधिको धारचो रे, लाखंगमें नवकार संभारचो रे ॥

विषया रस नै दूर निवारचो रे ॥

(जोतां० गु० व० ढा० १ गा० १८)

३. छेहडै क्षीण जघा बल जाणो रे, तो पिण रह्या नही थापी थाणो रे ।

कांठा नी कोर विचरचा सुजाणो ॥

(जोतां सती गु० व० ढा० १ गा० १६)

७. साध्वी श्री का सं० १६०८ का चातुर्मास पाली मे था । वहां कार्तिक-महीने में अढ़ाई प्रहर के अनशन मे वे दिवगत हो गई । श्रावको ने ४१ खडी मडी बनाकर उनका दाह-सस्कार किया ।^१

८. साध्वी नन्दूजी (६२) आदि ने साध्वी जोताजी की अच्छी सेवा की :—

नदूजी आदि समणी सुहाणी रे, मनमानी सेवा सुखदाणी रे ।

प्रवल पुण्य जोतां ना मिछाणी ।

(जोतां० गु० व० ढा० १ गा० १७)

साध्वी श्री जोतांजी के स्वर्गस्थ होने के बाद जयाचार्य ने साध्वी नंदूजी का सिंघाड़ा बनाया ।

९. जयाचार्य ने साध्वी श्री के गुणानुवाद की एक गीतिका सं० १६०८ जेठ सुदि १२ के दिन वीरावड़ मे बनाई । उसमे तथा अन्य स्थलो मे साध्वीश्री-के प्रति जो भावाभिव्यक्ति की है वे मूल पद्य इस प्रकार है :—

सती जोतां हुई जयकारो रे, त्यांरो भजन करो नर नारो रे ।

याद आयांइ हरष अपारो ॥२२॥

सुध शासन जमावण सारो रे, सती जोतां सरीखी उदारो रे ।

हिवड़ां चिरली पंचम आरो ॥२३॥

पिंडत मरण करी पद पावै रे, अति कष्ट कदाचित्त आवै ।

आचार्य सूं वेमुख नहीं थावे ॥२४॥

एहवी जोतां शासन सिणगारो रे, इसड़ा गुण आदरो नर नारो रे ।

तेह थी पांमियै भवदधि पारो रे ॥२५॥

१. लाहो नरभव नो हद लीधो, अणसण पौहर अढाई समूधो ।

सती जीत नगारो दीधो ॥

पाली सैहर पिंडत मरण पायो, उगणीसै आठे कार्तिक माहयो ।

जश जोतां तणो हद छायो ॥

मढी कीधी है खंड इगताली, महोछव कीधा अधिक निहाली ।

ए तो रीत ससार नी भाली ॥

(जोता० गु० व० ढा० १ गा० १६ से २१).

जोतां सती तणा गुण गाया रे, परम हरष आनंद पाया रे ।

सुघ जय जश करण सुहाया ॥२६॥

(जोता० गु० व० ढा० १ गा० २२ से २६)

ख्यात, शासन विलास ढा० २ गा० ४२, भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० १८ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ६५, ६६ में साध्वीश्री से सवधित कुछ उल्लेख मिलता है ।

४६. साध्वी श्री नोरांजी (सिरियारी)

(संयम पर्याय सं० १८५७-१८७२)

गीतक छन्द

शहर सिरियारी सुरंगा सैकड़ों श्रावक जहां ।
वह रही है सजल धारा धर्म-गंगा की वहां ।
सती 'नोरां' उसी पुर की सुहागिन वय में प्रवर ।
छोड़कर पति पुत्र को वन गई साध्वी श्रेष्ठतर' ॥१॥

साल पन्द्रह पाल के चरित्र कृतकृत्या बनी ।
अंत में अनशन ग्रहण कर लिख गई नव जीवनी ।
ग्राम 'खेजड़ला' सुवत्सर वहत्तर का आ गया ।
सफल करके काम अपना नाम तो पाया नया' ॥२॥

१. साध्वी श्री नीराजी मारवाड़ मे सिरियारी वासिनी थी । उन्होने पति और पुत्र को छोड़कर स० १८५७ में दीक्षा स्वीकार की^१ ।

(ख्यात),

साध्वी जोताजी की दीक्षा इसी वर्ष जेठ महीने में हुई थी अतः साध्वी नीराजी की दीक्षा उनके बाद इसी वर्ष जेठ या अषाढ महीने में हुई ।

इस वर्ष पाच सुहागिन बहनों की दीक्षा हुई—१. हस्तूजी (४५), २. कस्तूजी (४७), ३. कुशालांजी (४६), ४. जोताजी (४८), ५. नोरांजी (४९) ।

इनका वर्णन साध्वी हस्तूजी, कस्तूजी के प्रकरण मे कर दिया गया है ।

२. साध्वी श्री ने लगभग १५ वर्ष संयम का पालन कर स० १८७२ खेजड़ला (मारवाड़) में आजीवन अनशन कर पंडित मरण प्राप्त किया ।^२

(ख्यात),

१. सिरियारी ना पुत्र पिउ तज, चारित्र लीधो चित्त आणी ।

(शासन विलास ढा० २ गा० ४३)।

२. बोहित्तरे अणसण खेजडले, सती नोरांजी सुखदाणी ।

(शासन विलास ढा० २ गा० ४३)।

नवराजी सथारो खेजरले कीधो ।

(संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० १२)।

ख्यात, भिक्षुयशरसायण ढा० ५२ गा० १६ तथा शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ६७ मे भी उपर्युक्त वर्णन है ।

५०. साध्वी श्री कुशालांजी (पाली)

(संयम पर्याय सं० १८५६-१८७०)

रामायण-छन्द

एक साथ में एक हाथ से पाली में उनसठ की साल ।
हुई तीन वहनों की दीक्षा भेंट मिली गुरु को सुविशाल ।
नाम कुशालां नाथां वीजां पाली में ही जिनका वास ।
स्वामीजी ने तीनों को ही रखा सती वरजू के पास^१ ॥१॥

सोरठा

हीरा सती समक्ष, थी छासठ की साल में ।
परिचर्या प्रत्यक्ष, नगां सती की की सही^२ ॥२॥
भारी गुरु के साथ, पावस सत्तर साल का ।
माधोपुर में ख्यात, की चालू संलेखना ॥३॥

दोहा

हुई असाता आंख की, फिर भी नहीं अधीर ।
वीरवृत्ति की वस्तुतः, दी है बड़ी नजोर ॥४॥
चढ़ते भावो से किया, अनशन-व्रत स्वीकार ।
आया पन्द्रह प्रहर का, छाया सुयश अपार ॥५॥
संवत् सत्तर साल का, आया है श्रीकार ।
नवमी शुक्ला कार्तिकी, मंगल मंगलवार^३ ॥६॥
संधारा चौबीसवां, भिक्षु समय के वाद ।
हो पाया है आपका, फैला सुयश-निनाद^४ ॥७॥
जय जय शासन भिक्षु का, जय जय साधक-वृन्द ।
सतयुग की सी भर रहा, कलि मे सरस सुगन्ध^५ ॥८॥

१. साध्वी श्री कुशालाजी पाली (मारवाड) की निवासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८५६ पाली में साध्वी श्री नाथाजी (५१) और बीजाजी (५०) के साथ आचार्य भिक्षु के हाथ से मयम ग्रहण किया। दीक्षा के बाद स्वामीजी ने तीनों साध्वियों को साध्वी वरजूजी (३६) को सौंप दिया।^१

(ध्यात)

उक्त तीनों साध्वियों की दीक्षा-तिथि प्राप्त नहीं है। सं० १८५६ में स्वामीजी का चातुर्मास पाली था अतः वे दीक्षाएँ चातुर्मास में अथवा मृगसर महीने में विहार करते समय हुई ऐसा प्रतीत होता है।

शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ६६ में उक्त तीनों साध्वियों को दीक्षा के बाद साध्वी रगूजी (२०) को सौंपने का उल्लेख है जो भूल से लिखा गया है।

२. साध्वी श्री कुशालाजी सं० १८६६ में साध्वी श्री हीरांजी (२८) के सिसपाड़े में थी। उस वर्ष देवगढ़ में साध्वी नगांजी (२६) ने मथारा किया था। उस समय उनकी परिचर्या करने वाली साध्वियों में वे भी थीं—१. हीरांजी, २. कुशालाजी (५०), ३. कुशालांजी (६१), ४. कुनणाजी (६२), ५. दोलांजी (६३)।

३. आचार्य श्री भारीमालजी का सं० १८७० का चातुर्मास माधोपुर में था। उस वर्ष साध्वी कुशालाजी भी आचार्यप्रवर की सेवा में थी।

(ध्यात)

१. गुणसठे वरस गुणवती, बहु चरण धार बुद्धिवती।

त्या में तीन जण्या इक साथे, हृद दिख्या भीखू नै हाथे हो॥

कुशालाजी नाथांजी विजाजी, पाली ना विहु भ्रम-भांजी।

तीनू शीलामृत कूपी, दीख्या देई नै व्रजूजी नै सूपी हो॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २१, २२)

खुशालाजी, नाथां, विजाजी, पाली ना गुण रस कूपी।

गुणसठे इक दिन दीक्षा भिक्षु, देई व्रजूजी ने सूपी॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ४४)

पाली शहर सुहामणी, तिण में लीघो सजम भार।

स्वाम भीखणजी रै आगले, सति कुशालांजी तिणवार॥

(हेम मुनिरचित-कुशालां० गु० व० ढा० १ दो० ३)

२. संवत अठारै छांसटे, बड़ा हीरांजी हाजर विचार।

कुशालाजी दोनू कुनणां दोलांजी, सतियां सेवा कीघी श्रीकार॥

(नगां सती गु० व० ढा० १ गा० ३२)

साध्वी श्री विहार करती हुई जब माधोपुर पधारी तब उनका विचार संलेखना करने का हुआ। अकस्मात् उनकी आंखों में भयकर पीड़ा हो गई किन्तु वे अडिग रही और संलेखना तप प्रारंभ कर दिया। चातुर्मास शुरू होने के पूर्व ञाषाढ महीने में उन्होंने ६ पारणे किये, २० दिन तपस्या में बीते।

श्रावण मास में केवल ४ पारणे किये। इसी तरह भाद्रव में चार, आश्विन में दो, और कार्तिक महीने में केवल तीन पारणे किये। इस तरह चातुर्मास काल में कार्तिक शुक्ला ७ तक लगभग ११२ दिनों में उन्होंने केवल १३ दिन आहार किया। ६६ दिन तपस्या में बीते।

(कुशाला सती गु० व० ढा० १ गा० १ से ४)

कार्तिक शुक्ला ८ सोमवार को चारतीर्थ के बीच बड़े उमग से उन्होंने आजीवन अनशन ग्रहण किया। सभी साधु-साध्वियों से क्षमायाचना की। आचार्य श्रीभारीमालजी ने दर्शन देकर उन्हें पांच महाव्रतों का पुनराारोपण करवाया। पन्द्रह प्रहर के पश्चात् कार्तिक शुक्ला ९ मंगलवार को सथारा सपन्न हुआ —

च्यार तीर्थ सुणतां थकां रे, कियो संथारो जांण रे।
काती सुद आठम सोमवार में रे लाल, हर्ष घणो मन आण रे ॥
साध साधवियां सकल स्यूं, रूड़ी रीत खमाय रे।
पंच महाव्रत फेर उचराविया रे लाल, श्रीमुख पूजजी आय रे ॥
समत अठारै सित्तरे रे, काती सुदि नवमी मंगलवार रे।
संथारो आयो पनरा पोहर आसरै रे लाल, धन धन करै नर नार रे ॥

(कुशाला० गु० व० ढा० १ गा० ५, ६, १०)

(१) उक्त पद्यों में साध्वी श्री का स्वर्गवास कार्तिक शुक्ला ९ को लिखा है।

ख्यात्, शासनविलास में कार्तिक शुक्ला १० है।

(२) 'काती सुद दसम रै दिन आयु' (ख्यात)

(३) ल्होड़ी खुशालांजी संथारो, भारीमाल पै चउमासो।

कार्तिक सुदि दशमी तिथि वारु, माधोपुर में सुखरासो ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ४५)

(४) सं० १८७० के इन्द्रगढ चातुर्मास में कार्तिक शुक्ला १० के दिन मुनि रामजी (२३) का अनशन (मुनि हेमराजजी के साथ) संपन्न हुआ। उसी वर्ष माधोपुर चातुर्मास में आचार्य श्री भारीमालजी के साथ साध्वी कुशालांजी ने आयुष्य पूर्ण किया।

(शासन विलास ढा० १ गा० २३ की वार्त्तिका)

उक्त चारो उल्लेखों में प्रथम उल्लेख वास्तविक प्रतीत होता है। इस अति

स्पष्ट उल्लेख को ही सथारे सम्पन्न होने की सही तिथि माननी चाहिए ।

शेष तीन उल्लेखों के अनुसार ऐसा भी संभव हो सकता है कि संथारा नवमी की रात्रि के पश्चिम काल में सम्पन्न हुआ हो और दशमी तिथि का प्रातःकाल निकट होने से व्यवहार भाषा में उसे दशमी को सम्पन्न हुआ लिखा हो ।

शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ७० में उनकी स्वर्गवास तिथि कार्तिक कृष्ण १० लिखा है, जो गलत है ।

अन्य स्थलों में साध्वी श्री के अन्तर्धान आदि का उल्लेख इस प्रकार है:—

सत्तरे कुशालांजी संथारो, भारीमाल भेला सुविचारो ।

माधोपुर मास कार्तिक में, परलोकें पोहता छिनक में ॥

(भि० य० २० ढा ५२ गा० २३)

नवरांजी संथारो खेजरले कीधो, कुशालांजी रो माधोपुर सीधो ।

पाली में संजम लियो कर खंती, समरो मन हरखे मोटी सती ॥

(सतगुणमाला-पठित मरण ढा० २ गा० १२)

साध्वी श्री की वीर वृत्ति के सदर्थ में लिखा है :—

कुशालांजी मोटी सती, तपस्या कीधी करूर ।

केसरीया दर झांखीया, कर्म किया चकचूर ॥

(कुशाला० गुण० व० ढा० १ गा० ७)

४. स० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ को स्वामीजी का स्वर्गवास हुआ । उसके बाद साधु-साध्वियों में २३ सथारे हुए । साध्वी कुशालांजी का २४वां और मुनि रामजी का २५वा सथारा था :—

स्वाम भीखणजी पार्छ किया, संथारा तेवीस ।

चौवीसमो संथारो सती त०, पचीसमो राम जगीस ॥

(कुशाला. गु० व० ढा० १ दो० २)

२५ सथारो की सूची इस प्रकार है :—

१. मुनिश्री उदयरामजी (३७) स० १८६० शेषकाल में चैत महीने के पूर्व ।
२. „ सुखरामजी (६) स० १८६२ भाद्रवा सुदि ६ ।
३. „ जीवणजी (५१) स० १८६२ कार्तिक कृष्ण १ ।
४. „ सुखजी छोटा (३५) स० १८६४ मिगसर वदि ८, ६ के आस-पास ।
५. „ भोपजी (४६) स० १८६६ भाद्रवा सुदि ८ ।
६. „ सामजी (२१) स० १८६६ मिगसर वदि ५ ।
७. „ डूगरसीजी (४३) स० १८६८ ज्येष्ठ शुक्ला ७ ।

८. साध्वीश्री अमरुजी (२३) सं० १८६०-६८ के बीच भारी० युग में ।

९. „ तेजूजी (२५)

१०. „ नगोजी (२६) सं० १८६६ वैसाख सुदि १३ ।

११. „ पन्नाजी (३१) सं० १८६०-६८ के बीच भारी० युग में ।

१२. „ गुमानाजी (३३) „

१३. „ खेमाजी (३४) „

१४. „ सखाजी (३८) „

१५. „ वनाजी (४१) सं० १८६७ ।

१६. „ ऊदाजी (४३) सं० १८६०-६८ के बीच भारी० युग में ।

१७. „ कुशालाजी (४६) सं० १८६७ चैत वदि ७ ।]

१८. „ दोलाजी (६३) सं० १८६७ कार्तिक कृष्णा १५ ।

१९. „ जसोदाजी (५४) सं० १८६८ जेठ सुदि ७ और १८७० के बीच ।

२०. „ डाहीजी (५५) „

२१. „ नोजाजी (५६) „

२२. „ कुशालाजी (६१) „

२३. „ कुन्नाजी (६२) सं० १८६८ जेठ सुदि ७ और १८७० के बीच ।

२४. „ कुशालाजी (५०) सं० १८७० कार्तिक शुक्ला ६ मंगलवार ।

२५. मुनि श्री रामजी (२३) सं० १८७० कार्तिक शुक्ला १० ।

स्वामीजी का स्वर्गवास होने के पश्चात् मुनि डूंगरसीजी (४३) तक (सं० १८६८ जेठ सुदि ७ तक) १८ सथारे हुए । उनमें उपर्युक्त उदयरामजी से डूंगरसीजी तक ७ साधु और अमरुजी से दोलाजी तक ११ साध्वियां हैं । इनमें सात साध्वियों के सथारे समीक्षानुसार गिने गए हैं—अमरुजी, तेजूजी, पन्नाजी, गुमानाजी, खेमाजी, सखाजी, उदाजी ।

मुनि डूंगरसीजी के १८वें सथारे के बाद साध्वी कुशालाजी (५०) (सं० १८७० कार्तिक सुदि ६) के पूर्व पांच साध्वियों—जसोदाजी, डाहीजी, नोजाजी, कुशालाजी, कुन्नाजी के समीक्षानुसार सथारे गिनने से २३ सथारे हो जाते हैं । साध्वी कुशालाजी का २४वां और मुनि रामजी का २५वा सथारा था ।

उक्त सथारों में १२ (सात और पांच) सथारों की सतगुणमाला—पंडित मरण ढाल आदि कृतियों के माध्यम से अन्वेषणापूर्वक समीक्षा की गई है ।

५. जिस प्रकार भगवान् महावीर के समय धन्ना, शालिभद्र आदि मुनियों ने घोरतम तपस्या करके आत्म-कल्याण किया । उसी तरह आचार्य भिक्षु के

शासन काल में अनेक साधु-साध्वियों ने वही आदर्श उपस्थित किया :—

वीर जीणंद मुख आगले, घनो सालभद्र मुनिराज ।
 तपस्या करी भांत भांत त्यों, सारधा आतम काज ॥
 पांचमा आरा नै विषे, भीखू सरोसा मुनिराय ।
 त्यारां केड साध साधवी, दिया जीतरा डंका वजाय ॥

(कुशाला० गु० व० ढा० १ गा० ८,९).

५१. साध्वी श्री नाथांजी (पाली)

(संयम पर्याय सं० १८५६-१८६७)

दोहा

पुर 'पाली' की वासिनी, 'नाथां' सती सुजान ।
मिले भिक्षु गुरु भाग्य से, खिले दिली अरमान ॥१॥

बहुत संपदा छोड़ के, धर कर विरति अपार ।
पाई संयम-संपदा, जिसका आर न पार ॥२॥

साँपा वरजू को उन्हें, करने हित सुविकास^१ ।
वनकर के सहयोगिनी, रही अन्त तक पास^२ ॥३॥

सौम्य प्रकृति धृतिशालिनी, विनय-लता फलवान ।
शोभा ली है संघ में, खूब बढ़ाई शान^३ ॥४॥

साल छिन्नुवे में किया, पाली वर्षावास ।
मिला तृतीयाचार्य की, सेवा का अवकाश^४ ॥५॥

सप्त नवति की साल में, कर अनशन स्वीकार ।
पहुंची स्वर्ग जसोल से, जीवन लिया सुधार^५ ॥६॥

१. साध्वी श्री नाथांजी पाली (मारवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद विपुल धन-संपत्ति छोड़कर सं० १८५६ पाली में साध्वी श्री कुशालाजी (५०) और बीजांजी (५२) के साथ आचार्य मिथु के हाथ से दीक्षा ग्रहण की। दीक्षा के पश्चात् स्वामीजी ने तीनो साध्वियों को साध्वी वरजूजी (३६) को सौंप दिया। (ख्याति)

उक्त तीनो साध्वियों की दीक्षा तिथि प्राप्त नहीं है। सं० १८५६ में स्वामीजी का चातुर्मास पाली था, अतः वे दीक्षाएँ चातुर्मास में अथवा मृगसर महीने में विहार करते समय हुई, ऐसा प्रतीत होता है।

२. साध्वी श्री वरजूजी के स्वर्गवास (सं० १८८७) तक वे उनके साथ में रही, ऐसा साध्वी रायकवरजी (११८) की गुणोत्कीर्तन ढाल के उल्लेख से जाना जाता है।

३. साध्वी श्री प्रकृति से सीम्य, सरल और बड़ी विनयवती थीं। सब में अच्छी शोभा प्राप्त की। (ख्यात)

४. आचार्य श्री रायचन्दजी का सं० १८६६ का चातुर्मास पाली में था। उस चातुर्मास में नाथाजी आदि साध्वियाँ गुरुदेव की सेवा में थी। उनके साथ साध्वी कमलूजी (६४) और रायकवरजी (११८) थीं ऐमा साध्वी रायकवरजी के गुण वर्णन की ढाल से जाना जाता है। वहाँ आचार्यप्रवर ने साध्वी बीजांजी (१६२) को दीक्षा प्रदान की।

५. साध्वी श्री सं० १८६७ जर्सोल में संथारा कर दिवगत हुई। (ख्यात)

१. ससार लेखे ऋद्धवती। (भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २४)

बड़ी साहिबी तजी नाथाजी। (शासन विलास ढा० २ गा० ४६)

२. उक्त पद्यों से लगता है कि आप बहुत सम्पन्न घराने की थी। संबंधित पद्य साध्वी कुशालाजी (५०) के प्रकरण में दिये गए हैं।

३. पाली प्रगट छिन्नुए, चौमासो सुखकार।

चौमासे भेला हुता, नाथांजी सुविशाल।

समणी एक थई तिहा, परम पूज पै न्हाल ॥

(ऋपिराय मुजश ढा० ११ दो० १,३)

४. नाथांजी गाम जसोल न्हाली, वर सथारो सुविशाली।

ससार लेखे ऋद्धवती, समणी मुध, प्रकृति सोहती।

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २४)

बड़ी साहिबी तजी नाथांजी, प्रकृति सीम्य अति सुखदाई।

सत्ताणुअे सथारो सखरो, गण मे अति कीरति पाई ॥

(शासन विलास ढा २ गा० ४६)

शासनप्रभाकार ढाल ३ गा० ७१ में भी उक्त वर्णन है।

साध्वी श्री रायकंवरजी (११८) मांढा ने सं० १८८६ में साध्वी श्री वरजूजी (३६) द्वारा दीक्षा ग्रहण की। उस समय साध्वी वरजूजी के सिंघाड़े में साध्वी नाथांजी (५१) और कमलूजी (६४) थी।

साध्वी रायकंवरजी को १६ महीने साध्वी वरजूजी की सेवा का अवसर मिला। उनके स्वर्गवास के बाद उन्होंने पिछले १६ महीने मिलाकर १२ वर्ष साध्वी नाथांजी की सेवा की यानी उनके सथारे तक उनके साथ में रही। उसके बाद साध्वी कमलूजी की पिछले १२ वर्ष मिलाकर साध्वी १५ वर्ष सेवा की। ऐसा साध्वी रायकंवरजी (११८) की गुणवर्णन गीतिका में विवरण मिलता है।

इस सदर्भ में साध्वी नाथाजी के उपर्युक्त स्वर्गवास सवत् (१८६७) की पुष्टि होती है तथा साध्वी वरजूजी के दिवंगत सं० १८८७ होने के बाद वे अग्रगण्या रूप में विचरी, ऐसा भी प्रमाणित होता है।

५२. साध्वी श्री बीजांजी (पाली)

(संयम पर्याय सं० १८५६-१८८६)

रामायण छन्द

पुर पाली की बीजां श्रमणी धार्मिक कुल में था ससुराल ।
स्वामीजी के उपदेशों से विरति भावना हुई विशाल ।
सती कुशालां नाथां सहचर पाया है संयम जीवन ।
गुरुचरणों में कर पाई है श्रद्धायुत अर्पित तनमन' ॥१॥

दोहा

वरजू के सहवास में, रहकर के बहु वर्ष ।
करती निर्मल साधना, भर कर भावोत्कर्ष ॥२॥

रामायण छन्द

किया सात सतियों से जयपुर साल छयासी का पावस ।
तन में हुई असाता कुछ कुछ फिर भी नस-नस में साहस ।
कर विहार हरिगढ़ में आई तीन दिवस स्थिति कर पाई ।
रह करके अजमेर पांच दिन 'कालु' 'बलुंदे' चल आई ॥३॥

दोहा

व्यथा हुई अतिसार की, तब तप हित तैयार ।
सतियां करती वर्जना, करें रोग-उपचार ॥४॥
बोली अवसर यह बड़ा, आत्मिक भाव समृद्ध ।
करके तप संलेखना, करूं मनोरथ सिद्ध ॥५॥
लोटीती में आ गई, कर धृति युक्त विहार ।
विनति कराई सुगुरु से, भेजी सतियां चार ॥६॥

आये गुरु तत्क्षण वहां, लेकर के मुनिवृन्द ।
 फूली है बीजां सती, देख पूज्य-मुखचंद ॥७॥
 स्वीकृति लेकर सुगुरु की, उद्यत हुई तुरंत ।
 की चालू संलेखना, धर पौरुष अत्यंत ॥८॥

रामायण-छन्द

घोरतपस्या कर श्रमणी ने खींच लिया जीवन का सार ।
 आत्मालोचन क्षमायाचना करके पाई हर्ष अपार ।
 अन्तिम तेले के दिन अनशन ग्रहण किया भर परमोत्साह ।
 तीन दिनों से सफल हो गया सकुशल ली सुरपुर की राह ॥९॥

दोहा

शुक्ल दूज वैशाख की, विदित छयांसी साल ।
 लोटोती से ली विदा, सुयश चढ़ाया भाल ॥१०॥
 सतियों ने सहयोगिनी, की सेवा भरपूर ।
 लाभ लिया है समय का, किये कर्म-चक्रचूर ॥११॥

१. साध्वी श्री वीजाजी पाली (मारवाड) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियांग के बाद सं० १८५६ पाली में साध्वी श्री कुशालांजी (५०) और नाथांजी (५१) के साथ आचार्य भिक्षु के हाथ से संयम ग्रहण किया। दीक्षा के पश्चात् स्वामीजी ने तीनों साध्वियों को साध्वी वरजूजी (३६) को सौंप दिया। (छयात)

उक्त तीनों साध्वियों की दीक्षा-तिथि प्राप्त नहीं है। सं० १८५६ में स्वामीजी का चातुर्मास पाली था अतः वे तीनों दीक्षाएं चातुर्मास में अथवा मृग-सर महीने में विहार करते समय हुई, ऐसा प्रतीत होता है।

२. साध्वी श्री वीजाजी अनेक वर्षों तक साध्वी श्री वरजूजी के सिंघाड़े में रह कर तप जप स्वाध्याय आदि द्वारा संयमी जीवन में उत्तरोत्तर निखार लाती गई।

वाद में वे अग्रगण्या बनीं। सं० १८८६ में उनका चातुर्मास जयपुर में था। वहां उनके शरीर में कुछ अस्वस्थता हो गई, फिर भी साहसपूर्वक चातुर्मास के पश्चात् विहार कर कृष्णगढ आ गई। तीन दिन वहां रहकर अजमेर पधारी और वहां पांच दिन रही। बाद में कालू और बलूदा होती हुई पोष वदि ६ बुद्धवार के दिन लोटोती पधारी। वहां कुछ दस्तों की शिकायत हो गई तब उनका मन तपस्या करने के लिए उत्कण्ठित हो गया। साध्वियों ने निवेदन किया—‘अभी आपकी शक्ति अच्छी है, अतः जल्दी न करें।’ उन्होंने उत्तर दिया—‘अभी अच्छा अवसर है अतः मैं सहर्ष तप करके अपना कल्याण करूंगी।’

उस समय साध्वी श्री वीजाजी के साथ छह साध्वियां और थी—हस्तूजी (५६), चन्नणाजी (६४), जसूजी (६६), मगदूजी (६६), दोलांजी (१०८), एक साध्वी और (नाम प्राप्त नहीं है)। उनमें से चार साध्वियों को निकटस्थ किसी गांव में आचार्य श्री रायचन्दजी के दर्शनार्थ भेजा। उनकी प्रार्थना पर आचार्य श्री ने साधु परिवार से लोटोती पधार कर साध्वी श्री को दर्शन दिये। साध्वी श्री बहुत प्रसन्न हुईं।

पोष वदि ७ वृहस्पतिवार को साध्वी श्री ने सलेखना प्रारम्भ की। उसमें जो तप किया उसकी छयात आदि के अनुसार तालिका इस प्रकार है—

३	२	१०	७	६	५	२	४	३	२	३	४	१५	३२
—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
१	१	१	१	३	१	१	१	१	२	१	१	१	१

उसके बाद तैला किया। तैले का पारणा किये बिना ही आजीवन तिविहार अनशन ग्रहण कर लिया। अनशन में केवल चौथे प्रहर में पानी लेती थी और तीन प्रहर चौविहार रखती। अंत में आत्मालोचन कर सभी के साथ क्षमायाचना

की। उनका मन अत्यंत हर्ष-विभोर था। उन्हें तीन दिनों का सथारा आया। सं० १८८६ वैशाख शुक्ला ६ को लोटोती में उन्होंने समाधिपूर्वक पंडित मरण प्राप्त किया।

(बीजा० गु० व० ढा० १ गा० १ से १४)

सहयोगिनी साध्वी श्री हस्तूजी (५६), जसूजी (६६), मगदूजी (६६) तथा दोलांजी (१०८) आदि ने साध्वी श्री की बड़ी तन्मयता से सेवा की —

हस्तूजी चनणांजी जसूजी सती, वले मगदूजी लाओ ।

दोलांजी दिल ऊजले, कीधी सेवा तिवारो ॥

(बीजां० गु० व० ढा० १ गा० १५)

उक्त तप की तालिका ख्यात, शासन विलास ढा० २ गा० ४७ की वार्तिका तथा शासनप्रभाकार ढा. ३ गा० ७३ से ७७ के अनुसार दी गई है। बीजा सती गु० व० ढाल में तप के पूर्वापर क्रम में क्वचिद् भिन्नता है। वहां एक तैले की तपस्या भूल से छूटी हुई है।

सलेखना और सथारे के दिन ११८ (११२ + ३ + ३) होते हैं, पारणे के १७ दिन मिलाने से कुल १३५ दिन होते हैं जो साढ़े चार महीने हुए। पोप वदि ७ से वैशाख शुक्ला ७ तक पूरे साढ़े चार महीनों का मिलान बैठता है।

साध्वी श्री का स्वर्गवास सवत् गुण वर्णन गीतिका में सं० १८८७ और अन्य सभी स्थलों में १८८६ है :—

समत अठारै सीत्यासीए, [मास वैसाख सुजाणो ।

शुक्ल पख छठ रे दिने, सथारो सीइयो जाणो ॥

(बीजा० गु० व० ढा० १ गा० १४)

तप दिवस वत्तीस सुतपिया, जिन जाप बिजाजी जपिया ।

तीन दिवस तणो संथारो, वरस छयांसीये अवधारो ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २५)

बिजांजी चउमासे बहु तप, छेहडे दिवस वत्तीस कीयं ।

अठम भवत करी संथारो, वर्ष छंयास्ये सुजश लीयं ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ४७)

२७ वर्ष आसरै संजम पाल्यो ।

(ख्यात, शासन विलास ढा० २ गा० ४७ की वार्तिका)

गुणसाठा थी लेई, छियांसिया लग सार ।

सत्ताईस वर्ष आसरै, पाल्यो संयम श्रीकार ॥

(शासन प्रभाकर ढा० ३ गा० ७६)

साध्वी श्री ने २७ वर्ष संयम पर्याय का पालन किया । सं० १८५६ से १८८६ तक २७ वर्ष होते हैं अतः उनका स्वर्गवास सं० १८८६ (सावनादि क्रम) ही यथार्थ लगता है । गीतिका में सं० १८८७ है उसे चैत्रादि क्रम से समझना चाहिए ।

जयाचार्य ने साध्वी श्री के गुणानुवाद की एक ढाल स० १८९० के वैसाख महीने में आमेट (मेवाड़) में बनाई जिसमें उनके सतेखना संथारे का प्रतिपादन किया ।

५३. साध्वी श्री गोमांजी (रोयट)

(संयम पर्याय सं० १८५६-१८६०)

नवीन छन्द

कौटुम्बिक काकी थी 'गोमा' जय-भीम-स्वरूप बंधुओं की।
दीक्षित हुई भिक्षु-शासन में धारी शिक्षा मुनि-सतियों की।
आर्जव मार्दव आदि गुणों से सरसाया जीवन-उपवन को।
संवत्सर इकतीस साधना की केन्द्रित करके तनमन को^१ ॥१॥

दोहा

पांच प्रहर का शेष में, कर अनशन अविकार।
पहुंची अमर-निवास में, निकट किया शिव द्वार^१ ॥२॥

१. साध्वी श्री गोमांजी मारवाड़ मे रोयट वासिनी, गोत्र से गोलेछा (ओसवाल) और मुनि श्री स्वरूपचन्दजी (६२), भीमजी (६३) और जयाचार्य की ससार पक्षीया कौटुम्बिक चाची थी। उन्होंने पति वियोग के पश्चात् स० १८५६ के शेषकाल में दीक्षा ग्रहण की।^१

(ख्यात)

दीक्षा कहां और किसके द्वारा संपन्न हुई, इसका उल्लेख नहीं मिलता। आचार्य भिक्षु ने स० १८५८ का चातुर्मास केलवा (मेवाड़) मे किया। उस वर्ष के समाप्त होने के पूर्व ही वे मारवाड़ मे पधार गये और स० १८५६ का चातुर्मास पाली मे किया। उसके बाद मारवाड़ मे ही विचरते रहे। मारवाड़ की अन्तिम यात्रा मे स्वामीजी द्वारा ४ साधु और ७ साध्वियों की दीक्षा हुई थी :—

उपकार कियो दोय वरस में, मारवाड़ में आय।

च्यार साध सात साधवियां हुई, त्यां संजम लियो मुखदाय ॥

(हेम मुनि कृत-भि० ज० २० ढा० ५ दो० २).

करता पर उपगार, आया मुरधर देश मझार।

चरम उपगार हुवो घणो जी ॥

च्यार भाया ने वायां सात, त्यां दीख्या लीधी जोड़े हाथ।

वैरागे घर छोडिया जी ॥

(वैणी मुनि कृत-भिक्षु चरित्र ढा० ५ गा० ४, ५)

साध्वियों की सात दीक्षाओं में तीन साध्वियों—कुशालाजी (५०), नाथांजी (५१) और बीजाजी (५२) की दीक्षा स० १८५६ पाली मे आचार्य भिक्षु द्वारा हुई ऐसा स्पष्ट उल्लेख है।

साध्वी गोमांजी की दीक्षा भी उक्त उद्धरणों के अनुसार स० १८५६ के शेषकाल मे आचार्य भिक्षु द्वारा मारवाड़ के किसी ग्राम मे संपन्न हुई। यही बात साध्वी गोमांजी के बाद की तीन साध्वियों—जसोदांजी (५४), डाहीजी (५५) और नोजाजी (५६) के सबध मे समझनी चाहिए।

१. गोमांजी रोयट ना वासी, वर्ष गुणसठे लीध दीक्षा।

(शासन विलास ढा० २ गा० ४८).

सरूप भीम जीत ना ताह्यो, कलुवे काकी कहिवायो।

गुणसठे दिख्या गुणवती, गोमांजी नेउए पार पोहती ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २६).

शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ८० मे भी उक्त उल्लेख है।

२. साध्वी श्री प्रकृति से भद्र, नीति से निर्मल और विनयवती थी ।
उन्होंने सम्मग्न प्रकार से चारित्र्य की आराधना की । (व्याप्त)

३. साध्वी श्री ने सं० १८६० में पांच प्रहर के नयारे से पंडित मरण प्राप्त किया^१ । उनका संयमी जीवन लगभग ३१ वर्ष का रहा ।^१ (व्याप्त)

१. वर्ष नेउए हृद मंधारो, सतगुरु नी धारी शिक्षा ।

(शासन विलास टा० २ गा० ४८)

मिदुयशरसायण टा० ५२ गा० २६ तथा शासनप्रभाकर टा० ३ गा० ८० में भी ऐसा उल्लेख है ।

५४. साध्वी श्री जसोदांजी (खेरवा)

(दीक्षा सं० १८५६, स्वर्ग सं० १८६० के बाद १८६८ या १८७० के पूर्व)

दोहा

ग्राम आपका खेरवा, और जसोदां नाम ।

पाया शुभ संयोग से, चरण-रत्न अभिराम' ॥१॥

कितने वर्षों बाद में, कर अनशन स्वीकार ।

लिया पंथ सुरधाम का, किया आत्म-उद्धार' ॥२॥

१. साध्वीश्री जसोदाजी खेरवा (मारवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८५६ के शेषकाल में दीक्षा स्वीकार की।

(ख्यात)

दीक्षा से संबंधित वर्णन साध्वी गोमांजी (५३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

२. साध्वी श्री ने अन्त में अनशन कर समाधिपूर्वक पंडित मरण प्राप्त किया।

(ख्यात)

जसोदा खेरवा नी वासी, डाहीजी नोजांजी विमासी।

संजम भीखू छतां सारो, बहु वर्सा पाछै संथारो ॥

(भि० ज० २० ढा० ५२ गा० २७)

सती जसोदां डाही नोजां, स्वाम छतां संजम सारो।

वर्ष कितैइक चरण पाल नै, अणसण करि पांमी पारो ॥

(शासन विलास ढा० २ गा० ४६)

जसोदांजी डाहीजी दोनूं संथारो, नोजांजी पीसांगण उतरी पारो।

(संत गुणमाला—पंडित मरण ढा० २ गा० १३)

वलि सतिय जसोदां, डाहां नोजां जाण।

स्वामी छतां दिक्षा, अणसण अत कराण ॥

(शासनप्रभाकर ढा० ३ गा० ८२)

उक्त सभी उद्धरणों में साध्वी श्री का अनशनपूर्वक दिवंगत होने का उल्लेख है परन्तु स्वर्गवास सवत् नहीं मिलता। स्वामीजी के स्वर्ग-प्रस्थान के बाद २७ साध्वियां विद्यमान रही उनमें उनका नाम है तथा सतं गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत होने वाली साध्वियों में उनका नाम है। अतः उनका स्वर्गवास-सवत् १८६० भाद्रव शुक्ला १३ के बाद और सं० १८७८ माघ कृष्णा ८ के पूर्व ठहरता है।

स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् मुनि डूंगरसीजी (४२) तक (सं० १८६८ ज्येष्ठ शुक्ला ७ तक) १८ संथारे हुए। उसके बाद साध्वी कुशालाजी (५०) तक (सं० १८७० कार्तिक शुक्ला ६ तक) ६ संथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार साध्वी जसोदांजी की गणना की गई है अतः उनका स्वर्गवास-संवत् १८६८ जेठ सुदि ७ के बाद सं० १८७० कार्तिक सुदि ६ के पूर्व ठहरता है। देखें समीक्षा-साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में।

स्वर्ग स्थान प्राप्त नहीं हैं।

५५. साध्वी श्री डाहीजी

(दीक्षा संवत् १८५६, स्वर्ग १८६० के बाद—६८ या ७० के पूर्व)

दोहा

मारवाड़ की वासिनी, था 'डाही' शुभ नाम ।
दीक्षा लेकर भाव से, बड़ा कर लिया काम^१ ॥१॥

अनशन पर श्री भिक्षु के, 'वगतू' श्रमणी संग ।
पहुंची सिरियारी सती, भरकर हृदय उमंग^२ ॥२॥

अनशन लेकर अन्त में, 'डाही' बनी कृतार्थ ।
उन्नत भावों से किया, संयम-जीवन सार्थ^३ ॥३॥

१. साध्वी श्री डाहीजी मारवाड़ प्रान्त में रहने वाली थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८५६ के शेषकाल में दीक्षा स्वीकार की।

दीक्षा से सवधित वर्णन साध्वी गोमाजी (५३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

वे मारवाड़ में कौन से गाव की थी इसका उल्लेख ख्यात आदि में नहीं मिलता।

२. आचार्य भिक्षु के सथारे के समय साध्वी श्री वगतूजी (२७) और झूमांजी (४४) के साथ साध्वी डाहीजी सिरियारी गई थी^१।

३. साध्वी श्री ने कुछ वर्ष समय की आराधना करने के बाद अनशन कर आत्म-कल्याण किया। (ख्यात)

उक्त संवध के पद्य साध्वी जशोदांजी (५४) के प्रकरण में दे दिये गये हैं।

ख्यात आदि सभी स्थानों में साध्वी श्री के अनशन पूर्वक दिवंगत होने का उल्लेख है परन्तु स्वर्गवास सवत् नहीं मिलता।

स्वामीजी के स्वर्ग प्रस्थान के बाद २७ साध्वियां विद्यमान रही उनमें उनका नाम हैं तथा सत गुणमाला-पडित मरण द्वा० २ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत होने वाली साध्वियों में उनका नाम है अतः उनका स्वर्गवास सं० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ के बाद और सं० १८७८ माघ कृष्णा ८ के पूर्व ठहरता है।

स्वामीजी के स्वर्गवास के पश्चात् मुनि डूगरसीजी (४२) तक (सं० १८६८ ज्येष्ठ शुक्ला ७ तक) १८ सथारे हुए। उसके बाद साध्वी कुशालांजी (५०) तक (सं० १८७० कार्तिक शुक्ला ६ तक) ६ सथारे हुए। उनमें समीक्षानुसार साध्वी जशोदांजी की गणना की गई है अतः उनका स्वर्गवास सवत् १८६८ जेठ सुदि ७ के बाद सं० १८७० कार्तिक सुदि ६ के पूर्व ठहरता है। समीक्षा देखें—साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में।

स्वर्ग स्थान प्राप्त नहीं हैं।

१. साधवियां वगतूजी झूमां डाहीजी, प्रणमै भीखू रा पाया।

(भि० ज० र० द्वा० ६१ गा० ६)

५६. साध्वी श्री नोजांजी

(वीक्षा सं० १८५६, स्वर्गवास १८६० के बाद—६८ या ७० के पूर्व)।

दोहा

मरुधरणी में मोद से, 'नोजां' करती वास ।
यथासमय साध्वी बनी, करने आत्म-विकास' ॥१॥

कर सम्यग् आराधना, खींच लिया नवनीत ।
प्राप्त किया उद्देश्य को, कर अनशन से प्रीत^१ ॥२॥

१. साध्वी श्री नोजांजी मारवाड़ प्रान्त में रहने वाली थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८५६ के शेषकाल में दीक्षा स्वीकार की।

दीक्षा से संबंधित वर्णन साध्वी गोमांजी (५३) के प्रकरण में कर दिया गया है।

मारवाड़ में वे कौन से गांव की थी इसका ख्यात आदि में उल्लेख नहीं मिलता।

२. साध्वी श्री ने कई वर्ष साधुत्व का पालन कर पीसांगण में अनशन किया और अपना जीवन सफल बनाया। (ख्यात)

उक्त संवत् के पद्य साध्वी जशोदांजी (५४) के प्रकरण में दे दिये गये हैं।

ख्यात आदि सभी स्थानों में साध्वी श्री का स्वर्गवास संथारे में होने का उल्लेख है परन्तु स्वर्गवास-संवत् नहीं मिलता। स्वामीजी के स्वर्ग-प्रस्थान के बाद २७ साध्वियां विद्यमान रही उनमें उनका नाम है तथा संत गुणमाला—पंडित मरण द्वा० २ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत होने वाली साध्वियों में उनका नाम है अतः उनका स्वर्गवास सं० १८६० भाद्रव शुक्ला १३ के बाद और १८७८ माघ कृष्णा ८ के पूर्व ठहरता है।

स्वामीजी के स्वर्ग-प्रस्थान के पश्चात् मुनि डूगरसीजी (४२) तक (सं० १८६८ ज्येष्ठ शुक्ला ७ तक) १८ संथारे हुए। उसके बाद साध्वी कुशालांजी (५०) तक (सं० १८७० कार्तिक शुक्ला ६ तक) ६ संथारे हुए। उनमें समीक्षा-नुसार साध्वी जशोदांजी की गणना की गई है अतः उनका स्वर्गवास-संवत् १८६८ जेठ सुदि ७ के बाद सं० १८७० कार्तिक सुदि ६ के पूर्व ठहरता है। देखें समीक्षा-साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में।

शासन-समुद्र

द्वितीयाचार्य श्री भारीमालजी का शासन-काल

विक्रम सं० १८६० से १८७८

दोहा

भारी गुरु के समय में, सतियां चौवालीस ।

संघ सदस्याएं बनीं, श्रद्धायुत नत शीष ॥

५७।२।१ साध्वी श्री आसूजी (पीपाड़)

(दीक्षा सं० १६८१ या ६२, स्वर्ग सं० १८७३ या ७४)

गीतक-छन्द

स्वजन पुर पीपाड़ के समकक्ष दोनों पक्ष थे ।
संपदा बहु गेह में फल पुन्य के प्रत्यक्ष थे ।
बोध पाया सती हस्तू के मधुर उपदेश से ।
किया दीक्षित फिर उन्होंने सुगुरु के आदेश से ॥१॥

छोड़ पति धन ज्ञाति आदिक विरति धर कर बलवती ।
प्रथम शिष्या बनी भारीमाल की 'आशू' सती' ।
साधुचर्या में कृशल बन किया ज्ञानार्जन परम ।
बनी विदुषी आगमों की धारणा कर गहनतम ॥२॥

कला में व्याख्यान की अच्छी मिली है सफलता ।
विनय लज्जा क्षमादिक की गई बढ़ती गुणलता ।
दृष्टि की आराधना गुरुदेव की करती रही ।
संध में शोभा बढ़ी अति सुयश पाया है सही' ॥३॥

अग्रगण्या हो विचर कर किया बहु उपकार है ।
भरे मानव-मेदिनी में धर्म के संस्कार है ।
श्रावकों को व्रत धरा कर बनाये वारह बती ।
चार बहनो को प्रवर्ज्या हाथ से दी भगवती' ॥४॥

चौथ भक्तादिक किया तप ऊर्ध्व वारह तक चढ़ी ।
शीत ऋतु में शीत सहकर भाव से आगे बढ़ी' ।
अंत में अनशन ग्रहण कर स्वर्ग 'लावा' में गई ।
साल वारह में सबलतम फसल निपजी है नई' ॥५॥

१. साध्वी श्री आशूजी का, पीहर, और ससुराल पीपाड़ (मारवाड़) में था । उनके दोनों पक्ष धनाढ्य और सुप्रसिद्ध थे । उनके हृदय में साधु-साध्वियों के प्रति-बोध से यौवन के खिलते वसंत में वैराग्य के अंकुर प्रस्फुटित हुए । फिर बीस वर्ष की सुहागिन अवस्था में पति एवं विपुल संपत्ति को छोड़कर साध्वी श्री हस्तूजी (४५) द्वारा सं० १८६१ पीपाड़ में दीक्षा स्वीकार की । वे आचार्य श्री भारीमालजी की प्रथम शिष्या बनी :—

समत अठारै इकसठे, संजम लीधो हो ए तो शहर पीपाड़ ।

हस्तूजी बड़ा रे हाथे करी, बीस वर्ष नी हो आसरै वयधार ।

धिन धिन धिन आसूजी मोटी सती ॥

घर सासरीया में ऋद्ध संपत घणी, पियर में पिण हो धन बहुत बख्ताण ।

भरतार छोड़ी पूज भेटिया, सुखदाई हो सुवनीत सुजाण ॥

पूज भारीमाल पाट वेठां पछै, प्रथम सिषणी हो आसूजी पुनवान ।

(साध्वी आसूजी गुण वर्णन ढा० १, २, ३)

उपर्युक्त गीतिका में साध्वी श्री का दीक्षा सं० १८६१ लिखा है । अन्य स्थानों में १८६२ है ।

सं० १८६२ दीक्षा ।

(ख्यात)

‘सैहर पीपाड़ तणा प्रीतम तज, वर्ष वासठे वर दिल्या जी ।’

(शासन विलास ढा० ४ गा० १)

दीक्षा अठारै वासठे, भण गुण पडित आयो जी ।

(शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० २)

गुण वर्णन ढा० १ गा० ११ में उनकी दीक्षा-पर्याय १२ वर्षों की लिखी है ।

‘संजम पाल्यो वारै वर्ष आसरै ।’

पूर्वापर चिंतन करने से ढाल के अनुसार उनका दीक्षा सवत् १८६१ और ख्यात आदि के अनुसार १८६२ ठहरता है । ऐसा भी सम्भव है कि ढाल में संवत् सावनादि क्रम से और अन्य स्थानों में चैत्रादि क्रम से हो । अतः हमने दीक्षा सवत् १८६१ या ६२ लिखा है ।

२. साध्वी श्री साधुक्रिया में जागरूक होकर ज्ञानार्जन करने लगी । उन्होंने शास्त्रों की गहरी धारणा और व्याख्यान कला में अच्छी निपुणता प्राप्त की एवं पढ़-लिखकर विदुषी बनी । विनय, लज्जा व क्षमादिक गुणों की अभिवृद्धि की । आचार्यप्रवर के इंगित और दृष्टि की सम्यग् आराधना कर संघ में अच्छा सुयश-

प्राप्त किया' ।

(ख्यात)।

३. साध्वी श्री ने सिंघाडबंध होकर ग्रामानुग्राम में विहार किया । अनेक व्यक्तियों को सुलभबोधि, श्रावक बनाया और चार बहनो को दीक्षित किया' ।

१. साध्वी श्री चन्नणाजी (६४) 'खाटू' को सं० १८६६ में दीक्षा दी ।

२. ,, चतरुजी (६५) 'वाजोली' को सं० १८६६ में दीक्षा दी ।

३. ,, नगाजी (७६) 'बोरावड़' को सं० १८६६ आपाढ़ शुक्ला ५ को वागोट (मारवाड़) में दीक्षा दी । दीक्षा तिथि साध्वी नगांजी के गुण-वर्णन की ढाल में है ।

४. साध्वी श्री दीपाजी (९०) 'जोजावर' को सं० १८७२ जोजावर में दीक्षा दी । (इन्ही साध्वियों की ख्यात के आधार से)।

४. साध्वी श्री ने उपवास, वेले आदि से १२ दिन तक तपश्चर्या की । सर्दी में बहुत शीत सहन किया' ।

५. साध्वी श्री ने १२ वर्ष साधना कर सं० १८७४ लावा में अनशन सहित स्वर्ग प्रयाण किया' ।

१. सूत्र सिद्धांत सीखे सुविनय करी, खम्यावती लजवती गुणखांण ॥

भण गुण प्रवीण पंडित थई, वखांण वाणी कला अधिक विचार ॥

आचार्य गुरु नी आगन्या, पालै रुड़ी चालै मुरजी प्रमाण ।

प्रतीत घणी पेठ तेह नी, जसवंती एहवी आसूजी सयाण ॥

(आसू० गु० व० ढा० १ गा० ३,४,६)।

ख्यात में लिखा है—सिंघाडबध उघडती आर्या हुई ।

२. सती घणां नै दियो साधूपणो, गामां नगरां करती उग्र विहार ।

सती घणां जीवां नै समझाय नै, अदराया श्रावक ब्रत उदार ।

केइकां नै सुलभबोधि किया, स्याणी सुगणी गण में सुखकार ।

(आसू० गु० व० ढा० १ गा० ४,५)।

३. चौथ छठादिक चूप स्यू, वारै ताई सती किया उपवास ।

शीतकाले सहचो सी आकरो, रुड़ा चित्त स्यू तोड़ी कर्मा री रास ॥

(आसू० गु० व० ढा० १ गा० १०) ।

४. समत अठार चिमंतरे अणसण, धुर शिषणी आसू गिख्या जी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १)

आसूजी संथारो लावे दीपंती ।

(संत गुणमाला—पंडित मरण ढा० २ गा० १३)

ख्यात, शासन प्रभाकर भारी० सती गु० व० ढा० ५ गा० ३ में स्वर्गवास-सवत् १८७४ है ।

गुण वर्णन ढाल के अनुसार उनका दीक्षा सं० १८६१ एवं १२ वर्ष का साध्वी-जीवन मानने से उनका स्वर्गवास सं० १८७३ और ख्यात आदि के अनुसार दीक्षा सवत् सं० १८६२ एवं १२ वर्ष का साध्वी-जीवन मानने से उनका स्वर्गवास संवत् १८७४ ठहरता है अतः हमने स्वर्गवास सवत् १८७३ या ७४ लिखा है।

जयाचार्य ने साध्वी के गुण वर्णन की एक ढाल सं० १८६६ फाल्गुन शुक्ला १५ को वीरावड (वगीची) में बनाई और उनकी विशेषताओं का उल्लेख किया।

५८।२।२ साध्वी श्री झूमांजी (पाली)

(संयम पर्याय सं० १८६२-१८८२) -

गीतक-छन्द

वास पाली शहर में था मरुधरा की गोद में ।
साधना की वेदिका पर चढ़ी परम प्रमोद में ।
रही 'वरजू' पास अच्छा किया विद्याभ्यास है ।
यत्न से व्याख्यान का भी हुआ अधिक विकास है ॥१॥

दोहा

अग्रगामिनी हो किया, विहरण पुर-पुर ग्राम ।
बीस साल की अवधि में, फलित हुआ सब काम ॥२॥

१. साध्वी श्री झूमांजी पाली (मारवाड) वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८६२ में चारित्र ग्रहण किया। (ख्यात)।

२. दीक्षा के पश्चात् वे साध्वी श्री वरजूजी (३६) के सिंघाड़े में रही। जयाचार्य कृत साध्वी श्री रंभाजी (७२) की ढाल में उल्लेख है कि आचार्य श्री भारीमालजी ने सं० १८६८ में साध्वी श्री रंभाजी को दीक्षित कर साध्वी श्री वरजूजी और झूमांजी (क्षमकूजी) को सांपा :—

वरजू क्षमकू नै गणी, सूपी सुगुह सयाण ।

सेव करै साचै मने, रंभा गुण नी खाण ॥

(रभां सती गु० व० ढा० १ दो० ४)।

इससे जाना जाता है कि वे आरंभ से ही साध्वी वरजूजी के सिंघाड़े में थी।

साध्वी श्री पढलिख कर व्याख्यान आदिक कला में निपुण बनी और अग्रगण्या रूप में विचर कर बहुत उपकार किया^२।

(ख्यात)

साध्वी श्री सिंघाड़वंध हुई इसका ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० २ की टिप्पण तथा शासनप्रभाकर भारी० सती वर्णन ढा० ५ गा० ४ में तो उल्लेख है ही, पर रंभा सती गुण वर्णन ढाल में भी उनका सिंघाड़वंध होना प्रमाणित होता है। ढाल में उल्लेख है कि सं० १८८२ में साध्वी झूमांजी के स्वर्गवाम के पश्चात् उनके साथ की साध्वी श्री रंभाजी का सिंघाड़ा बनाया गया :—

संवत् अठारै बंयासिये, सती क्षमकू पहुंती परलोग ।

ऋषिराय सिंघाड़ो रंभा तणो, काई कीधी जाणी जोग ॥

(रभां गु० व० ढा० १ गा० ३)

इससे यह भी फलित होता है कि साध्वी झूमांजी साध्वी श्री वरजूजी के जीवनकाल में ही अग्रगण्या बना दी गई, क्योंकि साध्वी वरजूजी साध्वी झूमांजी के बाद सं० १८८८ में दिवंगत हुई थी।

३. साध्वी श्री ने २० वर्ष चारित्र का पालन कर सं० १८८२ में स्वर्गगमन किया ऐसा उपर्युक्त पद्य में उल्लेख है।

१. सैहर पाली ना वर्ष वासठे, संजम लीघो सुखकारी जी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २)।

शासनप्रभाकर ढा ५ गा० ४ में भी उक्त उल्लेख है।

२. कला वखाण तणी अति तीखी, भणी गुणी झूमा भारी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २)।

५६।२।३ साध्वी श्री हस्तूजी 'छोटा' (पीपाड़)

(संयम पर्याय सं० १८६२-१८६६)

गीतक-छन्द

जन्म पुर पीपाड़ में ससुराल भी तो थी वहां ।
पति विरह के बाद 'हस्तू' ने लिया प्रभु-पथ महा ।
साल वासठ में सुगुरु की पा गई सच्ची शरण ।
दूर कर आवरण सारे बढ़ाये आगे चरण' ॥१॥

प्रकृति कोमल शांत सबको थी बड़ी सुखकारिणी ।
एक से ले नौ दिवस तक हुई तप-विस्तारिणी ।
शीत सर्दी में सहा ली ग्रीष्म में आतापना ।
हृदय से स्वीकार की है अन्त में संलेखना ॥२॥

चाणुवें वेले विना जल कर लिये सोल्लास है ।
चार तेले कर किये पच्चीस फिर उपवास है ।
पारणे में विगय छोड़ी स्वाद पर पाई विजय ।
हुई खंखरभूत काया किया कर्मों का विलय ॥३॥

लिया अनशन आखिरी दो दिवस में ही फल गया ।
भिक्षु की जन्मस्थली में दीप मंगल जल गया ।
छिन्नुवे की साल में सुविशाल कर पंडित-मरण ।
स्वर्ग में हस्तू गई है छोड़ के मधु संस्मरण' ॥४॥

दोहा

बीजां व्रतिनी ने किया, जब अनशन व्रत स्वस्थ ।
हस्तू आदिक साध्वियां, थी उनके पार्श्वस्थ' ॥५॥

१. साध्वी श्री हस्तूजी की समुराल और पीहर पीपाड़ (मारवाड़) में था। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८६२ में दीक्षा स्वीकार की।

२. साध्वी श्री दत्तचित्त संयम की आराधना करने लगी। वे प्रकृति से शांत, सुखदायिनी और बड़ी तपस्विनी हुई। उन्होंने उपवास में लेकर नौ दिन तक क्रमवद्ध तप किया। शीत ऋतु में शीत सहा और ग्रीष्म ऋतु में आतपना ली।

३. अन्त में उन्होंने अपूर्व साहस के साथ सलेखना तप प्रारंभ किया जिसका क्रम लगभग एक वर्ष तक चला। उसमें ६२ चौविहार बने, ४ तैले और २५ उपवास किये। पारणे के दिन विगय का परिहार कर दिया। इस प्रकार शरीर को मुखाकर पूर्ण वैराग्य भावना से आजीवन तिविहार अनशन ग्रहण किया। दो दिन के अनशन से सं० १८६६ कटानिया में समाधि युक्त पण्डित मरण प्राप्त किया।

(हस्तू० गु० व० ढा० १ गा० ३ से ७)

४. साध्वी श्री बीजाजी (५२) ने जब सं० १८८६ लोटोती में अनशन किया तब साध्वी हस्तूजी उनकी सेवा में थी।

१. छोटा हस्तूजी हृद छटा, पीहर नासरो पीपार।

वासठे संजम आदरयो, नित्य जपियै नर नार॥

(जयाचार्य कृत-हस्तू गु० व० ढा० १ दो० १)

२. हस्तूजी घणां हरप सू, होजी संजम पालै सार।

सुखदाई सहु गण भणी, कांई आछी प्रकृति उदार॥

चौय छठादिक चूंन सू हो, नव तांई निकलंक।

सीत उण्ण तप अति सही, मेटयो आतम बक॥

(हस्तू० गु० व० ढा० १ गा० १, २)

३. वर्ष वासठे दिख्या लीधी, छेहडै तप कीधी भारी जी।

सखर सयारो वर्ष छिन्नुवे, हृद लघु हस्तू हितकारी जी॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० ३)

ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० ३ की वार्त्तिका तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० ५ से ८ में भी उक्त वर्णन है।

४. हस्तूजी चनणांजी, जसूजी सती, बले भगदूजी सारो।

दोलाजी दिल ऊजले, कीधी सेवा तिवारो॥

(बीजां० गु० व० ढा० १ गा० १५)

६०।२।४ श्री राहीजी

(दीक्षा सं० १८६२ और ६६ के बीच, भारी० युग में गणवाहर)

सोरठा

राही ने ली राह, संयम की घर छोड़ के ।
किन्तु हुई गुमराह, सब नियमों को तोड़ के' ॥१॥

१. राहीजी ने पति वियोग के बाद दीक्षा ली ।

(ख्यात)

उनके दीक्षा संवत् का उल्लेख नहीं है परन्तु उनके पूर्व की साध्वी हस्तूजी (५६) का दीक्षा संवत् १८६२ और बाद की साध्वी चन्नणांजी (६४) का दीक्षा संवत् १८६६ है । इससे राहीजी तथा क्रमांक ६१ से ६३ तक का दीक्षा संवत् १८६२ और ६६ के बीच ठहरता है ।

वे कुछ वर्ष संघ में रही । फिर अपनी दुर्बलता के कारण संयम का निर्वाह नहीं कर सकी और गण से पृथक् हो गई ।

(ख्यात)

१. राही दीक्षा लीघ रे, कर्म जोग गण सूं टली ।

संजम कठण प्रसीघ रे, कायर सूं ते किम पलै ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० ४)

शासनप्रभाकर ढा० ५ सो० ६ में भी उक्त उल्लेख है ।

६१।२।५ साध्वी श्री कुशालांजी (जीलवाड़ा),

(दीक्षा सं० १८६२ और ६६ के बीच, स्वर्ग १८६८ जेठ सुदि ७
और १८७० कार्तिक सुदि ६ के बीच)

गीतक-छन्द

जीलवाड़ा वासिनी चारित्र की अभ्यासिनी ।
कुशालां श्रमणी बनी है परम आत्म-विकासिनी^१ ।
साथ 'हीरा' के सजी है नगां की सेवा बड़ी^२ ।
सफल यात्रा की स्वयं की जोड़ अनशन में कड़ी^३ ॥१॥.

१. साध्वी श्री कुशालांजी मेवाड़ में जीलवाड़ा की निवासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा स्वीकार की। (ख्यात)

उनके दीक्षा संवत् का उल्लेख नहीं है परन्तु उनके पूर्व की साध्वी हस्तूजी (५६) की दीक्षा स० १८६२ में और बाद की साध्वी चन्नणांजी (६४) की दीक्षा स० १८६६ में हुई अतः उनकी दीक्षा स० १८६२ और ६६ की मध्यावधि में हुई।

२. साध्वी श्री नगाजी (२६) ने स० १८६६ वैशाख शुक्ला १३ को देवगढ़ में अनशन सपन्न किया। उस समय साध्वी कुशालांजी साध्वी हीराजी (२८) के साथ थी और उन्होंने नगांजी की सेवा की। अन्य साध्विया—कुशालांजी (५०) 'पाली', कुनणांजी (६२) 'केलवा' और दोलांजी (६३) 'कांकडोली' थीं।

३. साध्वी श्री ने बहुत वर्ष संयम का पालन कर अनशन पूर्वक पंडित मरण प्राप्त किया। ऐसा ख्यात तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० १० में उल्लेख है किन्तु वहां स्वर्गवास संवत् नहीं है।

संत-गुणमाला-पंडित मरण ढाल में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत साध्वियों में उनका नाम है :—

कुशालांजी कुनणांजी संथारे सूरि...

(संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० १४)

इससे इतना स्पष्ट होता है कि वे स० १८६६ वैशाख शुक्ला १३ (देखें टिप्पण सं० २) के बाद और स० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व भारीमालजी स्वामी के युग में अनशन पूर्वक दिवंगत हुई।

समीक्षा :—

स्वामीजी के स्वर्गवास के बाद सं० १८६८ जेठ सुदि ७ तक मुनि श्री डूंगरसीजी (४३) का १८वां सथारा हुआ। उन संथारों में उनका सथारा गंभीत नहीं होता। उसके बाद स० १८७० कार्तिक सुदि ६ तक साध्वी कुशालाजी (५०) का २४ वा सथारा हुआ ऐसा उनकी गुण वर्णन ढाल में लिखा है। उन संथारों में उक्त कुशालाजी के नाम की परिगणना की गई है। अतः उनका सथारा सं० १८६८ जेठ सुदि ७ के बाद और स० १८७० कार्तिक शुक्ला ६ के पूर्व सम्पन्न हुआ। (देखें समीक्षा—कुशालांजी (५०) के प्रकरण में)

१ संवत् अठारै छसटे समै, बड़ा हीराजी हाजर विचार।

कुशालांजी दोनूं, कुनणां दोलांजी, सतियां सेवा कीधी श्रीकार॥

(नगां० गु० व० ढा० १ गा० ३२)

६२।२।६ साध्वी श्री कुन्नणांजी (केलवा)

(दीक्षा सं० १८६२ और ६६ के बीच, स्वर्ग १८६८ जेठ सुदि ७ और
१८७० कार्तिक सुदि ६ के बीच)

रामायण-छन्द

ग्राम केलवा मेदपाट में सती कुन्दना का सुविदित ।
जोगीदास रमण जो उनके हुए भिक्षु युग में दीक्षित ।
साध्वी वनी कुन्दना पीछे चले गये वे जब सुरधाम ।
धन्य धन्य कहलाई श्रमणी कर पाई सर्वोत्तम काम^१ ॥१॥

दोहा

संयम में रम कर सदा, करती रही विहार ।
अनशन करके अंत में, जीवन लिया सुधार^२ ॥२॥

१. साध्वी श्री कुन्नाजी केलवा (मेवाड़) की वासिनी थी ।

(ख्यात)

उनके पति मुनि जोगीदासजी (४५) गोत्र से चोरड़िया (ओसवाल) थे । उन्होंने पत्नी (कुन्नाजी) को छोड़कर सं० १८५७ या ५८ में आचार्य भिक्षु के पास दीक्षा स्वीकार की थी । सं० १८५९ के 'पीसांगण' चातुर्मास में उनका चौविहार अनशन में स्वर्गवास हो गया था । (विस्तृत वर्णन उनके प्रकरण में पढ़ें ।)

तत्पश्चात् आचार्य श्री भारीमालजी के युग में साध्वी कुन्नाजी ने संयम ग्रहण किया :—

सती खुशालां जीलवाड़ा नी, केलवा री कुन्ना धारी जी ।

जोगीदासजी चल्यां चरण तसु, तास त्रिया अति सुखकारी जी ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० ४)

ख्यात, शासन विलास ढाल ४ गा० ४ की वार्तिका तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० ११ में भी उक्त वर्णन है ।

साध्वी कुन्नाजी के दीक्षा संवत् का उल्लेख नहीं है परन्तु उनके पूर्व की साध्वी हस्तूजी (५९) का दीक्षा संवत् १८६२ और बाद की साध्वी चन्नाजी (६४) का दीक्षा संवत् १८६६ है, इससे उनकी दीक्षा १८६२ और १८६६ के बीच में हुई ।

२. ख्यात तथा शासनप्रभाकर ढाल ५ गा० १२ में लिखा है कि वे बड़ी उत्तम साध्वी थी । उन्होंने बहुत वर्ष समय पालन कर अपना कल्याण किया पर चहां स्वर्गवास संवत् नहीं है ।

साध्वी नगांजी (२९) की गुण वर्णन ढा० १ गा० ३२ में लिखा है कि उन्होंने सं० १८६६ वैशाख शुक्ला १३ को देवगढ़ में अनशन सपन्न किया । तब साध्वी कुन्नाजी साध्वी हीराजी (२८) के साथ थी और उन्होंने नगांजी की सेवा की । अन्य साध्वियाँ—कुशालांजी (५०) 'पाली', कुशालांजी (६२) 'जीलवाड़ा' और दोलांजी (६३) 'कांकरोली' थी ।

संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० १४ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत साध्वियों में उनका नाम है तथा सथारे का उल्लेख है :—

कुशालांजी कुन्नाजी सथारे सूरि...

इससे इतना स्पष्ट हो जाता है कि वे सं० १८६६ वैशाख शुक्ला १३ के बाद और १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व भारीमालजी स्वामी के युग में अनशनपूर्वक दिवंगत हुई ।

समीक्षा :—

स्वामीजी के स्वर्गवास के बाद सं० १८६८ जेठ सुदि ७ तक मुनि-श्री डूगरसीजी (४३) का १८वां संथारा हुआ। उन संथारो में उनका नाम गभित नहीं होता। उसके बाद सं० १८७० कार्तिक शुक्ला ६ तक साध्वी कुशालांजी (५०) का २४वां संथारा हुआ, ऐसा उनकी गुण वर्णन ढाल में लिखा है। उन संथारो में उक्त साध्वी कुन्तणांजी के नाम की गणना की गई है अतः उनका संथारा सं० १८६८ जेठ सुदि ७ के बाद और १८७० कार्तिक शुक्ला ६ के पूर्व संपन्न हुआ। (देखे समीक्षा—साध्वी कुशालांजी (५०) के प्रकरण में)।

६३।२।७ साध्वी श्री दोलांजी (कांकडोली)

(दीक्षा सं० १८६२ और ६६ के बीच, स्वर्गवास १८६७)

रामायण-छन्द

जन्मभूमि श्रीजीद्वारा 'में' हेम-नन्दना 'दोलां' की ।
संगी भतीजी सत 'सतयुगी' 'रूपां सती 'कुशाला' की ।
हुई कांकडोली में शादी थे तलेसरा ससुरादिक ।
दीक्षित हुई भिक्षु शासन में विरति भाव से अधिकाधिक ॥१॥
प्रकृति-भद्रता वचन-मधुरता आदि गुणों से चमकाई ।
सुविनीता शिष्या गुरुवर की गण में अति शोभा पाई^२ ।
उपवासादिक तप के द्वारा तन से सार निकाला है ।
आजीवन चल संयम पथ पर जीवन को उजवाला है ॥२॥

सोरठा

अनशन का सुविशाल, तिलक लगाया भाल पर ।
आई सडसठ साल, लाई प्रभु निर्वाण दिन ॥३॥
पाई मुक्ता सीप, आराधक पद प्राप्त कर ।
जले भावना दीप, फले दिली अरमान सब ॥४॥

दोहा

नगां सती सुरपुर गई, कर अनशन शालीन ।
आप उस समय थी वहां, सेवा में लहलीन ॥५॥

१. साध्वी श्री दोलाजी नाथद्वारा के भोपाशाह सोलंकी के पुत्र हेमराजजी की पुत्री थी। मुनि श्री खेतसीजी (२२), साध्वी श्री रूपांजी (३७) और कुशालांजी (४६) की भतीजी थी। उनका विवाह कांकड़ोली के तलेसरा (ओसवाल) परिवार में हुआ। उन्होंने पति वियोग के बाद पूर्ण वैराग्य से चारित्र्य ग्रहण किया :—

सती दोलांजी सोभती, पीहर श्रीजीदुवार ।

कांकरोली में सासरो, तलेसरा कुलघार ॥

सतजोगी स्वामी तणा जी, सगी भतीजी सुखदाय ।

दोलांजी दिल ऊजलै जा, चारित्र लियो ओछाय ॥

(दोलां० गु० व० ढा० १ दो० १ गा० १)।

हेम-सुता दोलांजी नामो, सतयुगी नी भतीजी तामो ।

धारघो चरित गुणमणि धामो ॥

(सतजुगी चरित्र ढा० ८ गा० २)।

ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० ६ तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० १३ में उनको मुनि खेतसीजी की वहिन लिखा है जो भूल से लिखा गया प्रतीत होता है क्योंकि वे मुनि खेतसीजी के छोटे भाई हेमराजजी की पुत्री थी, अतः खेतसीजी स्वामी की भतीजी हुई न कि वहिन ।

उनका दीक्षा संतत् ख्यात आदि में नहीं है, परन्तु उनके पूर्व की साध्वी हस्तूजी (५६) का दीक्षा संवत् १८६२ और बाद की साध्वी चन्नणांजी (६४) का दीक्षा संवत् १८६६ है अतः संवत् १८६२ और ६६ की मध्यावधि में उनकी दीक्षा हुई ।

२. साध्वी श्री प्रकृति से भद्र और मधुर-भाषिणी थी। गुरु के प्रति बड़ा विनयभाव रखती थी। संघ में अच्छी शोभा प्राप्त हुई ।

३. साध्वी श्री ने उपवास, वेले आदि तप के द्वारा शरीर से अच्छा सार निकाला। अंत में अनशन कर सं० १८६७ कार्तिक कृष्ण अमावस्या (महावीर-

१. सुवनीत घणी सतगुर तणी जी, सुन्दर प्रकृति सुहाय ।

गण मांहे महिमा घणी जी, निरमल वचन नरमाय ॥

(दोलां गु० व० ढा० १ गा० २)।

निर्वाण दिवस) के दिन स्वर्ग प्रस्थान कर दिया' ।

४. साध्वी श्री नगाजी (२६) की गुण वर्णन ढाल १ गा० ३२ में उल्लेख है कि जब उन्होंने सं० १८६६ वैशाख शुक्ला १३ को देवगढ़ में संथारा किया तब साध्वी दोलांजी साध्वी हीरांजी (२८) के साथ उनकी सेवा में थी । अन्य साध्विया—कुशालाजी (५०) 'पाली', कुशालांजी (६२) 'जीलवाड़ा' और कुन्तणांजी (६२) 'केलवा' थी ।

१. चौथ छठादिक चूँप सूं जी, तप कर नै तन ताय ।
वरस घणे लगे विचरिया जी, सतसठे आसरै सुमन्न ।
परलोके पोहंती सती जी, दोलां दिवाली दिन्न ॥

(दोलां० गु० व० ढा० १ गा० ३,४)

तप बहु वर्ष सतसठे आसरै, दोलां अणसण दीवाली ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० ६)

ख्यात, शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० १३ में भी उक्त वर्णन है ।

६४।२।८ साध्वी श्री चन्नणांजी (बड़ी खाटू)

(संयम पर्याय सं० १८६६-१८६६)

दोहा

गोत्र बाफणा तात का, वाजोली में वास ।
वरमेचा ससुरादि थे, पुर खाटू के खास ॥१॥

बाल्यावस्था मे वसा, एक नया परिवार ।
बाल्यावस्था में अहो, उजड़ गया ससार ॥२॥

बाल्यावस्था में रही, ब्रह्मचारिणी आप ।
गहरी होती ही गई, धर्म ध्यान की छाप ॥३॥

भाग्य याग से मिल गये, सद्गुरु भारीमाल ।
चैराग्यांकुर खिल गये, पाकर बोध विशाल ॥४॥

वय से सतरह साल की, आशू श्रमणी हाथ ।
दीक्षित होकर के रही, आशू श्रमणी साथ ॥५॥

छप्पय

सती चंदना ने किया श्रेय मार्ग स्वीकार ।
चतुर्मुखी कर साधना जीवन लिया निखार ।
जीवन लिया निखार ज्ञान का भरा खजाना ।
सीखे सूत्र अनेके गूढ़ अर्थों को जाना ।
की नानाविध धारणा कर उद्यम हरवार ।
सती चंदना ने किया श्रेय मार्ग स्वीकार ॥६॥

छटा बड़ी व्याख्यान की था वाणी में ओज ।
करती विनय विवेक से गुण-मणियों की खोज ।

- गुण-मणियों की खोज कला से की इकतारी ।
- थी गण गणि से प्रीति ध्यान आज्ञा पर भारी ।
- देख योग्यता सुगुरु ने दिया उन्हें अधिकार ।
- सती चंदना ने किया श्रेय मार्ग स्वीकार ॥७॥

अग्रगामिनी रूप मे पुर पुर किया विहार ।
 जन-जन को प्रतिबोध दे भरे धर्म-संस्कार ।
 भरे धर्म संस्कार तारना तरना सीखा^१ ।
 • घोल विरति सिन्दूर लगाया तप का टीका ।
 रत हो जप स्वाध्याय मे रखती ऊर्ध्व विचार^१ ।
 सती चंदना ने किया श्रेय मार्ग स्वीकार ॥८॥

दोहा

बीजा ने सलेखना, अनशन किया सजोर ।
 तव सेवा में चन्दना, चार साध्वियां और^१ ॥९॥

- जय मुनि ने खमणोर में, दीक्षित कर तत्काल ।
- 'सुखां' आपको सौंप दी, करने हित संभाल^१ ॥१०॥

रामायण-छन्द

- विचरी तीस साल तक भू पर करती जनता का उपकार ।
- वृद्धावस्था मे चल आई पुर सिरियारी आखिरकार ।
- रायचन्द गुरु वहा पधारे फूली श्रमणी दर्शन कर ।
- एक मास सेवा का अवसर उन्हें मिल गया है सुन्दर ॥११॥

हस्तू तपस्विनी के खातिर चतुर्मास भी सिरियारी ।
 हो पाया है उनका सहचर सात साध्वियां सुखकारी ।
 कार्तिक में अस्वस्थ हुई जब दर्शनार्थ 'दीपा' आई ।
 दे सहयोग चन्दना को सुसमाधि चित्त मे उपजाई ॥१२॥

- मृगसर में फिर गुरुवर आये तन मन में खुशियां छाई ।
- स्थानादिक कारण से श्रमणी भिक्षुनगर चलकर आई ।
- स्वस्थ रही कितने दिन तो वे वढ़ी अचानक स्वास-व्यथा ।
- वल न किसी का चल सकता है अजब गजब यमराज-कथा ॥१३॥

जब तक हो न पूज्य के दर्शन तब तक भोजन का परिहार ।
 श्रावक जन ने सुगुरु पास में विनति कराई सोच विचार ।
 पहुंच न पाये है गुरुवर तो पहले ही पहुंची परलोक ।
 चार ग्रहर का अनशन आया छाया है नूतन आलोक ॥१४॥

दोहा

साल छिन्नुवे की सुखद, नवमी कृष्णा पोष ।
 चरम-स्थल कंटालिया, मुख-मुख पर जयघोष ॥१५॥

हस्तू जीवू आदि ने, दिया बड़ा सहयोग ।
 सेवा तन मन से सजी, रख करके उपयोग ॥१६॥

गुण वर्णन की मिल रही, ढालें दो प्राचीन ।
 ख्यात आदि में भी सरस, विवरण तत्कालीन ॥१७॥

१. साध्वी श्री चन्नणांजी बाजोली (मारवाड) निवासी जगरूपजी वाफणा की पुत्री तथा स्वरूपचन्दजी की पौत्री थी। उनका विवाह 'बड़ी खाटू' (मारवाड़) के सूरजमलजी वरमेचा (ओसवाल) के साथ किया गया। वाल्यावस्था में उनका विवाह हुआ और वाल्यावस्था में ही प्रकृति-प्रकोप से उनके पति का देहान्त हो गया। वे वाल्यावस्था से ही ब्रह्मचारिणी रह कर अपना जीवन धर्मध्यान में विताने लगी। कुछ समय पश्चात् आचार्य श्री भारीमालजी के दर्शन, सेवा एवं प्रेरक उपदेश से उनके हृदय में वैराग्य की धारा प्रवाहित हो गई।

उन्होंने पति वियोग के पश्चात् साधक १७ वर्ष की वय (नावालिग) में साध्वी आशूजी (५७) द्वारा चारित्र ग्रहण किया। गुरुचरणों में समर्पित करने पर आचार्य श्री भारीमालजी ने साध्वी चन्नणाजी को साध्वी आशूजी को ही सौंप दिया। स्वयं आचार्यप्रवर ने भी साध्वी चन्नणाजी को ज्ञानार्जन करवाया।

२. साध्वी श्री आचार-विचार में कुशल बनकर ज्ञान की आराधना में संलग्न हुईं। उन्होंने जैन आगमों का वाचन कर गूढ़तम ज्ञान किया। सूक्ष्म-सूक्ष्म चर्चाओं की छानवीन कर अच्छी धारणा की। हजारों पद्य कठाग्र किये। उनकी व्याख्यान छटा निराली थी। पुरुषों की तरह आवाज बुलंद थी। वे प्रकृति से सौम्य, भाग्यशालिनी, बुद्धिमती, साहसवती और विनयवती थी। गुरु के प्रति

१. पियर बाजोली मझै, कुल बाफणा कहिवाय ।

पिता जगरूप पिछाणियै, चदणा सुता सुहाय ॥

सासरिया खाटू मझै, वरमेचा कुल मांय ।

पिउ विजोग बालपणे, बाल ब्रह्मचारी ताय ॥

भारीमाल गुर भेटिया, पाम्यो परम सवेग ।

चारित्र लेवा चित थयो, धारण तप नी तेग ॥

(जय कृत-चदना० गु० व० ढा० १ दो० २ से ४)

बाजोली गाम बखाणिए, पुत्री चनणां गुणखाण ।

पिता जगरूपजी जाणिए, पोती स्वरूपचन्दजी री पिछाण ॥

सासरो खाटू सोभतो, सूरजमल नी घर नार ।

(हेम कृत-चदना० गु० व० ढा० १ गा० ४,५)

२. आसूजी उपगार आछो कियो रे, चदणाजी ने चारित्र दीध ।

(जय कृत-चदना, सती गु० व० ढा० १ गा० ३)

सतरै वर्ष जाझेरी थकी, लीधो सजम भार ।

भारीमाल भणार्ई भले भाव स्यू, सिपणी सूपी आसूजी नै एन ॥

(हेम कृत-चदना० गु० व० ढा० १ गा० ५,६)

आंतरिक भक्ति रखती तथा गुरु-आज्ञा का पालन बड़ी जागरूकता से करती । वे बड़ी निर्मल और जैन शासन की शोभा बढ़ाने वाली साध्वी हुई ।

उनके विविध गुणों से प्रसन्न होकर आचार्य श्री भारीमालजी ने उनका सिंघाडा बना दिया (ख्यात) । उन्होंने ३० साल ग्रामानुग्राम विहार कर अच्छा उपकार किया ।

३. उन्होंने उपवास, बेले, तेले आदि अनेक बार किये । पचोला तथा अठाई की तपस्या भी की । तप के साथ क्षमादिक का विशेष अभ्यास करने से उनकी तपस्या अधिक देदीप्यमान हुई ।

४. स० १८८६ में साध्वी श्री बीजाजी (५२) ने संलेखना एव अनशन किया तब वे उनकी सेवा में थी । ऐसा बीजा सती गुण वर्णन ढा० १ गा० १५ में उल्लेख है ।

५. स० १८८६ में गुजरात जाते समय मुनि श्री जीतमलजी (जयाचार्य) ने खमणोर (मेवाड़) में साध्वी श्री मुखाजी (१३५) को दीक्षा देकर साध्वी

१. आगम अर्थ अनोपम ओलट्या, झीणी चरचा जाण ।

ग्रथ हजार मूहद्वै सीखिया, वारु अमृत वाण ॥

सूत्र सिद्धत घणा सती वाचिया, वखाण नी छिव ऐन ।

भिन्न-भिन्न भेद सुणी भवि जीवड़ा, चित्त में पामै चैन ॥

सील तणो घर भल मोटी सती, निर्मल नीका नैण ।

याद आयां तन मन हीयो हुल्लसै, धिन-धिन सती रा वैण ॥

सुदर मुद्रा सती नी सोभती, रूप अनूप सुरंग ।

मन वैराग पामै देख्यां थका, वाघै अति उचरग ॥

विनीत घणी गुर आग्या पालवा, सतगुर सूं बहु प्रीत ।

धोरी जिण मार्ग जमायवा, सजम पालण नीत ॥

(जय कृत-चंदना० गु० व० ढा० १ गा० ५ से ६)

२. तीस वर्ष उपगार कियो घणो...

(जय कृत-चंदना० गु० व० ढा० १ गा० ११)

३. उपवास, बेला, तेलादिक बहु किया, पाच आठ अधिकार ।

बहु क्रोध मान माया सती परहरचा, गण में घणी सुखकार ॥

(जय कृत-चंदना० गु० व० ढा० १ गा० १०)

चन्नणांजी को सौंपा था^१ ।

६. साध्वी श्री स० १८६६ के शेषकाल में सिरियारी पधारी । उस समय उनकी वृद्धावस्था थी और दीक्षित हुए इकतीसवां वर्ष चालू था । उनकी भावना गुरु-दर्शन के लिए उत्कण्ठित हो गई । भाग्ययोग से कुछ ही दिनों बाद आचार्य श्री रायचन्दजी सिरियारी पधार गए । आचार्यप्रवर के दर्शन कर साध्वी श्री बहुत हर्षित हुईं । वहा लगभग ५५ साधु-साध्वियां सम्मिलित हो गये । आचार्य श्री ने लगभग एक महीने तक सेवा का अवसर प्रदान किया और साध्वी श्री को मधुर वचनों से सतुष्ट कर वहां से विहार किया^२ ।

साध्वी श्री चन्नणांजी के साथ तपस्विनी साध्वी हस्तूजी (५६) थी । उनके लिए उन्होंने ७ ठाणों से स० १८६७ का चातुर्मास सिरियारी में किया । वहां कार्तिक महीने में साध्वी श्री चन्नणांजी अस्वस्थ हो गईं । उस समय साध्वी श्री दीपांजी (६०) (संभवतः उनका निकटवर्ती किसी ग्राम में चातुर्मास था) उनके दर्शनार्थ आईं । बड़े मेलमिलाप से वातचीत की और अपनी सहानुभूति प्रकट की^३ ।

चातुर्मास के पश्चात् मृगसर महीने में आचार्य श्री रायचन्दजी ने सिरियारी पधार कर साध्वी श्री को दर्शन दिये और सात दिन सेवा कराई, जिससे उनका

१. त्यां आया था नाथद्वारा ना भाया बलि, इक रात्रि रह्या तिहा रंगरली ।

रंगरली तिहा सुखाजी नै चारित्र रत्न दे उमही ।

वृद्ध चंदणांजी प्रते सूपी, गोगुदे आया सही ॥

(जय सुजग्न डा० १६ गा० ३)

२. तीस वर्स उपगार कियो घणो, इगतीसमा वर्स माहि ।

विचरत-विचरत सिरियारी आविया, पूज रा दर्शण री चाहि ॥

पूज परम गुर ना दर्शण करी, पाम्यो बहु सतोप ।

ठाणां पचावन आसरै आविया, पूज वचन सुख पोष ॥

पूज महाराज सती नै दर्शण दिया, एक मास आसरै जाण ।

विहार कियो सती नै सतोप नै, पूज वच अमी समाज ॥

(जय कृत-चदना० गु० व० ढा० १ गा० ११ से १३)

३. चौमास धारत्यांही रह्या, हस्तूजी तपसण रै हेत ।

सात साधवियां हेत स्यू, सुमत गुप्त सावचेत ॥

काती मास में कारण ऊपनो, दीपांजी आया दर्शण काज ।

हिलमिल हेत जूक्त करी, भलो दियो संजम तो स्हाज ॥

(हेम कृत-चदना० गु० व० ढा० १ गा० १०, ११)

मन प्रसन्नता से भर गया। सिरियारी मे जगह की असुविधा रहने से उनको मृगसर महीने में ही कंटालिया पहुंचा दिया गया। वे कुछ समय तक स्वस्थ रही पर आयुष्य के आगे किसी का बल नहीं चलता। अचानक उनके श्वास का प्रकोप बढ़ गया। उस समय उनकी आचार्य श्री के दर्शन की प्रबल इच्छा हुई और जब तक गुरुदेव के दर्शन न हो तब तक उन्होंने तीनो आहारों का त्याग कर दिया। उस समय आचार्यप्रवर दूधोड विराजते थे। श्रावकों ने वहां कासीद (सदेशवाहक) भेजकर साध्वी श्री को दर्शन दिलाने के लिए गुरुदेव से विनती करवाई।

परन्तु आचार्य श्री के वहा पधारने के पहले ही साध्वी श्री ने उक्त अभिग्रह के चार प्रहर बाद ही आजीवन अनशन कर लिया और चार प्रहर के बाद वे समाधि मरण को प्राप्त हो गई^१।

इस प्रकार आचार्य श्री के दर्शन किये बिना ही स० १८६६ पोप वदि ६ को कटालिया (स्वामीजी के जन्म-स्थल) मे ४ प्रहर के (तिविहार-ख्यात) अनशन मे वे स्वर्ग पधार गई। श्रावको ने २५ खडी मंडी बनाकर उनका चरमोत्सव मनाया। तपस्विनी साध्वी हस्तूजी (५६) तथा जीवूजी (१२३) आदि ने साध्वी श्री को बहुत सहयोग दिया^२।

१. मिंगसर मास मे पूज पधारिया, चनणाजी हुई हर्ष अथाय ।
जागादिक कारण जाण नै, दीधी कटालिये पोचाय ॥
सुखे रहता काइएक साता हुई, काल आगे जोर नहीं कोय ।
उठी असाता अणचितवी, सांस रो कारण होय ।
पवर कासीद पोचावियो, श्रावका धरी मन राग ।
पूज रा दर्शन किया विनां, तीनूई आहार ना त्याग ।
चार पौहर वरत्या अभिग्रह मझै, पछै जावजीव किया पचखाण ।
पचखाण सथारो आयो च्यार पोर नो, आसरै चट दे छोड्या प्राण ॥

(हेम कृत-चदना० गु० व० ढा० १ गा० १२ से १५)

२. पूज तणा दर्शन करिवा तणी, अतरंग थी वहु चाहि ।
हिवै दर्शन करता दीसै महाराज ना, क्षेत्र विदेह रै मांहि ॥
हस्तूजी जीवूजी आदि, सतियां दीयां वहु साज ।
पोह विद नवमा अठारै सै छिन्नूए, सती चंदणा सारया आत्म काज ॥
पचीस खडी माहडी श्रावकां करी, मोहछव वहुत विघ ताहि ।
सावद्य कार्य संसार ना, साधू नै अनुमोदणा नाहि ॥

(जय कृत-चंदना० गु० व० ढा० १ गा० २० से २२)

७. साध्वी श्री के गुणोत्कीर्त्तन की दो ढालें हैं :—

(१) पहली ढाल का रचनाकाल सं० १८९६ पोष शुक्ला १२ गुरुवार और स्थान कंटालिया है जिसके रचनाकार सभवतः मुनि श्री हेमराजजी हैं क्योंकि जयाचार्य उस समय थली के क्षेत्रों में विहार कर रहे थे ।

(२) दूसरी ढाल का रचनाकाल सं० १८९६ वैशाख शुक्ला ६ और स्थान पाली है जिसके रचयिता—जयाचार्य (युवाचार्य अवस्था में) हैं क्योंकि वे उस समय मारवाड़ होते हुए सं० १८९७ का चातुर्मास करने के लिए उदयपुर पधारे थे ।

ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० ७ की वार्त्तिका तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० १४ से २३ में साध्वी श्री से संबंधित कुछ वृत्तांत मिलता है ।

वड खाटू ना वासी वारु, सोम प्रकृति फुन बुद्धि भारी ।

चर संथारो वर्ष छिन्नुअे, चदणा वड़ी सुजश धारी ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० ७)

६५।२।६ साध्वी श्री चतूजी बड़ा (बाजोली);

(संयम पर्याय सं० १८६६-१९१४)

दोहा

चतू के ससुराल का, था बाजोली वास ।
दीक्षित छसठ साल में, आशू श्रमणी पास ॥१॥

हीरां के सान्निध्य में रहकर किया विकास ।
ज्ञाता शास्त्रों की बनी, करके सतताभ्यास ॥२॥

कुशल बनी व्याख्यान में, प्रश्नोत्तर में तेज ।
साहस बल को देख के, रखता भय परहेज ॥३॥

गीतक-छन्द

बड़ी निष्ठा साधुता में दोष मौलिक टालती ।
सुगुरु की आज्ञा अखंडित प्राणप्रण से पालती^१ ।
वर्ण कालादेह का था नाम जिससे कालिका ।
प्रकृति अल्हड, नीम सम कटु वचन की थी तालिका^२ ॥४॥

अग्रगण्या हो विचर कर किया धर्म प्रचार है ।
बोध दे बहु भगिनियों को दिया संयम भार है^३ ॥
मिली अनुसंधान से कुछ नौध पावस-काल की ।
विवरणिका नौ साल से ले प्राप्त चौदह साल की^४ ॥५॥

दोहा

बीदासर पावस किया, सप्त नवति की साल ।
किये सती सरदार ने, दर्शन वहां रसाल^५ ॥६॥

किया निवेदन सुगुरु से, यहां ठहरिये आप ।
जिससे हम भी आज का, देखें मधुर मिलाप ॥७॥

रहे विराजित गुरु वही, आये मुनि श्री हेम ।
खुशियां छा गई संघ में, देख परस्पर प्रेम ॥८॥

रामायण-छन्द

भेंट चीपिया करके बोली—देंगे कांटे आप निकाल ।
छड़ी बैत की भेंट इसलिए होंगे बैत (अवसर) ठीक गणपाल^० ।
उपालंभ बहु वरजूजी को दिया जीत ने कुछ त्रुटि देख ।
'झुला रहे हैं सुगुरु पालने में' बोली चत्रू सविवेक ॥९॥

दोहा

सुनकर सुगुरु-उलाहना, रहती अति खामोश ।
चितन करती गुरु विना, कौन मिटाए दोष ॥१०॥

रामायण-छन्द

किये बहुत व्रत वेले आदिक तीन वार सौलह सोत्कर्ष ।
दस पचखाण निरंतर करती एक वार प्रति वर्ष सहर्ष ।
शीतकाल में तीस साल तक शीत सहा है साहस धर ।
पांच विगय का त्याग रखा है विरति भाव से बहु वत्सर^{१०} ॥११॥

दोहा

अपने मुख से कर लिया, अनशन आखिरकार ।
दो मुहूर्त के बाद में, सुरपुर गई सिंधार ॥१२॥
चोथ चांदनी पोष की, संवत् दस पर चार ।
ग्राम केलवा में हुआ, चरमोत्सव जयकार ॥१३॥
वरजू पीछे आपके, पाई अग्रिम स्थान^{११} ।
जय ने रचकर गीतिका, गाये है गुणगान^{१२} ॥१४॥

१. साध्वी श्री चत्रूजी बाजोली (मारवाड़) की रहने वाली थी। उन्होंने पति वियोग के बाद साध्वी श्री आशूजी (५७) द्वारा सं० १८६६ में दीक्षा स्वीकार की।

दीक्षा के पश्चात् आचार्य श्री भारीमालजी के आदेशानुसार वे साध्वी श्री हीरांजी (२८) के साथ में रही^१। साध्वी हीरांजी भारीमालजी स्वामी के समय में मुखिया साध्वी थी। उनके पास साध्वी चत्रूजी ने सिद्धान्तों का गहरा ज्ञान किया। लगभग तीस सूत्रों का वाचन किया। व्याख्यान कला में अच्छी निपुणता प्राप्त की। वे साधु क्रिया में कुशल, बड़ी साहसवती और निर्भीक साध्वी हुई। तत्त्वचर्चा की उन्होंने विविध धारणा की। प्रश्नों का जवाब देने में बड़ी चतुर थी। स्व-परमती लोगो में उनकी धाक पड़ती थी। संघ के प्रति वे गहरी निष्ठा रखती और आचार्यों की आज्ञा का पूर्ण जागरूकता से पालन करती^२।

२. उस समय चत्रूजी नाम की कई साध्वियां होने से उनका दूसरा नाम 'कालिकी' पड़ गया था। संभवतः उनके शरीर का वर्ण काला था जिससे वे उक्त नाम से पुकारी जाने लगी।

उनकी प्रकृति में कठोरता और वाणी में कड़ुवापन था जिससे उन्हें 'पिशाची' भी कह दिया जाता था। (प्रकीर्णक पत्र प्रकरण ४ पत्र संख्या २७)

१. नगा सती गुण वर्णन ढाल गा० ३२ के अनुसार साध्वी श्री हीरांजी (२८) सं० १८६६ वैशाख सुदि १३ को साध्वी श्री नगाजी (२९) के सथारे पर देवगढ़ में थी। अतः इस तिथि के बाद वे उन्हें सौंपी गई थी।

२. समत अठारै छसठे हो, आसूजी सती पास।

बडा चत्रूजी सजम लियो, आणी अधिक हुलास ॥

अधिक भक्त भारीमाल री हो, हीरांजी हृद कीधी।

तास पास रहै महासती, सैणी सुगुणी प्रसीधी ॥

सुमति गुप्ति सुखदायिनी हो, आछी आण आराधै।

वारु ब्रह्माण जमावती, शिव पथज साधै ॥

सूत्र तीस वाच्या सती हो, अवसर नी जांण।

सग परिचय सती परहरै, गुर मोटो पिछांण ॥

हिमतवान सती हुती हो, गुण आण अखंडै।

पिंडत मरण आरै करै, तो पिण गण नवि छडै ॥

(चत्रूजी० गु० व० ढा० १ गा० २ से ४, ८)

ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० ८ की वार्तिका तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० २४ से २६ में भी उक्त वर्णन है।

३. साध्वी श्री ने सिंघाडवंध रूप में अनेक वर्षों तक विचर कर बहुत उपकार किया। बहुत भाई-बहनों को प्रतिबोध दिया और अनेक बहनों को दीक्षा दी।

उनके द्वारा दीक्षित साध्वियों की तालिका इस प्रकार है:—

१. साध्वी श्री झूमाजी (१०३) को सं० १८८१ शवगढ मे दीक्षा दी।
२. „ चाटूजी (१०४) 'थादला' को सं० १८८१ थादला (शवगढ से तीन मील दूर) मे दीक्षा दी।
३. साध्वी श्री सिणगाराजी (१२१) 'कोलिया' को सं० १८८७ मृगसर वदि १ को डीडवाणा में दीक्षा दी।
४. साध्वी श्री किस्तूराजी (१३१) 'लाडनू' को सं० १८८८ मृगसर वदि ५ को लाडनू मे दीक्षा दी।
५. साध्वी श्री तुलछाजी (१३२) 'लाडनू' को सं० १८८८ मृगसर वदि ५ को लाडनू मे दीक्षा दी।
६. साध्वी श्री कुन्नणाजी (१३३) 'लाडनू' को सं० १८८८ मृगसर वदि ५ को लाडनू मे दीक्षा दी।
- क्रमांक १३१, १३२, १३३ की तीनों दीक्षाएं एक साथ हुई।
७. साध्वी श्री वरजूजी (१३६) 'रतनगढ' को सं० १८९१ मे दीक्षा दी।
८. साध्वी श्री लिछमांजी (१४३) 'वीदासर' को सं० १८९२ मृगसर वदि ६ को सभवतः वीदासर में दीक्षा दी।
९. साध्वी श्री गुलावाजी (१७२) 'लाडनू' को सं० १८९७ मृगसर वदि ५ को वीदासर मे दीक्षा दी।
१०. साध्वी श्री तीजांजी (२०३) 'कोटासर' (झूगरगढ के पास) को सं० १९०० फाल्गुन शुक्ला १ को वीदासर मे दीक्षा दी।
११. साध्वी श्री चांटूजी (२४८) 'पोखरजी' को सं० १९०६ मृगसर वदि १२ को वाजोली के दीक्षा दी।
१२. साध्वी श्री ज्ञानाजी (२८६) को सं० १९१० मृगसर वदि ३ को ईडवा मे ७० वर्ष की वय मे दीक्षा दी। ज्ञानाजी साध्वी चत्रूजी की बहन थी।

उपर्युक्त दीक्षाओं का विश्लेषण—

क्रम सं० १२१, १३१, १३२, १३३, १३६, १४३ और १७२ की सात दीक्षाएं ख्यात मे केवल चत्रूजी के हाथ से लिखी है पर वहा बड़ा चत्रूजी (आप) तथा छोटा चत्रूजी (७०) 'तोसीणा' का उल्लेख नहीं है।

साध्वी श्री वरजूजी क्रमांक १३६ का सं० १९१० मे साध्वी चत्रूजी 'बड़ा'

के साथ रहने का उल्लेख मिलता है ।

अतः इनकी दीक्षा हमने उनके हाथ से मानी है ।

सं० १३१, १३२ तथा १३३ की दीक्षा एक ही दिन लाडनू में हुई । इनमें साध्वी श्री तुलछाजी (१३२) के गुणो की ढाल में उल्लेख है कि साध्वी श्री चन्नूजी 'बड़ा' ने साध्वी तुलछाजी को अन्तिम समय (सं० १८६२ कार्तिक सुदि ४ को स्वर्गवास) में बड़ा सहयोग दिया.—

बड़ी चन्नूजी साझ अजरो दियो, विनय वैयावच हो कीधी विविध प्रकार ।

सती रा परिणाम चढ़ाविया, जश लीधो हो वीदासर सँहर मझार ॥

(तुलछा० गु० व० ढा० १ गा० १२)।

इस प्रकार साध्वी श्री तुलछाजी का उनके साथ रहने का उल्लेख मिलता है अतः इनकी तथा इनके साथ दीक्षित होने वाली साध्वी श्री किस्तूराजी (१३१) तथा कुन्नणाजी (१३३) की दीक्षा भी हमने उनके हाथ से मानी है ।

साध्वी श्री छोटा चन्नूजी (७०) का सं० १८८८ का चातुर्मास किसनगढ़ में था, इससे भी उक्त कथन की पुष्टि होती है ।

साध्वी श्री लिछमाजी (१४३) की दीक्षा सं० १८६२ में हुई । वे वीदासर की थी और साध्वी श्री बड़ा चन्नूजी का सं० १८६२ का चातुर्मास वीदासर था। अतः इनकी दीक्षा भी उनके हाथ से मानने में कोई आपत्ति नहीं लगती ।

साध्वी श्री सिणगाराजी (१२१) का चन्नूजी 'छोटा' से सम्बन्धित कोई वर्णन नहीं मिलता अतः उनकी दीक्षा भी हमने उनके हाथ से मानी है ।

साध्वी श्री गुलावाजी (१७२) 'आर्यादर्शन' की ढालों के अनुसार सं० १६११, १२, १३, १४ में साध्वी चन्नूजी 'बड़ा' के साथ मिलती है तथा सं० १८६७ में उनका चातुर्मास भी वीदासर था ।

इससे यह दीक्षा उनके हाथ से प्रमाणित होती है ।

४. उपर्युक्त दीक्षा प्रकरण से कुछ चातुर्मास इस प्रकार मिलते हैं :—

१. सं० १८८७ में उनका चातुर्मास डीडवाना में था । वहां मृगसर वदि १ को उन्होंने साध्वी श्री सिणगाराजी (१२१) को दीक्षित किया ।
२. सं० १८८८ में उनका चातुर्मास लाडनू में था । वहां मृगसर वदि ५ को उन्होंने साध्वी श्री किस्तूराजी (१३१), तुलछाजी (१३२) और कुन्नणाजी (१३३) को एक साथ दीक्षा दी ।
३. सं० १८६२ में उनका चातुर्मास वीदासर था । वहां उन्होंने साध्वी लिछमाजी (१४३) को दीक्षित किया तथा साध्वी श्री तुलछाजी (१३२) कार्तिक शुक्ला ४ को उनके पास दिवगत हुई ।

४. स० १८६७ मे उनका चातुर्मास वीदासर था । वहा मृगसर वदि ५ को साध्वी गुलावाजी को संयम दिया तथा चातुर्मास मे सरदारसती ने साध्वी श्री के दर्शन किये । (सरदार सुयश ढा० ८ गा० १३)

५. स० १९०६ मे उनका चातुर्मास बाजोली था । वहां मृगसर वदि ३ को साध्वी श्री चादूजी (२४८) को चारित्र दिया ।

६. स० १९१० मे उनका चातुर्मास ईडवा था । वहा मृगसर वदि ३ को साध्वी श्री ज्ञानाजी (२८६) को दीक्षा प्रदान की ।

स० १९१२ का काकडोली, स० १९१३ का केलवा तथा स० १९१४ का भी कारण योग से केलवा चातुर्मास था जिसका उल्लेख आगे किया गया है ।

‘आर्यादर्शन’ ढालो मे साध्वी श्री के कुछ चातुर्मास तथा तपस्या आदि का विवरण इस प्रकार मिलता है :

(१) स० १९०६ मे वे ६ ठाणो से थी । चातुर्मास स्थान प्राप्त नही है । चातुर्मास के बाद वृद्धावस्था के कारण न स्वयं गुरुसेवा मे जा सकी और न साथ की साध्वियों को भेज सकी ।

(२) स० १९१० मे उनका ८ ठाणो से मारवाड मे चातुर्मास था । वृद्धावस्था के कारण वे चातुर्मास के बाद गुरु-सेवा मे नही जा सकी । साथ की साध्वियों को भेजा । वे १५ दिन सेवा कर वापस मारवाड आ गईं ।—

आठ ठाणै वड़ चत्रू वृद्धा, समणी भणी पठाई ।

पनरै दिवस आसरै दर्शन, कर फिर मरुतर आई ॥

(आर्यादर्शन ढा० २ गा० ३)

उन्होंने साध्वी श्री ज्ञानाजी (२८६) को मृगसर वदि ३ के दिन ईडवा मे दीक्षा दी थी । इससे लगता है कि स० १९१० मे उनका ईडवा चातुर्मास था ।

(३) स० १९११ मे वे ८ ठाणो से थी । चातुर्मास स्थान उपलब्ध नही है । चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरुदर्शन कर तीन दिन सेवा की । उस वर्ष उनके साथ की साध्वियों ने इस प्रकार तप किया —

१ साध्वी श्री सेराजी (१७७) ने १७ किये ।

२. „ ऊमाजी (१७५) ने ८ किये ।

३. „ गुलावाजी (१७२) ने ११ किये ।

(४) स० १९१२ मे उन्होंने ८ ठाणो से काकडोली चातुर्मास किया । चातुर्मास के पश्चात् उन्होंने आचार्य श्री के दर्शन कर १५ दिन सेवा की । चातुर्मास में साध्वी श्री गुलावाजी (१७२) ने ६, ऊमाजी (१७५) ने ११ तथा सेराजी (१७७) ने १५ दिन का तप किया ।

(५) सं० १९१३ में उनका ८ ठाणों से केलवा में चातुर्मास था । चातुर्मास के बाद वे वृद्धावस्था से गुरुदर्शन नहीं कर सकी । माघ की तीन माध्वियों को भेजा । उन्होंने तीन दिन सेवा की । चातुर्मास में साध्वी श्री गुलाबाजी ने १२, ऊमाजी ने ६ और सेरूजी ने १७ दिन का तप किया ।

(६) सं० १९१४ में वृद्धावस्था में उनका ८ ठाणों में चातुर्मास केलवा में ही हुआ । वहाँ उन्होंने ५ दिन, ऊमाजी ने १३ दिन, गुलाबाजी ने १२ और सेरूजी ने २० दिन का तप किया ।

प्रमणः

५. सं० १८९७ में दीक्षा लेने के लिए उदयपुर जाते समय सरदारगती ने वीदासर चातुर्मास में साध्वी श्री के दर्शन किये :—

वीदासर चत्रू सती, दर्शन किया तिवार ।

(सरदार गुजरात सं० ८ भा० १३)

६. एक बार चातुर्मास के पटनात् आचार्य श्री गयचंदजी राजनगर में विराज रहे थे । गुरु-दर्शनार्थ अनेक गाधु-माध्वियाँ आये हुए थे । मुनि श्री हेमराजजी राजनगर पधारने वाले थे । उनके वहाँ पहुँचने में पहले आगपान के अनेक गावों के लोग एकत्रित हो गये । ऋषिराज प्रत्येक गाँव की तरफ इस बार भी सामने पधार कर उन्हें वंदना करेंगे, इन दृश्य को देखने की सभी के दिनों में बड़ी उत्कठा थी ।

लेकिन उस दिन ऋषिराय सामने नहीं पधारें । मुनि श्री हेमराजजी ठहरते ठहरते स्थान पर पधार कर एक बाजोट (पट्ट) पर विराज गये । ऋषिराय ने बाजोट पर बैठे-बैठे उन्हें वंदना कर ती । लोगों के मन में ऊहापोह पड़ा हो गया । वे सोचने लगे—‘न जाने अब क्या होगा ? उस समय जसरामजी ‘मार’ ने ऋषिराज को उपालंभ के स्वरों में कहा—आपने यह क्या किया ? आप सामने पधारते तो अनेक लोगों के हृदय में कितनी गुशी होती एवं कितने कर्म कटते ।

मुनि श्री जीतमलजी (जयाचार्य) वही पास में थे । उन्होंने लोगों को टोकते हुए कहा—‘आचार्य की इच्छा हो तो सामने जाएँ और इच्छा न हो तो न भी जाएँ । इस विषय में तुम गृहस्थों को बीच में पड़ने की क्या आवश्यकता है ।’

यह सुनकर जन समूह को बड़ा आश्चर्य हुआ और जान लिया कि ये तो सब एक हैं ।

बाद में मुनि श्री जीतमलजी ने एकान्त में ऋषिराय से निवेदन किया—‘आपको बाजोट से नीचे उतर कर वंदना कर लेनी चाहिए थी ।’

ऋषिराय ने स्पष्टीकरण करते हुए कहा—जीतमल ! इतना ही क्यों मैं?

तो बहुत बार हेमराजजी स्वामी के सामने गया हूँ और आगे भी जाता रहूँगा । इस बार तो इस कालकी साध्वी श्री चत्रूजी (६५) के कहने से नहीं गया । साध्वियों की इच्छा थी कि आप यहाँ विराजें रहे तो हम भी इस मिलाप को देख ले ।
(प्रकीर्णक पत्र प्र० ४ पत्र सं० २७)

७. सं० १९०८ में जयाचार्य के पदासीन होने के पश्चात् साध्वी श्री ने एक चीपिया (कांटा निकालने की चीपड़ी) भेंट किया जिसका संकेत था कि गुरुदेव ! आप सबके दुर्गण रूप काटो को निकाल देगे ।

दूसरी एक 'वैत की छड़ी' भेंट की जिसका तात्पर्य था कि आपके सब वैत (अवसर) मनोनुकूल होंगे । (प्रकीर्णक० प्र० ४ पत्र सं० २७)

८. सं० १९१० में जयाचार्य कांकरोली के रेती-बाजार में विराज रहे थे । आचार्यप्रवर ने साध्वी चत्रूजी के साथ की साध्वी वरजूजी (१३६) को किसी गलती के लिए कड़ा उलाहना दिया । तब साध्वी चत्रूजी ने मुस्कराते हुए कहा— 'देखो ! देखो ! गुरुदेव वच्चे (टावर) को पालना (झूला) में झुला रहे हैं ।'

(प्रकीर्णक० प्र० ४ पत्र सं० २७)

९. साध्वी श्री कठोर शब्दों में दी गई गुरु-शिक्षा को सुनकर अस्थिर व अधीर नहीं होती.—

कठन वचन गुरु सीख थी, थिर चित्त न थाप्यो ।

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० ६)

१०. उन्होंने उपवास वेले आदि बहुत किये । तीन बार १६ दिन की तपस्या की । प्रत्येक वर्ष 'दश पचखाण' किये, बहुत वर्षों तक ५ विगय का परित्याग रखा । केवल एक 'कड़ाई विगय' महीने में ५ दिन खाने का आगार (छूट) रखा । प्रत्येक साध्वी को चार पछेवड़ी रखना कल्पता है पर उन्होंने तीस वर्ष तक सर्दों में एक पछेवड़ी ओढ़ी । तीन पछेवड़ी का परित्याग किया ।^१

११. साध्वी श्री सं० १९१४ का केलवा में चातुर्मास सपन्न कर राजनगर पधारी । वहाँ उन्होंने पोप सुदि ४ को दो मुहूर्त के चौबिहार सयारे में समाधि-

१. चौथ छठादिक बहु किया, सोलै किया तीन बार ।

दसपचखाण किया वेले, वरसोवरस विचार ॥

तीन पछेवड़ी परहरी, शीतकाल मझार ।

तीस वर्ष रै आसरै, आंणी हर्ष अपार ॥

पच विगै न परहरी, बहु वर्ष सुजन्न ।

विगै कड़ाई आचरी, मास में पंच दिन ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० ५ से ७).

मरण प्राप्त किया ।^१

उनके स्वर्गवास के समय उनके पास १. माधवी वरजुजी (१३६), २. गुलावाजी (१७२), ऊमांजी (१७५), मेरुजी (१७७) तथा तीन माधवियाँ और थी ।

उनके स्वर्गवास के बाद उनके साथ की माधवी वरजुजी (१३६) का निधाड़ा हुआ ऐसा 'आर्यादर्शन' ढालों से ज्ञात होता है ।

१२. जयाचार्य ने साधवी श्री के गणों की एक गीतिका बनाई । दयान, जामन-विलास ढा० ४ गा० ८ की यास्तिका तथा जामनप्रभाकर ढा० ५ गा० २४ से ३१ में भी साधवी श्री से संबंधित कुछ वर्णन है ।

.

१. दोय मोहस्त रे आगरै, अणमण हृद आयो ।

राजनगर रुडी रीत सू, वारु गुजरा वधायो ॥

उगणीसै चवदे समै, पोह सुदि चौथ पिछाण ।

परभव मे सती पागरी, कीधो जन्म किल्पाण ॥

(चतू० गु० व० टा० १ गा० ११, १२)

वाजोली रा चरण छारठे, वटी चतूजी अवधारी जी काई ।

उगणीसै चवदे सथारो, चीविहार मुग उचारो जो काई ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० ८)

६६।२।१० साध्वी श्री जसूजी (वीसलपुर)

(संयम पर्याय सं० १८६८-१८८८)

गीतक-छन्द

विसलपुर की वासिनी थी 'जसू' विरति-विकासिनी ।
साल अड़सठ में बनी है महाव्रत-अभ्यासिनी ।
सरल प्रकृति से शुद्ध दिल से साधना गिरि पर चढ़ी ।
विनय आदिक सद्गुणों से सघ में शोभा बढी' ॥१॥

सोरठा

तप वहु किया पुनीत, मासखमण की चोकड़ी ।
बहु वर्षों तक शीत, सहा शीत ऋतु के समय^३ ॥२॥
बीजाजी के साथ, वास छयांसी साल में ।
की सेवा दिन रात, कर्म निर्जरा दृष्टि से^१ ॥३॥
कर भावों से स्वच्छ, अनशन-व्रत दो दिवस का ।
पाई है पद उच्च, बीस वर्ष कर साधना ॥४॥
अठ्यासी की साल, पहुंची है सुर-सदन में ।
सुयश चढ़ाया भाल, चंदेरी के चमन में^५ ॥५॥

१. साध्वी श्री जसूजी मारवाड़ में विसलपुर (पीपाड और जोधपुर के बीच) की निवासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८६८ में दीक्षा स्वीकार की। (ख्यात)

वे प्रकृति भद्रता, हृदय सरलता, विनय और क्षमादिक गुणों से सघ मे अच्छी सेवा को प्राप्त हुई^१।

२. वे तपस्विनी साध्वी हुई। उन्होंने उपवास, वेले आदि अनेक बार किये तथा चार बार मासखमण की तपस्या की। शीतकाल मे बहुत वर्षों तक शीत सहन किया^२।

३. सं० १८८६ मे वे साध्वी श्री बीजाजी (५२) की सेवा मे थी, ऐसा बीजां सती गुण वर्णन ढा० १ गा० १५ मे उल्लेख है।

४. साध्वी श्री ने बीस साल सयम-पर्याय का पालन कर सं० १८८८ लाडनूं मे दो दिन के संथारे से आराधक पद प्राप्त किया^३।

१. पीपाड जोधपुर नै विचै, बीसलपुर वसिवांन।

जसूजी जग जश लियो, सरल भद्रीक सुजाण ॥

समत अठारै अडसठे जी, सजम लियो सुखदाय।

सम दम प्रकृति कोमल सती जी, निरमल हीये नरमाय ॥

सुवनीत घणी सतगुर तणी, शोभा गण मांहि सवाय।

विनयवती ने खिम्यावंती, हरप घणो हीया माय ॥

(जसु० गु० व० ढा० १ दो० १ गा० १, २)

२. चौथ छठादिक चित धरी जी, वोहला किया उपवास।

मासखमण च्यार आसरै जी, हृद तप कियो हुलास ॥

शीतकाले बहु सी सहचो जी, सुमत गुप्त में सचेत।

प्रकृति भद्र पेखता जी, हिवडा मे उपजै हेत ॥

(जसु० गु० व० ढा० १ गा० ४, ५)

३. आयो अणसण दोय दिन आसरै, अठचासीये वरस अठार।

परभव माहे पागरी, लाडनूं सैहर मझार ॥

(जसु० गु० व० ढा० १ गा० ७)

बीसलपुर ना चरण अडसठे, मासखमण तप चिहु भारी जी।

अणसण वर्ष अठचासिये वारु, सती जसूजी सुखकारी जी ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० ६)

जयाचार्य विरचित साध्वी श्री के गुणों की एक ढाल है। ख्यात, शासन-विलास ढा० ४ गा० ६ तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ३२ से ३४ में भी उपर्युक्त वर्णन है।

६७।२।११ साध्वी श्री कुशालांजी (बोरावड़)

(दीक्षा संवत् १८६८, स्वर्ग १८७८ माह वदि ८ के पूर्व)

गीतक-छन्द

मरुधरा में 'कुशालां' का ग्राम बोरावड़ वड़ा ।
चरण लेकर भर लिया है साधना रस का घड़ा ।
अंत में अनगन अमल कर लक्ष्य पूरा कर लिया ।
ऊर्ध्वगामी भावना से भवाम्बुधि को तर लिया^३ ॥१॥

१. साध्वी श्री कुशालाजी का निवास स्थान बोरावड़ (मारवाड़) था । उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ग्रहण की ।

(ख्यात)

ख्यात आदि में उनके दीक्षा वर्ष का उल्लेख नहीं है । उनके पहले की साध्वी जसूजी (६६) की दीक्षा सं० १८६८ में हुई और बाद की साध्वी चत्रूजी (७०) की दीक्षा भी सं० १८६८ में हुई, अतः बीच की क्रमांक ६७ से ६९ तक की साध्वियों का दीक्षा सबत् १८६८ ही होना चाहिए ।

२. साध्वी श्री ने बहुत वर्ष सयम का पालन किया । अतः मैं अनशन कर अपना कल्याण लिया^१ ।

(ख्यात)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ३५ में भी यही उल्लेख मिलता है ।

उपर्युक्त स्थानों में साध्वी श्री का स्वर्गवास संवत् नहीं मिलता परन्तु भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवगत साध्वियों में उनका नाम है :—

खुशालांजी फत्तूजी बोरावड़ वाली, संजम ले तप कर देह गाली ।

दोन्यूं संथारो कर सुर गति पहुँती, सुमरो मन हरये मोटी सती ॥

(सत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० १५)

इससे सिद्ध होता है कि वे सं० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व भारीमालजी स्वामी के युग में दिवगत हुई ।

१. बोरावड़ नी सती कुशालां, अणसण कर पोहती पारी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १०)

६८।२।१२ साध्वी श्री गीगांजी (वाजोली)

(दीक्षा सं० १८६८, स्वर्ग १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व)

गीतक-छन्द

ग्राम वाजोली कहा सुत छोड़ के संयम लिया^१ ।
अलग आज्ञा-भंग करने से उन्हें गण से किया ।
दंड लेकर पुनः आई संघ के सहवास में^२ ।
स्वर्ग में अनशन ग्रहण कर गई चेलावास में^३ ॥१॥

१. साध्वी श्री गीगाजी वाजोली (मारवाड़) की वासिनी थी । उन्होंने पति वियोग के बाद पुत्र को छोड़कर दीक्षा ली ।

(ख्यात)

उनकी दीक्षा स० १८६८ में हुई ।

२. समयान्तर से उन्होंने साध्वी अमीयाजी (८६) के साथ दलबंदी कर ली । इसकी जानकारी से आचार्य श्री भारीमालजी ने उन दोनों को एक सिंघाड़े में रखना उचित न समझ कर अलग-अलग रहने का आदेश दिया । किन्तु उन्होंने आज्ञा का पालन नहीं किया तब उन्हें सघ से पृथक् कर दिया । बाद में अमियाजी तो गृहस्थवास में चली गई और गीगाजी प्रायश्चित्त लेकर वापस गण में आ गई ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २५ की वार्त्तिका)

उक्त घटना स० १८७२ के बाद की है क्योंकि साध्वी अजवूजी (३०) द्वारा अमियाजी की दीक्षा स० १८७२ में हुई थी और साध्वी श्री गीगाजी उस समय साध्वी अजवूजी के सिंघाड़े में थी ।

३. उन्होंने चेलावास में अनशन कर आत्म-कल्याण किया ।

(ख्यात)

वाजोली री सुत तज गीगां, चेलावास कर संथारो ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १०)

संत गुणमाला-पंडित मरण ढा० २ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत साध्वियों में उनका नाम हैं । इससे फलित होता है कि वे स० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व भारीमालजी स्वामी के युग में स्वर्गस्थ हुईं ।

उनके अनशन करने का उल्लेख निम्नोक्त गाथा में भी मिलता है :—

गीगांजी रो चेलावास संथारो, भिक्षु भारीमाल स्वामीजी रो वारो ।

ए सरव आरज्जियां हुई अडती, समरो मन हरखे मोटी सती ॥

(संतगुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० १६)

‘आर्यादर्शन’ ढा० १ दो० ६ में साध्वी गीगाजी ‘वाजोली’ का स० १६०८ में दिवंगत होने का उल्लेख है, वह क्रमांक १२० गीगांजी ‘वाजोली’ का है न कि इन गीगाजी (६८) का :—

‘छोड्यो इक हुकमा भणी, समणी मधू सोय ।

गीगां वाजोली तणी, परभव पहुंती दोय ॥’

६६।२।१३ साध्वी श्री कुशालांजी (देवगढ़)

(संयम पर्याय सं० १८६८-१८९३)

गीतक-छन्द

देवगढ़ की थी 'कुशालां' विरति से दिल जोड़के ।
वनी साध्वी स्वजन जन से स्नेह बंधन तोड़के ।
गई बढ़ती धैर्य से ज्यों शिखर पर चढ़ती लता ।
कलश अनशन कर चढ़ाया पा गई है सफलता ॥१॥

१. साध्वी श्री कुशालांजी देवगढ़ (मेवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ग्रहण की।

(ख्यात)

उनकी दीक्षा सं० १८६८ में हुई।

२. साध्वी श्री ने बहुत वर्ष साधुत्व का पालन कर सं० १८६३ नाथद्वारा में अनशन पूर्वक स्वर्ग गमन किया।^१

(ख्यात)

१. सुरगढ़तणी खुसाला सखरी, चारित्र लीधो घर प्यारी जी।

श्रीजीदुवारे सखर संथारो, वर्ष त्राणुंओ हितकारी ॥

(शासन-विलास ढा० ४ गा० ११)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ३६ में भी उपर्युक्त उल्लेख है।

७०।२।१४ साध्वी श्री चतूजी 'छोटा' (तोसीणा)

(संयम पर्याय सं० १८६८-१९१३)

दोहा

'तोसीणा' की वासिनी, नाहर गोत्र प्रधान ।
यौवन में चारित्र के, भाव हुए बलवान ॥१॥

गीतक-छन्द

छोड़ पति को बनी श्रमणी सफल जीवन कर लिया ।
सुगुरु की मंगल शरण ले कलश मंगल भर लिया^१ ।
लीन हो संवेग रस में साधना पथ पर बढ़ी ।
सहज समता सरलतादिक गुणों की पुस्तक पढ़ी^२ ॥२॥
अग्रगण्या हो किया है पांच देशों में गमन ।
बोध बहुजन को दिया है किया धार्मिक गुल चमन^३ ।
पांच बहिनों को चरण देकर बढ़ाई गण-शिखा ।
स्व-पर का कल्याण करना वाक्य यह दिल में लिखा^४ ॥३॥

दोहा

सेवा कर फूली सती, आचार्यों की तीन ।
नव-नव अनुभव प्राप्त कर, लाई शक्ति नवीन ॥४॥

गीतक-छन्द

व्याधि तन में हुई फिर भी विचरती पुरुषार्थ धर ।
पूज्य दर्शन कर हृदय में हर्ष भरती अधिकतर ।
वास गुरुकुल में अधिक कर फूलती फलती सती ।
नाम लेते ही विदा का समय आगे खींचती^५ ॥५॥

दोहा

सुनकर मर्यादावली, पाती मोद विशेष ।
जागृक हो पालती, नहीं उपेक्षा लेश^१ ॥६॥

तप जप अधिकाधिक किया, लाभ लिया है खूब ।
ज्ञान-ध्यान-रत हो बनी, हरी भरी ज्यों दूब^२ ॥७॥

‘भया’ सती बहु वर्ष तक, रही आपके पास^३ ।
दिया ‘सदा’ को आपने, योगदान सोल्लास^४ ॥८॥

छप्पय

चत्रू ने चातुर्य से बड़ा कर लिया काम ।
‘पाली के इतिहास में नया लिख दिया नाम ।
नया लिख दिया नाम साल बारह की गाई ।
करने चातुर्मास खेरवा पुर में आई ।
मिला अचानक पत्र तब बदल गया प्रोग्राम ।
चत्रू ने चातुर्य से बड़ा कर लिया काम ॥९॥

चौदस शुक्लाषाढ़ की अथवा पूनम शेष ।
पाली में चल आ गई जान सुगुरु आदेश ।
जान सुगुरु आदेश भेद तब सब खुल पाया ।
श्रावक जन को घोष जोष युत साफ सुनाया ।
वन्द गोचरी आपकी प्रवचन सुवह न शाम ।
चत्रू ने चातुर्य से बड़ा कर लिया काम ॥१०॥

घबराये अगुआ सभी लगे खिसकने पैर ।
उथल-पुथल दिल मे मची अब न रहेगी खैर ।
अब न रहेगी खैर देर प्रकृति कर सकती ।
किन्तु न करती खैर झूठ तो अधिक न टिकती ।
की गलती हमने बड़ी मन यह हुआ हराम ।
चत्रू ने चातुर्य से बड़ा कर लिया काम ॥११॥

चितन करके वास्तविक पहुंचे जय गणि पास ।
 नत हो माफी मांगते ले लम्बे निःश्वास ।
 ले लम्बे निःश्वास सुगुरु ने डांट लगाई ।
 सहकर के चुपचाप बड़ी क्षमता दिखलाई ।
 हो प्रसन्न गुरुदेव ने भारी दिया इनाम ।
 चत्रू ने चातुर्य से बड़ा कर लिया काम ॥१२॥

दोहा

दंड मिला है भूल का, स्वीकृति से वरदान ।
 घटना स्मृति में रख चले, संभल-संभल इन्सान^{१०} ॥१३॥
 बीलाड़ा पीपाड फिर, लोटोती को स्पर्श ।
 आई है आनंदपुर, पाई गुरु के दर्श ॥१४॥
 कर पाई आलोचना, जय के सम्मुख आप ।
 महाव्रतारोपन किया, क्षमायाचना साफ ॥१५॥

गीतक-छन्द

अन्त में अनशन ग्रहण कर किया स्वर्गों में गमन ।
 पूर्णिमा वैशाख की उन्नीस सौ तेरह हयन ।
 साल पैतालीस लम्बा काल समय का रहा ।
 भावना से फला वाछित सुयश छाया है महा^{११} ॥१६॥

दोहा

सेवा में सतिया रही, सिणगाराजी आदि ।
 रख करके आत्मीयता, उपजाई सुसमाधि^{१२} ॥१७॥
 रच जयगणि ने गीतिका, किये सती गुण याद ।
 ख्यात आदि में भी लिखा, उनका कुछ संवाद^{१३} ॥१८॥

१. साध्वी श्री चतूजी तोसीणा (मारवाड़) की निवासिनी जाति से ओस-
वाल और गोत्र से नाहर थी। उन्होंने पति को छोड़कर साध्वी फत्तूजी (७१)
के साथ बड़े वैराग्य से दीक्षा स्वीकार की।^१

(ख्यात)

दीक्षा स० १९६८ में हुई.—

.....लघु चतू वर्ष अडसठे ।

पीउ तज चरण सुजोग रे, तोसीणा ना न्हार ते ॥

(आर्या दर्शन ढा० ५ सो० १३)

२. साध्वी श्री चारित्र की निर्मलता, संघ व संघपति के प्रति अनुरक्ति,
प्रकृति भद्रता, समता भाव, निःसगता आदि गुणों से संपन्न हुई।^२

३. साध्वी श्री ने सिंघाडवध रूप में पांच देशों में विहरण किया—मेवाड़,
मारवाड़, थली, हाडोती और दूढ़ाड। अनेक व्यक्तियों को प्रतिबोध देकर श्रद्धालु

१. गांम तोसीणा रा वासी, वारु वैराग सूं व्रत अभिलासी ।

पीउ छांड चरण धारचो नीको ॥

(चतू० गु० व० ढा० १ गा० ६)

तोसीणा रा चरण पीउ तज, छोटी चतू सुविचारी ।

(शासन विद्वास ढा० ४ गा० १२)

२. सुमत गुप्त सैणी सुगणी, भल तंत चतू वखांण भणी ।

निमल चरण पाल्यो नीको ॥

प्रकृति भद्रीक सुजांण पणे, गुरदेव सासणसू हरष घणे ।

तंत सती नो ब्रह्म तीखो ॥

सरस सवेग अधिक समता, रुड़ी जिन शासन मांहि रगरता ।

दीन विमन नही मन नीको ॥

परम सुगर सू प्रीत घणी, चित मांहे हूंस अति सेव तणी ।

संग छांड हियो कियो चद सरीखो ॥

पुद्गल नी बहु प्यास नही, नित संजम मे लहलीन रही ॥

तसुं कीरत जिन तहतीको ॥

अधिक विषय हुवै आत्मा में, तुम हास कुसंगत अधिक गमे ।

एहवो छोड़ दियो अवगुण पीको ।

(चतू० गु० व० ढा० १ गा० १ से ५, ८)

चनाया ।^१

उनके चातुर्मास स्थानों की प्राप्त तालिका इस प्रकार है :—

१. स० १८८८ ठाणा ४ किसनगढ ।

साथ की साध्वियों के नाम—चन्नणाजी (११५ या ११६), लच्छूजी (१०१), नदूजी (११७) ।

उक्त उल्लेख किसनगढ निवासी श्रावक उमेदमलजी द्वारा रचित 'पूजगुणी' ढाल० २ गा० २० से २७ में मिलता है ।

२. स० १९०६ बोरान्द ।

वहाँ उन्होंने साध्वी सरदाराजी (२४७) 'बडू' को स० १९०६ मृगसर यदि ४ के दिन दीक्षा दी थी, इससे उक्त चातुर्मास की सभावना की जाती है ।

'आर्यादर्शन' ढालो के अनुसार उनके चातुर्मास आदि का विवरण इस प्रकार मिलता है ।

(क) स० १९०९ में साध्वी श्री पाच ठाणों से थी । चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरु-दर्शन कर ८ दिन सेवा की ।

(ख) स० १९१० में वे ६ ठाणों से थी । चातुर्मास के बाद अस्वस्थता के कारण न स्वयं गुरु-दर्शनार्थ जा सकी और न साथ की साध्वियों को भेज सकी ।

(ग) स० १९११ में वे ६ ठाणों से थी । चातुर्मास के बाद वृद्धावस्था के कारण न स्वयं गुरु-दर्शनार्थ जा सकी और न साथ की साध्वियों को भेज सकी ।

उक्त वर्षों के चातुर्मास-स्थान उपलब्ध नहीं है ।

(घ) स० १९१२ में ६ ठाणों से उनका चातुर्मास पाली (इसका विश्लेषण टिप्पण सख्या ९ में देखें) था ।

चातुर्मास के बाद वृद्धावस्था के कारण स्वयं गुरु-दर्शनार्थ न जा सकी । साथ की तीन साध्वियों को भेजा, उन्होंने १३ दिन सेवा का लाभ लिया ।

चातुर्मास में साध्वी श्री चंपाजी (१५१) ने १६, सिणगाराजी (१७९) ने १०, सिरदाराजी (२४७) ने १२, चादूजी (२४१) ने ९ और हस्तूजी (१९१) ने १५ दिन का तप किया ।

(च) स० १९१३ में ५ ठाणों से ईडवा चातुर्मास किया । चातुर्मास के पश्चात् गुरु-दर्शन कर डेढ़ महीने सेवा की । चातुर्मास में साध्वी चंपाजी ने ३०,

१. मेवाड़ मुरधर माय मतिवती, थली हाडोती दूढाड में विहरती ।

बहुजन प्रतिबोध्या रमणी को ॥

(चन्द्र० गु० व० ढा० १ गा० ९)

सिणगारांजी ने ११, हस्तूजी ने १६, और सिरदाराजी ने १५ दिन का तप किया ।

४. साध्वी श्री द्वारा दीक्षित साध्वियां:—

(१) साध्वी श्री सिणगारांजी (१७६) 'पीसांगण' को सं० १८६७ जेठ वदि ५ को 'मेवाड्या' में दीक्षा दी ।

(२) साध्वी श्री हस्तूजी (१६१) 'सवलपुर' को सं० १८६६ पौष वदि १० को सवलपुर में दीक्षा दी ।

(३) साध्वी श्री जीऊजी (२४३) 'रीणी' (तारानगर) को सं० १६०५ मृगसर सुदि ३ को दीक्षा दी । दीक्षा स्थान ख्यात में चूरु और आर्यादर्शन ढाल १ सो० १७ में रीणी है ।

(४) साध्वी श्री सिरदाराजी (२४७) वडू को बोरवड में दीक्षा दी ।

उक्त दीक्षाओं में साध्वी जीवूजी और सिरदाराजी का साध्वी चत्रूजी 'छोटा' के हाथ से दीक्षित होने का ख्यात में स्पष्ट उल्लेख है ।

साध्वी सिणगारांजी और हस्तूजी की दीक्षा निम्नोक्त समीक्षानुसार हमने साध्वी चत्रूजी 'छोटा' के हाथ से माना है ।

साध्वी श्री सिणगारांजी (१:६)—

ख्यात में साध्वी श्री सिणगाराजी (१२१) 'कोलिया' तथा साध्वी श्री सिणगाराजी (१७६) 'पीसांगण' इन दोनों की दीक्षा साध्वी श्री चत्रूजी के हाथ से लिखी है परन्तु चत्रूजी 'बडा' (६५) या चत्रूजी 'छोटा' (७०) के हाथ से हुई यह नहीं है ।

साध्वी श्री सिणगाराजी (१७६) की दीक्षा सं० १८६७ मेवाड्या गांव में हुई । उस वर्ष चत्रूजी (६५) 'बडा' बीदासर की तरफ विहार करती थी अतः यह दीक्षा उनके हाथ से संभव नहीं लगती । दूसरा कारण यह भी हो सकता है कि सिणगारांजी (१७६) सं० १६१२, १३ में 'आर्यादर्शन' ढालो के अनुसार चत्रूजी (७०) 'छोटा' के साथ थी और सं० १६१३ में चत्रूजी (७०) 'छोटा' के स्वर्ग-गमन के बाद सिणगारांजी (१७६) का सिंघाडा हुआ तब जो साध्विया चत्रूजी 'छोटा' (७०) के साथ थी वे ही सिणगारांजी (१७६) के साथ रही अतः उनके साथ सिणगाराजी (१७६) 'पीसांगण' ही थी क्योंकि वे ही सिंघाडवध हुई थी; उन्ही सिणगाराजी 'पीसांगण' का आर्यादर्शन ढा० ८ गा० २८ में उल्लेख है:—

'पीसांगण वाला सिणगारां, कृष्णगढ़ चिउं ठाणै ।

इकसौ बावन दिवस आसरै, सुगुरु सेव सुख भाणै ॥'

साध्वी श्री हस्तूजी (१६१)—

साध्वी श्री हस्तूजी (१६१) की दीक्षा भी ख्यात में साध्वी श्री चत्रूजी के

हाथ से लिखी है। वहा भी बड़ा या छोटा चत्रूजी का उल्लेख नहीं है। साध्वी श्री हस्तूजी की दीक्षा स० १८६६ में हुई। उस वर्ष चत्रूजी (६५) 'बड़ा' थली की तरफ विहार करती थी अतः हस्तूजी की दीक्षा सबलपुर में उनके हाथ से संभव नहीं लगती। दूसरा कारण यह भी है कि हस्तूजी (१६) 'आर्यादर्शन' ढालो के अनुसार स० १६१२, १३ में चत्रूजी (७०) 'छोटा' के साथ थी अतः उनकी दीक्षा भी हमने चत्रूजी (७०) 'छोटा' के हाथ से मानी है।

साध्वी श्री सदाजी (१५०) को उन्होंने स० १८६३ में दीक्षा दी, ऐसा प्रतीत होता है। (देखें टिप्पण सख्या ६)

५. साध्वीश्री को तीन आचार्यों—भारीमालजी, रायचन्द्रजी और जयाचार्य की सेवा का सौभाग्य प्राप्त हुआ।^१

उनका मनोबल बहुत मजबूत था। अस्वस्थ होने पर भी वे छोटे-छोटे विहार करती रहती। आचार्य श्री की सेवा का अवसर मिल जाता तो वे अत्यधिक प्रसन्न होती और अधिक से अधिक दिनों तक साथ रहने का प्रयत्न करती। आहार, पानी तथा स्थानादिक की कठिनाई में भी अधीरता नहीं लाती। आचार्य श्री द्वारा विदाई का आह्वान करने पर भी विहार की अवधि आगे से आगे बढ़ाती जाती। इसका स्वयं जयाचार्य ने अपने पद्यों में इस प्रकार चित्रण किया है—

तन कारण कर विहरंता, गुरु दर्शन कर चित हरषंता।

करी बहु दिन हर्ष अधीको ॥

सीख दीक्षां पिण विहार करै नांहि, अति हरष दर्शन हिया मांहि।

ए गुण विरला जन गुणी को ॥

कायर जे दिन अल्प रही, सीख मांगी विहार करै उमही।

एहवो कायर पणो नहि ए सती को ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० १२ से १४)

६. सघीय मर्यादाओं को सुनकर वे बहुत प्रसन्न होती और उनका जागरूकता से पालन करती^२।

१. भारीमाल ऋषिराय तणी, बलि जय गणपति नी सेव घणी।

हिमत बल हिया में अधीको ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० १०)।

२. मर्याद सुणी अति हरपती, आतो सतिय सिरमण लजवती।

गुण सजम जात्रा जप नीको ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० ११)।

७. साध्वी श्री ने निर्लेप भाव से तप जप आदि बहुत किया और संयम जीवन का अच्छा लाभ उठाया ।^१

८. साध्वी श्री मयाजी (१०६) सं० १८७६ में दीक्षित होने के बाद साध्वी श्री वरजूजी (३६) के सिंघाड़े में रही । ऐमा उल्लेख मया सती गुण वर्णन ढा० १ दो०२ गा० १ में है ।

सं० १८८८ में साध्वी वरजूजी के स्वर्ग-गमन के बाद साध्वी मयाजी साध्वी चत्रूजी 'छोटा' के सिंघाड़े में बहुत वर्षों तक रही । सं० १९०३ में उनके साथ में आचार्य श्री ऋषिराय ने साध्वी श्री मयाजी का सिंघाड़ा कर दिया —

पछै छोटा चत्रूजी कनै जी काँई, किया घणा चउमास ।

उगणीसँ तीये समै जी काँई, ऋषिराय टोलो कियो तास ॥

(मया० गु० व० ढा० १ गा० ३)

इससे यह अनुमान किया जाता है कि सं० १८८८ में साध्वी श्री वरजूजी (३६) के स्वर्गवाम होने पर साध्वी श्री चत्रूजी 'छोटा' का सिंघाड़ा हुआ और पहले वे उनके साथ में रही ।

९. सं० १८९५ वीरावड़ में साध्वी श्री सदांजी (१५०) ने सलेखना, संथारा किया तब साध्वी चत्रूजी 'छोटा' ने उन्हें अच्छी सहायता दी एवं उनके साथ पूर्ण प्रीति निभाई —

छोटा चत्रूजी साहज आछो दियो रे, व्यावच रुड़ी रीत ।

विविध पणै परिणाम चढ़ाय न रे, पूरण पाली प्रीति ॥

(सदां० गु० व० ढा० १ गा० १०)

इससे यह तो स्पष्ट ही है कि साध्वी श्री सदाजी उस समय उनके सिंघाड़े में थी और ऐसा भी प्रतीत होता है कि उनकी दीक्षा सं० १८९३ में उनके हाथ से हुई ।

१०. एक बार पाली (मारवाड़) के श्रावको ने जयाचार्य के दर्शन कर अपने गांव में साधुओं के ही चातुर्मास करवाने की विनति की । जयाचार्य ने सोचा— 'तेरापथ सध में साधु या साध्वियों का ही चातुर्मास करवाएं' ऐसी प्रार्थना करने का रिवाज नहीं है, अतः इस वर्ष पाली में चातुर्मास ही न हो तो भविष्य में सब सावधान रहेंगे । जयाचार्य ने सं० १९१२ का चातुर्मास पाली के पार्श्ववर्ती खेरवा ग्राम में साध्वी श्री चत्रूजी का फरमा दिया पर पाली में किसी का भी

१. तप जप तो अधिको कीधो, सती लाहो मनुष्य भव नो लीधो ।

कुसग परिचय नही किणही को ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० ७)

नहीं फरमाया। पाली के कुछ श्रावको ने मिलकर सोचा—लगता है कि आचार्य-देव की हम पर दृष्टि कठोर है, इसलिए इस वर्ष का चातुर्मास न तो फरमाया है और न फरमायेंगे। खेरवा जैसे छोटे से ग्राम में चातुर्मास और हमारा पाली जैसा क्षेत्र खाली रहे यह हमारे लिए शर्म की बात है। आपाढ़ महीना निकट आ गया है अतः किसी तरह पाली में चातुर्मास हो जाए ऐसा रास्ता निकालना चाहिए।

सष की रीति-रिवाज पर ध्यान न देते हुए उन्होंने चातुर्मास लगने के एक दो दिन पहले एक जाली कागद खेरवा के प्रमुख श्रावको के नाम से दिया जिसमें लिखा कि साध्वी श्री को हमारी वदना मालूम कर निवेदन करे कि जयाचार्य ने आपका चातुर्मास पाली फरमा दिया है, अतः आप जल्दी से जल्दी चातुर्मास के लिए पधारें। खेरवा के श्रावको को परोसा हुआ भोजन चले जाने की तरह कष्ट तो बहुत हुआ पर गुरु आज्ञा के सम्मुख कुछ नहीं बोल सके। साध्वी श्री गुरु-आदेश को शिरोधार्य कर आपाढ़ शुक्ला १४ या १५ को चातुर्मास करने के लिए पाली पधार गई। पावस काल प्रारम्भ हो गया।

श्रावको ने विचारा—‘हमने मनमाना काम तो कर लिया है पर यह बात छुपने वाली नहीं है इसलिए पहले ही हम साध्वी श्री को कह दे तो ठीक रहेगा।’ उन्होंने जब इस बात का जिक्र किया तो साध्वी श्री ने उन्हें कड़ा उलाहना देते हुए कहा—‘आप लोगो ने शासन-मर्यादा व गुरु-दृष्टि के खिलाफ कार्य किया है जिसका आचार्यप्रवर द्वारा तो आपको उपालभ मिलेगा ही किन्तु हम भी यह ऐलान करती है कि गुरुदेव ने तो हमारा चातुर्मास यहाँ फरमाया नहीं है, आप छल-बल के द्वारा हमें यहाँ ले आये हैं, इसलिए हम चार महीने न तो आपके घरों की गोचरी करेंगी और न व्याख्यान सुनायेगी।’

यह सुनते ही सब लोग घबराये और मन ही मन पश्चाताप करने लगे। अगर व्याख्यान तथा पात्रदान का लाभ ही न मिले तो चातुर्मास का आनन्द ही क्या !

साँप को विल में प्रवेश करते समय सीधा होना ही पड़ता है। आखिर सभी ने यही निर्णय किया कि हमें शीघ्र जयाचार्य के दर्शन कर अपनी गलती के लिए माफी मागनी चाहिए।

कुछ श्रावक घबराते व डरते हुए जयाचार्य के दर्शनार्थ उदयपुर पहुँचे और जाते ही ऊँचे स्वर से बोले—‘हम गुनहगार आपके चरणों में उपस्थित हैं, हमने बड़ी भारी भूल की है, हमें क्षमा प्रदान करें। आप मालिक हैं, हम आपके चरणों की रज हैं, दास हैं। पुत्र कुपुत्र हो जाता है पर मा-बाप, माँ-बाप ही रहते हैं।’ इत्यादि नम्र वचनों से भूरि-भूरि क्षमायाचना मागी।

जयाचार्य ने उन्हें कड़े शब्दों में कहा—‘तुम लोग केवल नाम के श्रावक हो, तुम्हारे मे विवेक की बहुत बड़ी कमी है। तुमने शासन की मर्यादा एव गुरु आदेश का विल्कुल ध्यान नहीं रखते हुए अपनी मनमानी की है।’ पांच-सात दिन इस प्रकार कठोर दृष्टि रख कर उपालभ देते गये। आखिर उनकी सहनशीलता, विनयशीलता एवं धैर्यता को देखकर जयाचार्य का दिल पिघल गया—‘वज्रादपि कठोराणि, मृदूनि कुसुमादपि’ वाक्य को सार्थक करते हुए प्रसन्न मुद्रा में पाली में स्थित साध्वियों को व्याख्यान, गोचरी आदि का निर्देश दिया तथा अपना स० १९१३ का अगला चातुर्मास पाली फरमा दिया। पाली के श्रावक वांसी उछलने लगे। गुरुदेव के गुणगान करते हुए फूले-फूले पाली आये और साध्वी श्री को सब समाचारों से अवगत कराया।

उक्त घटना हम बुजुर्गों द्वारा सुनते तो आ रहे थे पर यह किसी को ज्ञात नहीं था कि उस वर्ष पाली चातुर्मास किन साध्वियों का था। इसका अन्वेषण किया गया तब श्रावकों द्वारा लिखित स० १९१२ की चातुर्मास तालिका में मारवाड़ प्रदेश के चातुर्मासों की सूची में साध्वी श्री चत्रूजी ‘छोटा’ (आपका) तथा साध्वी चन्नणांजी (११६) के नाम मिले पर उनके आगे चातुर्मास स्थान नहीं लिखा हुआ था। केवल इतना लिखा था कि ‘गांव री याद नहीं।’

फिर हमें ‘आर्यादर्शन’ ढा० ४ गा० २८ में चन्नणांजी का चातुर्मास पादू, ईडवा,—‘चंदणा हस्तु पादू ईडवै’ का मिल गया, जिससे यह हल निकल गया कि स० १९१२ का पाली चातुर्मास इन्हीं साध्वी श्री चत्रूजी का था।

११. साध्वी श्री स० १९१३ के शेषकाल में विलाड़ा, पीपाड़, लोटोती, बलुंदा होती हुई आणंदपुर (कालू) पधारी। वहां जयाचार्य के दर्शन किये। सतीने आचार्य-देव के सम्मुख आत्मालोचन किया। गुरुदेव ने महाव्रतारोपन करवाया।^१

वहां उन्होंने वैशाख शुक्ला पूर्णिमा (द्वितीय) को निर्मल भावों से अनशर कर स्वर्ग में प्रस्थान किया।^२ उनका साधनाकाल लगभग ४५ वर्षों का रहा। सभी:

१. वीलाडे पीपाड ने लोटवती, बलूदे आणंदपुर दर्श करती।

तन कारण तो पिण साहसीको ॥

गणपति जय चित्त समभावै, आलोयण करावी व्रत उचरावै।

छैहडे वास कियो तन मन सधीको ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० १५: १६)^१

२. समत उगणीसै तेरै बूजी, वैशाख सुक्ल पूनम दूजी।

पहुंता परलोग सुजश टीको ॥

(चत्रू० गु० व० ढा० १ गा० १७)^२

ईप्सित भावनाओं को पूर्ण कर चतुर्विध संघ में अच्छा सुयश प्राप्त किया।

१२. साध्वी श्री सिणगारांजी (१७६) आदि ने उनकी तनमन से परिचर्या की।^१ जयाचार्य ने साध्वी चतूजी के बाद सिणगारांजी का सिंघाड़ा बना दिया।

१३. जयाचार्य ने साध्वी श्री के दिवगत होने के ७ दिन बाद उनके गुणोत्कीर्तन की एक ढाल बनाकर उनके पवित्र जीवन का चित्र प्रस्तुत किया।^२

१. सिणगारांजी आदि सत्यां सखरी, अति साज दियो हृद सेव करी।

तन मन सू पिण ना अलीको ॥

(चतू० गु० व० ढा० १ गा० १८)

उगणीसै तेरह आणंदपुर, वर अणसण पहुती पारी।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० १२)

ख्यात, शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० ३७, ३८ में भी यही उल्लेख है।

२. उगसीणै तरे जेठ मासो, विद आठम सतिय सुगुण रासो।

जयजश हरष सुजश टीको ॥

(चतू० गु० व० ढा० १ गा० १६)

७१।२।१५ साध्वी श्री फत्तूजी (बोरावड़)

(दीक्षा सं० १८६८, स्वर्ग सं० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व)

दोहा

बोरावड़ की वासिनी, 'फत्तू' हुई सनाथ ।
चत्रू श्रमणी साथ में, पाई संजम-क्वाथ^१ ॥१॥

रस रस में वैराग्य के, अधिक बढ़ाई आव ।
की बहु चर्चा-धारणा, पढ़कर ज्ञान-किताब ॥२॥

साहस दिल में था बड़ा, भय का तनिक न काम ।
किया सिखाड़ा सुगुरु ने, विचरी पुर-पुर ग्राम ॥३॥

जन-जन को प्रतिबोध दे, किया बहुत उपगार^२ ।
स्वर्ग गई कर भाव से, अनशन आखिरकार^३ ॥४॥

१. साध्वी श्री फत्तूजी वोरावड़ (मारवाड़) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद साध्वी श्री चत्रूजी (७०) 'तोसीणा' के साथ दीक्षा ग्रहण की।
(ख्यात)

साध्वी श्री चत्रूजी का दीक्षा संवत् १८६८ होने से इनका दीक्षा सं० १८६८ स्वतः सिद्ध हो जाता है।

२. साध्वी श्री वड़ी साहसवती थी। उन्होंने चर्चादिक की अच्छी धारणा की। वैराग्य-वृद्धि से अपने संयमी जीवन को अधिक निखार लिया। सिंघाड़बध होकर अनेक गांवों, नगरों में विचर कर बहुत उपकार किया।
(ख्यात)

३. उन्होंने आखिर में संथारा कर समाधि-मरण प्राप्त किया —

वोरावड़ ना सती फत्तूजी, उत्तम अणसण सुविचारी जी।

ए विहु सतियां इक दिन दिख्या, लीधी अति हीमत धारी जी॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० १३)

ख्यात तथा शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० ३६ में भी यह उल्लेख है।

ख्यात आदि में उनका स्वर्गवास संवत् नहीं है पर संतगुणमाला-पंडित मरण ढा० २ गा० १५ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवगत साध्वियों में उनका नाम है :—

खुशालांजी फत्तूजी वोरावड़ वाली, संजम ले तप कर देह गाली।

दोन्यू संथारो कर सुरगति पहुंचती, सुमरो मन हरखे मोटी सती॥

इससे यह प्रमाणित होता है कि वे सं० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व दिवंगत हो गईं।

७२।२।१६ साध्वी जी रंभाजी (पीसांगण)

(संयम पर्याय सं० १८६८-१९१५)

गीतक छन्द

निवासी आनंदपुर के स्वजन जाति सरावगी ।
विवाहित होकर सती ने देखली सब वानगी ।
विरह पति का हो गया है धर्म की पकड़ी शरण ।
साठ अड़सठ में लिया है पूज्य 'भारी' से चरण^१ ॥१॥

दोहा

'वरजू', 'झूमां' पास में, रहकर किया विकास ।
मूलोत्तर गुण में बढ़ी, भर कर ज्ञान-प्रकाश^२ ॥२॥

अच्छा विनय विवेक था, कुणलाचार-विचार ।
सुविनीता प्रजावती, भद्र प्रकृति सुखकार ॥३॥

थी सम्मुख गण के बढ़ी, गुरु-भक्ता सुविशेष ।
चलती आज्ञा में अटल, रहती सजग हमेशा^३ ॥४॥

किया सिंघाड़ा सुगुरु ने, दिया हृदय में स्थान ।
विचर-विचर पुर ग्राम में, किया प्रचार महान् ॥५॥

जन-जन में अध्यात्म की, भरी भावना पीन ।
दीक्षा अपने हाथ से, दी वहिनों को तीन^४ ॥६॥

नीसे पन्द्रह साल तक, मिलता कुछ वृत्तांत ।
आर्यादर्शन नाम की, कृति में आद्योपान्त^५ ॥७॥

रामायण-छन्द

तप की लड़ी पक्ष तक की है रसनेन्द्रिय को ली है जीत ।
शीतकाल में बहु वर्षों तक सहा भयंकर परिपह जीत ।
सावन भाद्रव में एकांतर कर पाई है पन्द्रह वर्ष ।
आत्म शुद्धि के लिए निरंतर रही बढाती भावोत्कर्ष ॥८॥

दोहा

वृद्धावस्था क्षीण बल, होने से धृति धार ।
'कांठा' में करती रही, शनैः शनैः सुविहार ॥९॥
भिक्षुनगर में आखिरी, करके वर्षावास ।
ग्राम 'वाहला' आ गई, (जो) बसा खेरवा पास ॥१०॥
की चालू ऊनोदरी, देख देह में रोग ।
थोड़े दिन के बाद में, आया अति वैराग ॥११॥
शुक्ल जेठ की प्रतिपदा, सवा प्रहर दिन शेष ।
उच्चारण करने लगी, मंगल शरण विशेष ॥१२॥
जीभ थकी तब रुक गई, बोल न पाई शब्द ।
सतियां बैठी पास मे, हुई देख स्थिति स्तब्ध ॥१३॥
सलिल पिलाने वे लगी, तब मुख पर रख हाथ ।
की मनाह ध्यानस्थ हो, कर अनशन अज्ञात ॥१४॥
मध्य निशा के बाद मे, पहुंची है सुरधाम ।
रमकर आत्म-समाधि मे, सिद्ध कर लिया काम ॥१५॥
चंपा आदिक साध्वियां, थी सेवा में तीन ।
गुण वर्णन 'जय' ने किया, रच कर गीति नवीन ॥१६॥

१. साध्वी श्री रंभाजी मारवाड में कालू कुडकी (आनंदपुर) के मोतीलालजी सरावगी (कासलीवाल) की पुत्री थीं। पीसांगण (मारवाड़) के खीवराजजी (गंगवाल) के पुत्र के साथ उनका विवाह हुआ। उन्होंने २४ वर्ष की अवस्था में पति वियोग के बाद सं० १८६८ में आचार्य श्री भारीमालजी के हाथ से चारित्र ग्रहण किया :—

रंभाजी रलियामणी, पीयर पुर आणंद ।

कासलीवाल मोती-सुता, श्रावगी कुल सोहंद ॥

सासरियो पीसांगणे, खीवराज गंगवाल ।

सुतन बहू पति नो विरह, पाम्यो धर्म रसाल ॥

वर्ष चौबीस रे आसरै, भारीमाल रै हाथ ।

समत अठारै अडसठे, धरघो चरण वर आथ ॥

(रभां० गु० व० ढा० १ दो० १ से ३)।

रंभाजी कालू कुडकी ना, जाति श्रावगी जयकारी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १४)

शासन विलास के उक्त पद्य तथा ख्यात आदि में साध्वी श्री का ग्राम कालू कुडकी लिखा है परन्तु वहां उनका पीहर था। सभवतः पति वियोग के बाद वे अपने पीहर ही रहती हो और वहा पर ही दीक्षा हुई हो जिससे कालू कुडकी का उल्लेख कर दिया गया हो।

कालू कुडकी का दूसरा नाम आनंदपुर होने से उक्त गुण वर्णन ढाल० १ दो० १ में उसके स्थान पर आनंदपुर लिखा है।

२. दीक्षा के पश्चात् आचार्य श्री ने उनको साध्वी वरजूजी (३६) और साध्वी श्री झमकूजी (५८) (झूमाजी) को सौंप दिया। वे उनके सान्निध्य में अपना जीवन निर्माण करने लगी।^१

३. साध्वी श्री साधुक्रिया में सावधान, शासन के सम्मुख, गुरु-भक्ता, अनु-शासन पालन में जागरूक, प्रकृति से भद्र, विनय, विवेक आदि गुणों से संपन्न हुई।^२

१. वरजू झमकू नै गणी, सुपी सुगुरु सयांगण ।

सेव करै साचै मने, रभा गुण नी खाण ॥

(रभा गु० व० ढा० १ दो० ४)

२. सुमति गुप्त व्रत साचवै जी कांइ, सतगुरु नी सुवनीत ।

विनय विवेक विचार मे काइ, रभा रूढ़ी रीत जी कांइ ।

४. साध्वी श्री पहले साध्वी वरजूजी (३६) के सिंघाड़े में रही। फिर वरजूजी के साथ की साध्वी झूमाजी (५८) अग्रगण्या बनी तब वे उनके सिंघाड़े में रही। सं० १८८२ में साध्वी झूमाजी के दिवंगत होने पर आचार्य श्री रायचन्दजी ने योग्य समझकर साध्वी रभाजी का सिंघाड़ा बनाया।^१

उन्होंने ग्रामानुग्राम विहार कर अच्छा उपकार किया^२। जन जन में अध्यात्म भावना भरी एव तीन बहनो को अपने हाथ से दीक्षित किया —

(१) साध्वी श्री सिरदाराजी (१४६) 'पादू' को सं० १८६२ जेठि सुदि ५ को पादू में दीक्षा दी।

(२) साध्वी श्री उमेदाजी (१६३) 'पीसांगण' को सं० १८६६ माघ शुक्ला ६ को पीसांगण में दीक्षा दी।

(३) साध्वी श्री लिछमाजी (१८५) 'वगड़ी' को सं० १८६८ चैत्र (द्वितीय). शुक्ला ७ को वगड़ी में दीक्षा दी।

(इन्हीं साध्वियों की ख्यात से)

५. जयाचार्य विरचित 'आर्यादर्शन' ढालो के अनुसार उनके चातुर्मास आदि का वर्णन इस प्रकार है—

(१) सं० १९०६ में वे ५ साध्वियों से थी। चातुर्मास स्थान नहीं मिलता। चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरुदर्शन कर ६ दिन सेवा की।

(२) सं० १९१० से उनका ४ साध्वियों से मारवाड (स्थान प्राप्त नहीं है) में चातुर्मास था। चातुर्मास के बाद वृद्धावस्था के कारण गुरु-दर्शन नहीं कर सकी।

(३) सं० १९११ में उनका ४ साध्वियों से मारवाड (स्थान प्राप्त नहीं है) में चातुर्मास था। चातुर्मास के बाद वृद्धावस्था के कारण गुरु-दर्शन नहीं कर सकी।

प्रकृति भद्र प्रज्ञा भली जी काइ, समणी गण सुखकार।

सील सिरोमण झूलती, तज परिचय नो त्याग।

सासण सू सन्मुख घणी जी काइ, सती, गुर भगता गुणजान।

आण अखड आराधवा जी काइ, वारु रभा वखाण जी काइ ॥

(रभा० गु० व० ढा० १ गा० १, २, ८)

१. सबत् अठारै वयांसिये काई, सती झमकू पहुती परलोग।

ऋपिराय सिंघाडो रभा तणो जी, कीधो जाणी जोग ॥

(रभा० गु० व० ढा० १ गा० ३)

२. गांमा नगरा विचरता, सुगुरु आण रस रग।

(रभा० गु० व० ढा० १ गा० ६)

(४) सं० १९१२ में उनका ४ साध्वियों से 'कंटालिया' चातुर्मास था। चातुर्मास के बाद चक्षु-वेदना से गुरु-दर्शन नहीं कर सकी।

इस वर्ष कंटालिया चातुर्मास का 'आर्यादर्शन' में उल्लेख नहीं है पर सं० १९१२ की प्राचीन चातुर्मास तालिका में है।

(५) सं० १९१३ में उनका ४ साध्वियों से 'माढा' चातुर्मास था। चातुर्मास के बाद गुरु-दर्शन कर उन्होंने २३ दिन सेवा की। चातुर्मास में उनके साथ की साध्वी श्री उमेदाजी (१६३) ने ३१ दिन तथा लिछमाजी (१८५) ने १७ दिन का तप किया।

(६) सं० १९१४ में उनका ४ साध्वियों से 'वगड़ी' चातुर्मास था। चातुर्मास के बाद चक्षु-व्यथा, वृद्धावस्था व अक्षम होने से गुरु-दर्शन नहीं कर सकी।

(७) सं० १९१५ में उनका ४ साध्वियों से 'दूधोड' (गुण वर्णन ढा० १ गा० १० में कंटालिया है) चातुर्मास था। चातुर्मास के बाद उपर्युक्त कारण से गुरु-दर्शन नहीं कर सकी।

६. साध्वी श्री बड़ी तपस्विनी हुई। उन्होंने उपवास, बेले, तेले और चोले अनेक बार किये। शेष तप की तालिका इस प्रकार है:—

५	६, ७, ८	९, १०, ११	१२	१३	१४	१५
१५	अनेक बार	अनेक बार	१	१	१	१

इस प्रकार उपवास से पन्द्रह दिन तक की लड़ी हो गई।

१५ वर्ष लगभग लगातार सावन और भाद्रव महीने में एकांतर तप किया।

(रभा सती गुण० व० ढा० १ गा० ४ से ७)

शीतकाल में बहुत वर्षों तक शीत परिषह सहन किया। तीन पछेवड़ी का 'परित्याग कर एक ही पछेवड़ी ओढ़ी।'¹

७. साध्वी श्री ने वृद्धावस्था में चक्षु-व्यथा तथा शारीरिक शक्ति क्षीण होने से मारवाड़ में 'काठा की कोर' (कंटालियां, वगड़ी, माडा, सिरियारी आदि) के क्षेत्रों में विहार किया।²

१. सीयाले बहु वर्षों लगै, तीन पछेवड़ी त्याग।

(रभा० गु० व० ढा० १ गा० २)

२. शक्ति घटया वृद्ध वय पणै, सती विचरी काठा री कोर।

अधिक नीति आचार नी कांई, जबर वैराग सुजोड ॥

(रभा० गु० व० ढा० १ गा० ६)

गुण वर्णन ढा० गाथा १० के अनुसार उनका सं० १६१५ का अन्तिम चातुर्मास कंटालिया था (आर्यादर्शन ढाल ८ गा० ६ में पयवर अर्थात् दूधोड़ लिखा है) । वहाँ से वे विहार करती हुई जेठ वदि ४ को खेरवा के निकटस्थ 'वाहला' गांव में पधारी । वहाँ उन्होंने विशेष रूप से ऊनोदरी की । फिर अधिक अस्वस्थता देख कर जेठ सुदि १ को सवा प्रहर दिन बाकी रहा तब अत्यधिक वैराग्य भावना से चार शरणों का मुख से उच्चारण करने लगी । बोलते-बोलते जीभ थक गई तब मन को धर्म ध्यान में स्थिर कर दिया । दिन थोड़ा देखकर साथ की साध्वियों ने उनको पानी पिलाना चाहा परन्तु उन्होंने मुख के आगे हाथ रख दिया । इससे यह अनुमान लगता है कि उन्होंने अपने मन में चौविहार अनशन कर दिया था । (ख्यात आदि में अनशन का उल्लेख है) । वे उसी रात्रि में दिवंगत हो गई ।

इस प्रकार ४७ वर्ष समय का पालन कर सं० १६१५ जेठ सुदि १ की रात्रि समाप्त होने में सवा पहर समय बाकी रहा तब उन्होंने 'वाहला' ग्राम में पंडित मरण प्राप्त किया । श्रावकों ने १३ खड की अर्थी बनाकर चरमोत्सव मनाया ।

(रभा सती गु० व० ढा० १ गा० १० से १७)

'आर्यादर्शन' में स्वर्गवास तियि ज्येष्ठ शुक्ला २ है —

रंभा 'कालू' नी जाण रे, जाति श्रावगी सोभती ।

बीज जेठ सुदि मांण रे, परलोक पोहंती सती ॥

(आर्यादर्शन ढा० ८ सो० ८)

साध्वी श्री चंपाजी (१६१), उमेदाजी (१६३) और लिछमाजी (१८५) ने उनकी अच्छी मेवा की ।^१

साध्वी श्री रभाजी के दिवंगत होने के पश्चात् उनके साथ की साध्वी चंपाजी (१६१) का ३ ठाणों से सं० १६१६ का चातुर्मास कालू में हुआ —

रंभा काल कियां चंपा कालू, त्रिहुं ठांण चौमास ।

(आर्यादर्शन ढा० ६ गा० ११)

जयाचार्य ने साध्वी श्री के गुणों की एक ढाल बनाकर उनकी विशेषताओं का सम्यग् प्रतिपादन किया है ।

१. चंपा उमेदां लिछमां अज्जा, सेव करी अधिकाय ।

रंभा जन्म सुधारियो, उगणीसै पनरे ताय ॥

(रभा० गु० व० ढा० १ गा० १५)

१. साध्वी श्री पन्नांजी मारवाड़ में 'खोड़' की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ग्रहण की। (ख्यात)

ख्यात आदि में उनका दीक्षा संवत् नहीं है। उनके पहले की साध्वी श्री रंभाजी (७२) की दीक्षा सं० १८६८ में हुई अतः उनकी दीक्षा भी सं० १८६८ में हुई, ऐसी सभावना की जाती है। दीक्षा कहां और किसके द्वारा हुई, यह प्राप्त नहीं है।

२. साध्वी श्री ने बहुत वर्षों तक चारित्र्य की आराधना कर अन्त में अनशन पूर्वक समाधि-मरण प्राप्त किया। (ख्यात)

ख्यात आदि में स्वर्गवास संवत् नहीं है। संतगुणमाला-पंडित मरण ढाल २ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवगत साध्वियों में उनका नाम नहीं है इससे यह निष्कर्ष निकलता है वे सं० १८७८ माघ वदि ८ तक विद्यमान थी। तत्पश्चात् आचार्य श्री रायचन्दजी के युग में दिवगत हुई इसका प्रमाण यह है ऋषिराय के स्वर्गवास के समय विद्यमान साध्वियों में उनका नाम नहीं है।

७४।२।१८ साध्वी श्री कल्लूजी (रोयट)

(संयम पर्याय सं० १८६६-१८८७)

लय—सखियां ! रह-रहकर.....

संयम संयम की लेकर सरणी, कल्लू वन तारण-तरणी ।
भर पाई नस-नस में दृढ़ भावना ।
होकर पाई तप की उत्कट साधना ॥ध्रुवा॥

मरुधरणी की मनस्विनी वह रत्न-कुक्षि की धरणी ।
तीन-तीन तेजस्वी सुत की जननी जन-मन-हरणी ।
पुत्रों २ को आज्ञा दी है, हिम्मत यह भारी की है ।
धारी फिर खुद ने सद्गुरु-शासना' । हो कर पाई...॥१॥

सरल प्रकृति सौम्याकृति धृति की थी प्रतिमूर्ति निराली ।
विनय-नम्रता वचन-मधुरता सुंदर कार्य-प्रणाली ।
शोभा २ शासन में पाई, सद्गुण की छवि फैलाई ।
करते मुक्त स्वर सभी सराहना^२ । हो.....॥२॥

वन पाई वैराग्य-वाहिनी आत्मार्थिनी बड़ी वह ।
तप की बलिवेदी पर चढ़कर सचमुच हुई खड़ी वह ।
तप में २ ही जीवन झौका, खोला है विरति-झरोखा ।
पूरी कर पाई मन की कामना । हो कर.....॥३॥

दोहा

सक्षम पांचों इन्द्रियां, अवयव सभी दुरस्त ।
फिर भी मन ऊंचा किया, भर कर भाव प्रशस्त ॥४॥

सोलह वर्षों की बड़ी, बनी तालिका एक ।
तपस्विनी इतिहास में, अमिट लिख दिया लेख ॥५॥

लय—सखियां रह रहकर.....

खांसी की जब व्याधि हुई तब चिन्तन किया हृदय से ।
संलेखन तप करूं अभी फिर अनशन-ग्रहण समय से ।
आज्ञा २ गुरुवर से मांगी, स्फुरणा अंदर की जागी ।
कर पाई अविचल विमल विचारणा । हो कर.....॥६॥

सभी मनाह कर रहे उनको मुनि श्रमणी क्या श्रावक ।
अभी शक्ति ब्रह्म, न करो जल्दी कहते हैं गणनायक ।
बोली २ वह साहस धर के, तन मन में पौरुष भरके ।
स्थायी बन पाई मेरी धारणा । हो कर.....॥७॥

तीव्र तमन्ना मेरी प्रभुवर ! मनोभावना बढ़ती ।
दृढ़ भावों की श्रेणी तप के लिए जा रही चढ़ती ।
स्वामिन् ! २ वात्सल्य दिखाओ, स्वीकृति दे आश पुराओ ।
सुनकर शिष्या की हार्दिक प्रार्थना । हो कर..... ॥८॥

सम्मति दी तब तपस्विनी ने तप में दौड़ लगाई ।
व्रत बेलें तेले इत्यादिक अधिकाधिक कर पाई ।
भोजन २ को प्रायः भूली, ऊनोदरिका कर फूली ।
साधिक संवत्सर तक की गर्जना । हो कर.....॥९॥

दोहा

रोमांचितकारी बड़ा, श्रमणी का तप चित्र ।
जन मानस को खींचता, त्याग-विराग विचित्र ॥१०॥

लय—सखियां रह रहकर.....

सूखी लकड़ी वत् तन सूखा पर वर्चस्व बढ़ा है ।
चेहरे की छवि चमक रही है, पौरुष गगन चढ़ा है ।

ध्याती २ है ध्यान शुभंकर, गाती गुरु-गान निरंतर ।
करती है मंगल मंत्र-उपासना । हो कर.....॥११॥

चरम समय में आ गुरुवर ने दर्शन उन्हें दिये हैं ।
नंद स्वरूप-भीम-जय ने सब वांछित फलित किये हैं ।
मेला-२ मुनि-साध्वीगण का, तांता आगन्तुक जन का ।
भैक्षव-शासन की बढ़ी प्रभावना । हो कर.....॥१२॥

दोहा

गुरुवर ने विहरण किया, रहकर के कुछ रोज ।
फिर श्रमणी ने घोर तप, शुरू किया भर ओज ॥१३॥

लय—सखियां ! रह रहकर.....

उठी असाता अन्तिम क्षण मे बोल न पाई मुख से ।
सागारी अनशन करवाया तब सतियों ने सुख से ।
स्वर्गों २ में जीव सिधाई, मंगलमय मिली वधाई ।
फल पाई सम्यग् चरण आराधना । हो कर.....॥१४॥

रामायण-छन्द

सत्यासी की साल श्रेष्ठतम सावन सित तेरस आई ।
शहर खेरवा में चरमोत्सव की अभिनव महिमा छाई ।
जयाचार्य ने गूंथ दिये हैं गीतों में उनके गुण फूल ।
अन्य स्थलों में भी कुछ-कुछ मिलता जीवन विवरण मूल ॥१५॥

१. साध्वी श्री कल्लूजी रोयट (मारवाड) निवासी आईदानजी गोलेछा (ओसवाल) की पत्नी और मुनि श्री सरूपचंदजी (६२), भीमजी (६३) और जीतमलजी (जयाचार्य) की माता थी। मुनि सरूपचंदजी का जन्म संवत् १८५०, भीमजी का १८५५ और जीतमलजी का १८६० में हुआ था।

(स्वरूप नवरसा ढा० १ दो० १ से ४)

आईदानजी की बहन एव कल्लूजी की ननद साध्वी श्री अजवूजी (४४) ने स० १८४४ में स्वामीजी द्वारा दीक्षा ग्रहण की थी। उनके सपर्यंक उपदेश से गोलेछा परिवार में धार्मिक जागृति हुई।^१

स० १८६२-६३ के लगभग एक बार साध्वी श्री अजवूजी रोयट पधारी। उस समय कल्लूजी साध्वी श्री की सेवा में काम जाती थी। साध्वी श्री ने कम आने का कारण पूछा तब कल्लूजी ने कहा—‘मेरा लघु पुत्र जीतमल बहुत अस्वस्थ है। उसके गले में गांठ हो गई जिससे वह धान भी नहीं खाता, शरीर सूखा जा रहा है। इस चिंता के कारण मैं आपकी सेवा का लाभ नहीं ले सकती।’

(स्वरूप नवरसो ढा० १ गा० १ से ४)

साध्वी श्री ने कहा—‘जीतमल बड़ा होने पर साधुव्रत ग्रहण करे तो उसे मनाह करने का त्याग ले लो।’ कल्लूजी ने सहर्ष त्याग ले लिया। यह अभिग्रह करते ही जीतमल का कारण मिट गया और उन्होंने धान खाना शुरू कर दिया। माता-पितादिक सभी को बड़ा हर्ष और आश्चर्य हुआ। लोगो ने कहा—‘यह तो सत्तो के भाग्य से ही जीवित रह पाया है।’

१. भूआ त्रिण वधव तणी, अजवू समत अठार।
चमालीसे सजम लियो, आणी हरप अपार॥
तास प्रसगे धर्म सचि, गोलेछां रे जाण।
अधिक-अधिक ही आसता, पूरण प्रीत पिछाण॥

(स्वरूप नवरसो ढा० १ दो० ८, ९)

२. दियो सती उपदेश सवायो, जो तुज सुत नै कारण मिट जायो।
जीवतो रहै दिक्षा लीये तायो, तो थे मत दीज्यो अतरायो।
तुम्हे करो वरजण रा त्यागो, तब त्याग किया धर रागो।
ए अभिग्रह किया तुरत ही जानो, कारण मिट्यो खावण लागो धानो।
हरण्या मात पिता सजन सवायो, मन इचरज अधिक सुपायो।
भली थइ जीवतो रह्यो एहो, ते तो संतां रा भाग्य करे हो।

(जय सुजश ढा० १ गा० १५ से १७)

सं० १८६३ मे 'मीरखा' डाकू ने रोयट को लूट लिया। उसी धक्के से आईदानजी की मृत्यु हो गई।

पति वियोग होने पर कई वर्ष बाद कल्लूजी अपने तीनों पुत्रों को लेकर किसनगढ़ में आकर रहने लगी।^१

थोड़े दिन बाद आचार्य श्री भारीमालजी एवं मुनि श्री हेमराजजी (३६) आदि किसनगढ़ पधारे। माता कल्लूजी अपने तीनों पुत्रों के साथ आचार्य श्री एवं मुनि श्री की सेवा का लाभ लेने लगी।^१

आचार्य श्री भारीमालजी कुछ दिन किसनगढ़ विराज कर जयपुर पधारे और वहा सं० १८६६ का चातुर्मास किया। मुनि श्री हेमराजजी ने किसनगढ़ में चातुर्मास किया। कुछ दिन मुनि श्री की सेवा कर माता कल्लूजी अपने तीनों पुत्रों को लेकर गुरुदेव की सेवा करने के लिए जयपुर आ गई। वहा वे लाला हरचंदजी के मकान में ठहरी। सभी आचार्यप्रवर की उपासना, व्याख्यान-श्रवण-आदि का लाभ लेने लगे। सर्वप्रथम छोटे पुत्र जीतमलजी की दीक्षा लेने की भावना हुई।

(जय सुजश ढा० ३ दो० १ से ४, गा० १ से ६)

चातुर्मास के पश्चात् आचार्य श्री भारीमालजी का अवस्थता के कारण फाल्गुन महीने तक वहा विराजना हुआ। मृगसर महीने में मुनि हेमराजजी, साध्वी हस्तूजी (४५), कस्तूजी (४७) तथा अजवूजी (३०) आदि सिंघाड़ों का गुरु-दर्शनार्थ वहां आगमन हुआ। उस समय साध्वी अजवूजी ने बड़े पुत्र सरूपचंदजी को संयम लेने के लिए प्रेरक उपदेश दिया। साध्वी हस्तूजी ने उसका समर्थन करते हुए सरूपचंदजी ने कहा—'दीक्षा लेकर अपनी भुआ को यह मुयशः

१. संवत् अठारै तेसठे, 'मीरखा' लूटयो ग्राम।

घसका थी आईदानजी, परभव पहुता ताम॥

(जय सुजश ढा० २ दो० १)।

२. विखो पड्यां थकां हिवै जोय, किता वर्ष पछै अवलोय।

सती कल्लूजी त्रिहुं सुत लेई तदा॥

रह्या कृष्णगढ मे आय, विणज करै सरूप शशी ताय।

तिहा रहितां थका हिवै एकदा॥

(जय सुजश ढा० २ गा० ५)।

३. तिहा आया भारीमाल ऋषिराय, वलि हेम आदि सुखदाय।

च्यारू सेवा करै चित ऊमही॥

(जय सुजश ढा० २, गा० ६)।

दिलाओ।' समय की बात थी कि वे तत्क्षण दीक्षित होने के लिए तैयार हो गये और डेढ़ महीने से अधिक घर में रहने का त्याग कर दिया ।

तत्पश्चात् पोप शुक्ला ६ को आचार्य श्री भारीमालजी ने स्वरूपचन्दजी को दीक्षा प्रदान की । माघ वदि ७ को आचार्य श्री के आदेशानुसार मुनि रायचंदजी (ऋषिराय) ने जीतमलजी को दीक्षित किया ।

(ऋषिराय मुजण डा० ६ गा० १ से ८)

उनकी दीक्षा के बाद माता कल्लूजी और बीच के पुत्र भीमजी को वैराग्य भावना उत्पन्न हुई । तब दोनों—माता और पुत्र ने स० १८६६ फाल्गुन वदि ११ को जयपुर (मोहनवाड़ी) में आचार्य श्री भारीमालजी के हाथ से दीक्षा स्वीकार की । दीक्षा के पश्चात् साध्वी श्री कल्लूजी को साध्वी अजवूजी (३०) को सौप दिया :—

सहृष जीत संजम आदरचां पछै, भाई भीम तणा पिण हुआ परिणाम क ।
फाल्गुन कृष्ण ग्यारस मां सहित ही, संजम दियो भारीमालजी स्वाम क ॥
मोहनवाड़ी में चरण महोच्छव हुवो, धर्म उद्योत सु अधिक उधार क ।
समणी अजवूजी नै संपीया, सती कल्लूजी अति सुखकार क ॥

(जय सुजश डा० ४ गा० १८, १९)

सती कल्लूजी हो थया संजम नै तयार, तीन पुत्र नै आज्ञा दीधी दीपती जी ।
पोते लीघो हो संजम श्रीकार, कर जोड़ वांछ कल्लूजी मोटी सती ॥

(जय रचित-कल्लू सती गु० व० डा० ३ गा० १)

२. साध्वी श्री बड़ी गुणवती, चारित्र्य में विशेष सजग, प्रकृति से स्वस्थ, आकृति से सौम्य, कार्य में कुशल और तत्पर, गंभीर, विनयवती, वैराग्यवती व तपस्विनी थी । स्व-पर मती लोग उनके दर्शन कर अत्यंत प्रभावित होते थे ।

(ख्यात)

३. साध्वी श्री ने प्रारंभ से ही अपना जीवन तपस्या में लगा दिया । प्रथम चातुर्मास में उन्होंने १ पंचोला, दूसरे में ८, तीसरे में १५, चौथे में १७, पाचवें में २०, छठे में मासखमण, सातवें में मासखमण, आठवें में २५ दिन, नौवें में मासखमण, दसवें में मासखमण, ११ वें में मासखमण तप किया । इन पाचों मासखमणों में प्रत्येक दिन सवा-डेढ़ सेर के लगभग पानी ही पिया ।

उनके ११ वर्षों (सं० १८७० से १८८०) के तप की तालिका इस प्रकार है .—

५	८	१५	१७	२०	२५	३०
—	—	—	—	—	—	—
१	१	१	१	१	१	५

बाद के पांच (स० १८८१ से ८५) चातुर्मासों में उन्होंने उपवास, वेले, तेले, चोले और पचोले अनेक बार किये ।

(हेम रचित-कल्लू० गु० व० ढा० १ गा० २ से ६)

४. १७ वे वर्ष (स० १८८६) में उनके कुछ खांसी की शिकायत हो गई । पाचो इन्द्रिया परिपूर्ण एव आख की ज्योति ठीक थी । फिर भी उन्होंने सलेखना करने का दृढ विचार कर लिया ।^१

स १८८६ के चातुर्मास के बाद साध्वी श्री कल्लूजी साध्वी श्री अजवूजी (३०) के साथ 'खेरवा' विराजती थी । अनुमानतः उस वर्ष उनका चातुर्मास खेरवा ही था । स० १८८६ के पाली चातुर्मास के पश्चात् मृगसर महीने में आचार्य श्री रायचंदजी ने खेरवा पधार कर साध्वी श्री को दर्शन दिये । आचार्य श्री के साथ तीनो पुत्र—मुनि सरूपचंदजी, भीमजी और जीतमलजी भी थे । उन्होंने मातु श्री को सेवा का परम लाभ दिया एव स्वयं जननी के उपकार से उक्तृण होकर कृत-कृत्य हुए । वहा उस समय ४३ साधु-साध्वियां एकत्रित हुए । पाली तथा जयपुर के बहुत श्रावक-श्राविका दर्शन करने के लिए आये । मृगसर महीने से वहा मेला-सा लग गया ।^२

साध्वी श्री कल्लूजी ने आचार्य श्री ऋषिराय से सलेखना करने की आज्ञा मांगी । गुरुदेव ने कहा—'अभी तुम्हारी शारीरिक शक्ति अच्छी है, फिर इतनी शीघ्रता क्यों कर रही हो ।' सती ने कहा—'मेरा मन अब तपस्या के लिए उत्कठित हो गया है अतः आप आज्ञा प्रदान करे ।' अन्य साधु-साध्वियों ने भी मना किया परन्तु उन्होंने सविनय आग्रह पूर्वक सलेखना करने का आदेश प्राप्त कर लिया ।^३

१. पांचू इद्री सुध परवडी जी, आंख्या री जोत उदार ।

कारण कायक खास नो जी, विध सू कियो ताम विचार ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० १ गा० ६)

२. शहर खेरवे कलू भणी, दर्शन दिया ऋषिराय ।

त्रिहु सुत पिण तिहा आविया, तयालीस ठाणा थया ताय ॥

(जय सुजश ढा० १३ दो० २)

श्रावक श्रावका दीपता, देखै सत दिदार ।

पाली ने जैपुर तणा, बोहत मिल्या नर नार ॥

(हेम कृत-कल्लू० गु० व० ढा० २ दो० ४)

३. हिवै सलेखणा नी पूज्य पै, आज्ञा लीयै प्रसीध ।

पूज कहै छती शक्ति मे, इती उतावली करो केम ।

आचार्य श्री वहा २५ दिन विराजे । साध्वी श्री गुरु-दर्शन तथा सेवा से अत्यधिक हर्षित हुई । फिर गुरुदेव ने मुनि भीमजी को वहा रखकर तथा मुनि श्री स्वरूपचन्दजी और जीतमलजी को अपने साथ लेकर थली की तरफ विहार कर दिया^१ ।

साध्वी श्री कल्लूजी ने ऋषिराय के पदार्पण के पहले से ही संलेखना तप चालू कर दिया था । उसका वर्णन इस प्रकार है :—सर्वप्रथम उन्होंने एक महीने तक ऊनोदरी की । दिन भर में एक फुलके से अधिक आहार नहीं लिया । बाद में १५ दिन एकांतर किये । फिर सात खुले उपवास किये । उसके बाद तेले-तेले तप चालू किया । लगभग ५० तेले किये । बीच में ८ वेले किये । यह सारी तपस्या प्रायः चौविहार चली । पारणे में ऊनोदरी भी बहुत की । वेले के पारणे में एक फुलका तथा तेले के पारणे में दो फुलको से अधिक भोजन नहीं किया । भोजन में चार द्रव्य—रोटी, पानी, साग और पापड़ के अतिरिक्त कुछ नहीं लिया । जय सुजश ढा० १३ कलश १ में उक्त संलेखना का वर्णन इस प्रकार है :—

‘इक मास लग अवमोदरी दिन पनर एकंतर भला ।

पछै अठम-अठम पारणे तप करण लागा गुणनिला ।

सहु पचास तेला आसरै तप बीच अठ छठ जाणियै ।

बलि पारणे अवमोदरी अति चौविहार के मांणियै ॥’

मुनि हेमराजजी द्वारा रचित गीतिका १ गा० १५, १६ में उल्लेख है कि साध्वी श्री ने तेले-तेले तप के पारणे में प्रायः एक रोटी अथवा एक रोटी प्रमाण जितना आहार ‘तिलिया’ (आधे पीले तिल), ‘रई’ (गेहूँ का मोटा आटा-सूजी)

सती कहै मुझ मन ऊठियो, मुझ तप करिवा अति प्रेम ॥

अति हठ करि गणपति कनै, आज्ञा ले तिहवार ।

हिबै इह विध करै संलेखणा, कहूँ संक्षेप विचार ॥

(जय सुजश ढा० १३ दो० ५ से ७)

१. गणी नित्य दर्शण दै धर चूप, सीख दियै अमृत रस कूप ।

बलि जय आदि अमृत वरसावै, सती सुण अति हिय हुलसावै ॥

दिवस पचीस रही गणिराय, विहार कियो थली दिशि ताय ।

जय स्वरूप गणाधिप साथ, राख्या भीम नै तिहां विख्यात ॥

(जय सुजश ढा० १३ गा० ३, ४)

लिया एव विशेष ऊनोदरी की :—

‘तेले तेले मांडचो जद पारणो, जल नें एक रोटी जोय रे ।
तरकारी ने पापड़ त्यां लियो, पूरो आहार न कीधो कोय रे ॥
तेलियो रई वस्तू जाणज्यो, एक रोटी असाण रे ।
पारणो कीधो ए रीत सूं एक दिन दोय रोटी जाण रे ॥’

आचार्य श्री रायचंदजी के विहार करने के पश्चात् साध्वी श्री ने जो सलेखना की वह इस प्रकार है :—पोष वदि ५ को उन्होंने पंचोला करने का संकल्प किया फिर क्रमशः पाच मे दम, दस मे पन्द्रह, पन्द्रह मे मासखमण का नियम कर लिया । उसमे प्रतिदिन आधा सेर से ज्यादा पानी नही लिया । कभी पाव और कभी आधा पाव जल ही लेती । उसमे ७ दिन त्रिविहार भी किये । उसके बाद ११ और ८ दिन का तप किया । फिर एक तेला किया, उसमें थोड़ी सी ‘आछ’ ली । उसके बाद मे तीन महीने लगभग एकान्तर किये, फिर बहुत दिनों तक ऊनोदरी करके शरीर को सुखा लिया ।

सलेखना के समय की गई तपस्या की सूची इस प्रकार है :—

उपवास	२	३	८	११	मासखमण
७	८	५०	१	१	१

इसके अतिरिक्त साढे तीन महीने एकांतर, आछ के आधार से एक तेला तथा अधिकाश अनोदरी तप किया ।

स० १८८७ सावन सुदि १३ को पश्चिम प्रहर मे असाता उत्पन्न होने से उनकी जबान बंद हो गई । तब साध्वी श्री अजवूजी ने उनको सागारी अनशन कराया जो एक प्रहर से सिद्ध हो गया ।^१

१. लारै पोह विद में सती सूर, पचख्या दिन पांच पंडूर ।
पचख्या पाचा में दस दिन्न, दस मे पनरै किया दृढ मन्न ॥
पनरा मे पचख्यो एक मास, जल आसरै अध सेर विमास ।
कद ही पाव कदे अध पाव, तिण मे सात चोविहार सुभाव ॥
कह्यो ए सहु तप श्रीकार, कियो उदक तणै आगार ।
हिवै इग्यारै नो थोकडो एक, करी अठाई एक सुविसेख ॥
बलि अठम भक्त इक ताहि, अल्प आछ लिवी तिण मांहि ।
बलि त्रिण मास एकातर ताय, बहुदिन उणोदरी अधिकाय ॥
दियो तप सू तन सूकाय, खखर थई तब काय ।
पछै सावण शुक्ल तेरस नै दिन्न, पाछिल पोहर असाता उत्पन्न ॥

अजवूजी के साथ की साध्वी श्री कंकूजी (११३) ने भी साध्वी श्री कल्लूजी की अच्छी सेवा की।

५. जयाचार्य विरचित साध्वी श्री के गुण वर्णन की सात गीतिकाएं और मुनि श्री हेमराजजी द्वारा रचित दो गीतिकाएं हैं जिनकी समय-समय पर रचना की गई है। उनमें साध्वी श्री के जीवन की विविध विशेषताओं पर प्रकाश डाला गया है। उनके कुछ अंश इस प्रकार हैं :—

(क) संयम साधिका एवं प्रेरिका

कलू हृद कीधी करणी, वारु कीर्ति जन वरणी।
 अठम-अठम तप कीधो, लाहो मनुष जनम नो लीधो लाल।
 सतियां महा सुखदाई ॥
 संजम नो सहाज सुहायो, त्रिहु सुत नै दियो अधिकायो।
 वर विनय भद्र लजवंती, सती शासन माहँ शोभंती।
 मासखमण कियो षटवारो, तिण में अल्प उदक आगारो।
 सती जिन शासन उजवाल्हो, बहु वर्ष चरण हृद पाल्यो।
 (जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० ८ गा० १ से ३)

(ख) गुण वनिका

सील सिरोमण हो समता सागर ताय, संत सत्यां नै घणी सुहावती।
 सैणी सुगुणी हो गण में सुखदाय ॥

तिणे मुख सू वोल्हो नवि जायो, सत्या सागारी सथारो करायो।
 अणसण आयो पोहर उनमान, सवत् अठारे सत्यासीये जान ॥
 (जय मुजश ढा० १३ गा० ५ से १०)

आयु अचिन्त्यो आवियो, सागारी सथार।
 अजवूजी उचरावियो, आसरै पीहर उदार ॥
 (स्वरूप विलास ढा० ४ दो० १०)

सरूप भीम जीत नी माता, वर्ष गुणतरे व्रत धारी जी काई।
 समत अठार सत्यासीये अणसण, सती कलूजी तप भारी जी काई ॥
 (शासन विलास ढा० ४ गा० १५)

सैहर खैरवे कार्य सारया बड़ा सूरापणै सू। (ध्यात)

३. सती कलूजी करी सलेखना, अजवूजी पै आछी जी रे।

तन मन सेती सेव करी अति, सती ककूजी सांची जी रे ॥

(ककू० गु० व० ढा० १ गा० ५)

गुण घणा हो सती कलूजी मांहि, मोसं पूरा गुण कहचा जाय नथी ।
याद आयां हो हिवडो हुलसाय ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० ३ गा० ११, १२)।

(ग) स्मृति के संदर्भ में

संजम पायो हो हूं 'पिण सती नै प्रशाद, ए उपगार सती नो भूलूं नथी ।
सती शिरोमण कलूजी साख्यात ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० ३ गा० ६)

याद आयां हरष अति आवै, सांप्रत तुझ वयण सुहावै ।
प्रत्यक्ष ही म्है फल पायो, तुझ समरण महा सुखदायो ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० ८ गा० ४)।

(घ) वैराग्य विभूति एवं तपोमूर्ति के रूप में

सूर चढ़ै संग्राम में, फिर पाछो नही जोवै लिगार ।

सती तप संग्राम सूरि घणी, धिन-धिन हो धिन सती अवतार ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० २ गा० ४)।

धिन-धिन-धिन सती नो सूरापणो, धिन धिन हो सती नो वैराग ।

धिन-धिन-धिन सती रा परिणाम नै, तपस्या ऊपर हो परिणाम अथाग ॥

पुन्य प्रबल पूज रायचंद ना, इधिको दीघो हो तपसा नो साज ।

ओ तो भागवली पूज प्रगटचो, तास प्रतापे हो कलूजी सारै काज ॥

सती तप कर तन सूकावियो, खंखर काया हो तप कर दीघी गाल ।

देह ऊपर दीसै दूवली, भीतर दीपै हो 'तप लिखमी' विलास ॥

जिण रीते संजम लियो चूँप सूँ, जैसा मिलिया हो गुर पूज दयाल ।

जैसो ही जिनमार्ग दीपावियो, वाहं करणी हो कीधी उत्तम विसाल ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० २ गा० ८ से १०, १३)।

छती जोगवाइ भला भाव लूँ, झाली तप रूपी समसेर रे ।

मन वचन काया करी, लिया पाप कर्म नै घेर रे ।

सुणी चौथा आरे धन्ना तणी, तपस्या अति धीर रे ।

सती कलूजी आरे पांचमें, तोड़ै कर्म जंजीर रे ।

(हेम कृत-कल्लू० गु० व० ढा० १ गा० ११, १८)।

चौथे आरे सांभल्यो, एहवो तप नै ऊणोदरी जाण कै ।

पचम आरे पेखियो, कलूजी नी तपसा सुविहाण कै ॥

(जय कृत-कल्लू० गु० व० ढा० ७ गा० ५)।

७५।२।१६ साध्वी श्री वाल्हांजी (आउवा)

(दीक्षा सं० १८६६, स्वर्ग १८७८ साध वदि ८ के पूर्व)

दोहा

ग्राम 'आउवा' वासिनी, 'वाल्हां' सती सुजान ।
दीक्षित तज पति को हुई, भर कर विरति महान् ॥१॥

तन्मयता से साधुता, पालन कर कुछ वर्ष ।
पहुंची है सुर-सदन में, अनशन सहित सहर्ष ॥२॥

१. साध्वी श्री वाल्हांजी मारवाड़ में आउवा (राणावास के पास) की रहने वाली थी । उन्होंने पति को छोड़कर बड़े वैराग्य से दीक्षा स्वीकार की^१ ।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ६७)

ख्यात आदि में उनके दीक्षा संवत् का उल्लेख नहीं मिलता किन्तु उनके पूर्व की साध्वी कल्लूजी (७४) एव बाद की साध्वी नगाजी (७६) की दीक्षा सं० १८६६ में हुई, इससे उनका संवत् १८६६ प्रमाणित हो जाता है ।

२. साध्वी श्री बड़ी वैराग्यवती थी । अन्त में अनशन कर आराधक पद को प्राप्त हुई ।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ६७)

ख्यात आदि में उनका स्वर्गवास संवत् नहीं है परन्तु सतगुणमाला-पंडित-मरण ढाल २ में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवगत साध्वियों में उनका नाम है :—

कुसलांजी कुण्ठाजी संथारे सूरि, दोलांजी वालांजी संजम पूरी ।

उमेदांजी संथारो कियो सतवंती सुमरो मन हरखे मोटी सती ॥

(सतगुणमाला—पंडितमरण ढा० २ गा० १४)

इससे प्रमाणित होता है कि उनका स्वर्गवास सं० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व हुआ ।

१. वालाजी आउवा नी वासी, पीउ तज सजम हितकारी ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० १६)

७६।२।२० साध्वी श्री नगांजी (बोरावड़)

(संयम पर्याय स० १८६६-१९०१)

रामायण-छन्द

बोरावड़ में था ससुरालय थे कुचेरिया परिजन-जन ।
साल अनंतर मे पाया है आशूजी से संयम-धन^१ ।
हस्तू सती साथ मे रहकर लिख पाई सद्गुण के लिख ।
हृदय-सरलता प्रकृति-भद्रता और बढ़ाया विनय विवेक^२ ॥१॥

तपस्विनी बन सतरह वत्सर कर पाई तप एकातर ।
ग्यारह तक की लड़ी, किये दो तेरह और बीस धृति धर ।
दो पछेवड़ी शीतकाल में रखी सती ने सतरह साल ।
तेरह वर्ष एक ही ओढ़ी भरकर दिल में विरति विशाल^३ ॥२॥

दोहा

हस्तू सन्निधि में रही, हयन सात युत बीस ।
सेवा भक्ति विशेष कर, सुयश चढ़ाया शीष^४ ॥३॥

अग्रगामिनी रूप में, विचरी वत्सर चार ।
पुर-पुर में जिन धर्म का अच्छा किया प्रचार^५ ॥४॥

कारणवश मुनि जीवजी, दिन तो सत्ताईश ।
एकाकी 'खालड' रहे भेटे फिर गण-ईश^६ ॥५॥

रामायण-छन्द

चलकर आई ग्राम सबलपुर किया वहां पर वर्षावास ।
घोर वेदना प्रकटी तन मे फिर भी मन में समताभ्यास ।

दोलां मूलां आदिक ने की परिचर्या देकर अति ध्यान ।
भाव घृणा का नहीं रखा है देख सभी करते गुणगान ॥६॥

सागारी अनशन करवाया ग्रहण किया साञ्जलि झुककर ।
उभयप्रहर में सिद्ध हो गया जय-जय ध्वनियां मुख-मुख पर ।
शतोन्नीश पर एक साल की सावन सित पूनम आई ।
संयम-यात्रा एक तीस वर्षों से सुफलित हो पाई ॥७॥

१. साध्वी श्री नगांजी की ससुराल बोरवड़ (मारवाड़) में थी। वे जाति से ओसवाल और गोत्र से कुचेरिया थी। उन्होंने पति वियोग के पश्चात् साध्वी श्री आशूजी (५७) द्वारा स० १८६६ आपाढ़ शुक्ला ५ को 'वागोट' (बोरवड़ की तरफ) में दीक्षा स्वीकार की।^१

२. दीक्षित होने के पश्चात् वे साध्वी श्री हस्तूजी (४५) के सिंघाड़े में रही। इसका शासन विलास डा० ४ गा० १६ की वार्त्तिका तथा 'हस्तू-कस्तू 'पचढालिया' डा० ४ गा० १६ में उल्लेख है।

साध्वी श्री हृदय से सरल, प्रकृति से भद्र, विनय एवं विवेकशील थी।^२

३. साध्वी श्री बड़ी तपस्विनी हुईं। उन्होंने सतरह चातुर्मासों में एकांतर तप किया। उपवास, बेले बहुत किये। तेल से लेकर ग्यारह तक लड़ी, दो बार तेरह और एक बार पानी के आगार से २० दिन का तप किया।

(नगां० गु० व० डा० १ गा० १ से ३)

शीत ऋतु में १७ वर्षों तक चार पछेवड़ी में से दो पछेवड़ी और १३ वर्षों तक केवल एक पछेवड़ी ओढी।^३ इस प्रकार शीत परिषह सहन कर कर्मों की महान् निर्जरा की।

४. साध्वी श्री नगांजी साध्वी हस्तूजी (४५) के स्वर्गवास (स० १८६७) तक उनकी सेवा में रही। अन्तिम समय उन्हें अच्छा सहयोग दिया जिसकी

१. निरमल नगांजी सती, सजम लीयो सार।

सरल भद्रीक सुहामणी, नाम जपो नर नार॥

सासरिया कुचेरिया, बोरवड़ में जाण।

आसूजी सजम दियो, कीधो जन्म कल्याण॥

समत अठारै गुणतरे, असाढ मास मझार।

सुदि पचम वागोट में, लीधो सजम भार॥

(नगां० गु० व० डा० १ दो० १ से ३)

२. सरल भद्रीक हिया तणी रे, हस्तूजी रे पास।

वार विनय विवेक मे रे, हिवडै अधिक हुलास॥

(नगां० गु० व० डा० १ गा० ५)

३. सतरै सीयाला मझै रे, दोय पछेवड़ी परिहार।

तेरै सीयाला मझै रे, एक पछेवड़ी आगार॥

(नगां० गु० व० डा० १ गा० ४)

आचार्य श्री ऋषिराय ने सराहना की:—

करी चाकरी चूँप स्यूँ रे, नगांजी चित्त ल्याय ।

सतगुरु मुख सोभा लही रे, पंडित-मरण कराय ॥

(हस्तू-कस्तू पंचढालिया ढा० ४ गा० ६)

साध्वी श्री हस्तूजी की बहिन साध्वी श्री कस्तूजी (४७) के वर्णन में लिखा है कि उनके सवध की विशेष जानकारी साध्वी श्री नगांजी तथा दोलाजी (६६) से पूछकर करे :—

नगांजी दोलांजी न देख न, पूछी निरणो कीज्यो रे ।

विविध वैराग नी वारता, सुण सुण न धार लीज्यो रे ।

(हस्तू-कस्तू पंचढालिया ढा० ५ गा० १०)

५. सं० १८६७ में साध्वी श्री हस्तूजी के स्वर्गवास के बाद संभवतः साध्वी नगांजी का सिंघाड़ा हुआ । उन्होंने कुछ वर्ष विचर कर धर्म-प्रचार किया ।

६. साध्वी श्री एक बार 'खालड़' (मारवाड़) गांव में विराज रही थी । उस समय मुनि जीवोजी (८६) ने मुनि ताराचदजी (११६) के साथ नागौर से विहार किया । रास्ते में ताराचदजी गण से अलग हो गये । मुनि जीवोजी अकेले खालड़ पहुँचे । वहाँ साध्वी श्री विराज रही थी । ग्रीष्म ऋतु तथा शरीर अस्वस्थ व अशक्त होने से मुनि श्री वहाँ २७ दिन अकेले रहे । बाद में आचार्य श्री रायचंदजी के दर्शन किये तब उन्होंने फरमाया—'जीवोजी की विहार की शक्ति नहीं थी, ग्रीष्म ऋतु भी कड़ी थी तथा शरीर में बीमारी भी थी, ऐसी स्थिति में ये अकेले खालड़ में सतियों के होते हुए भी रहे, इसमें इनका कोई दोष नहीं है । ऐसे कारण में अकेला साधु-साध्वियों के होते हुए भी एक ग्राम में अधिक दिनों तक रहे तो कोई आपत्ति नहीं ।' (परम्परा के बोल २ संख्या २२४)

यह घटना सं० १८६७ और १९०१ के बीच की होनी चाहिए क्योंकि साध्वी नगाजी साध्वी श्री हस्तूजी (४५) के स्वर्गगमन के बाद सं० १८६७ में सिंघाड़-बध हुई और सं० १९०१ में स्वर्ग पधार गई । ताराचदजी की दीक्षा सं० १८६५ की थी ।

६. साध्वी श्री ग्रामानुग्राम विहार करती हुई सबलपुर पधारी । वहाँ उन्होंने सं० १९०१ का चातुर्मास किया । चातुर्मास के प्रारंभ में ही वे अत्यधिक अस्वस्थ हो गई । समभावों से वेदना को सहती रही । उनके साथ की साध्वी दोलांजी^१

१. साध्वी मूलाजी (१३७) की माता का नाम भी दोलांजी (क्रमांक १०८) था परन्तु उसका देहान्त सं० १८६८ में हो चुका था अतः ये दोलांजी क्रमांक ६६ है ।

(६६) और मूलाजी (१३७) ने दुर्गछा एवं ग्लानि को छोड़कर उनकी शुद्ध मन से परिचर्या की।^१

साध्वी श्री की घोरतम वेदना को देखकर साथ की साध्वियों ने उन्हें सागारी संथारा करा दिया। उन्होंने अरिहत आदि पाचो पदो को वद्धाञ्जलि नमस्कार कर उसे स्वीकार किया। लगभग दो प्रहर के अनशन के बाद वे दिवगत हो गईं एवं अपने जीवन का सुधार कर लिया। उनकी घोर वेदना, कष्ट सहिष्णुता तथा अनशन के विषय में जयाचार्य ने बड़े सतोले शब्दों में उल्लेख किया है। पढ़िये निम्नीकृत पद्य—

कष्ट पडयां कायम रहै रे, ते साचेला सूर हो लाल ।
 सहै वेदना समभाव सूं रे, पौरस आंणी पूर हो लाल ॥
 उज्ज्वल वेदन आकरी रे, कायर कंपै देख हो लाल ।
 धिन-धिन नगांजी सती रे, सुहै निज सचित पेख हो लाल ॥
 सूर चढ़ै संग्राम में रे, पर दल दियै हटाय हो लाल ।
 तिम सती नो मन बैराग में रे, नही वेदन री परवाय हो लाल ॥
 वेदन अधिकी जाणनै रे, सत्यां करायो सागारी संथार हो लाल ।
 चित सुध पंच पदां भणी रे, कर जोड़ कियो श्रंगीकार हो लाल ॥
 दोय पौहर रै आसरै रे, अणसण आयो सार हो लाल ।
 जन्म सुधारयो आपरो रे, कर गया खेवो पार हो लाल ॥

(नगा० गु० व० ढा० १ गा० ८ से १२)

इस प्रकार साध्वी श्री नगांजी ने साधिक ३१ वर्ष की साधना सम्पन्न कर सं० १६०१ सावन सुदि १५ को सबलपुर में दो प्रहर के सागारी अनशन से समाधि

१. विचरत-विचरत आविया रे, सबलपुरे सुखदाय ।
 कारण अधिको ऊपनो रे, सहै समभाव सुहाय ॥
 दोला मूलाजी सती रे, चित सुध सेवा कीध ।
 दिल नो दुगछा मेट नै रे, जग मांहै जश लीध ॥

(नगां० गु० व० ढा० १ गा० ६, ७)

मरण^१प्राप्त किया^१ ।

जयाचार्य ने साध्वी श्री के गुणों की एक ढाल बनाई । उसमें साध्वी श्री के पुरुषार्थ एव सहनशीलता की भूरि-भूरि सराहना की है । ख्यात, शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० ६८ से ७४ में भी साध्वी श्री से सम्बन्धित उपर्युक्त कुछ वर्णन है ।

१. संवत् उगणीसै एके समै रे, श्रावण सुदि पूनम मार ।

परलोके पहुती सती रे, वरत्या जै-जै कार ॥

(नगा० गु० व० ढा० १ गा० १३)

नगां गुणतरे चरण सु अणसण, उगणीसै एके धारी जी ।

(शासन विलास ढा० १ गा० १६)

७७।२।२१ साध्वी श्री उमेदांजी (पाली)

(दीक्षा सं० १८७०, स्वर्ग सं० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व)

दोहा

पाली शहर निवासिनी, सती 'उमेदां' स्वच्छ ।

पाई उज्ज्वल भाव से, पच महाव्रत उच्च^१ ॥१॥

सरल-मना कर साधना, भर अनशन आलोक ।

वीदासर की भूमि से, चली गई सुरलोक^२ ॥२॥

१. साध्वी श्री उमेदांजी पाली (मारवाड़) निवासिनी थी। उन्होंने पति-वियोग के बाद दीक्षा स्वीकार की। (ध्यात)

ध्यात आदि में उनका दीक्षा-संवत् नहीं है। उनके पूर्व की साध्वी श्री नगांजी (७६) की दीक्षा सं० १८६२ आपाढ़ शुक्ला ५ को हुई और बाद की साध्वी श्री रतनांजी (७८) की दीक्षा सं० १८७० में हुई। अतः अनुमान किया जाता है कि उनकी दीक्षा सं० १८७० में हुई।

२. साध्वी श्री स्वभाव से बड़ी सरल थी। अन्त में उन्होंने अनशन कर बीदासर में अपना कल्याण किया। (ध्यात)

साध्वी श्री का स्वर्गवास संवत् नहीं मिलता परन्तु संत गुणमाला-यंङित मरण ढाल में भारीमालजी स्वामी के समय तक दिवंगत साध्वियों में उनका नाम है। इससे प्रमाणित होता है कि उनका स्वर्गवास सं० १८७८ माघ वदि ८ के पूर्व हो चुका था।

१. सैहर पाली की सती उमेदां, बीदासर अनशन भारी।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० १७)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ७५ में भी यही उल्लेख है।

२. उमेदां जी संयारो कियो सतवंती।

(संत गुणमाला-यंङित-मरण ढा० ३ गा० १४)

७८।२।२२ साध्वी श्री रत्नांजी (डीडवाणा)

(संयम-पर्याय १८७०-१८८७)

गीतक-छन्द

डीडवाणा ग्राम गाया नाम 'रत्ना' मूलतः ।
किया है चरितार्थ संयम-रत्न लेकर मुख्यतः ।
साल सतरह तक किया श्रुत-साधना रसपान है ।
शुद्ध भावों से सफलतम कर लिया अरमान है^१ ।

१. साध्वी श्री रत्नांजी डीडवाणा (मारवाड़) की रहने वाली थी । उन्होंने पति वियोग के बाद स० १८७० में दीक्षा ग्रहण की ।

उन्होंने सतरह साल लगभग साध्वी-जीवन बिताकर शुद्ध भावों से समाधि मरण प्राप्त किया^१ । (ख्यात)

१. चरण सत्तरे रत्नाजी फुन, सत्यासीये आयु धारी जी ।

(शासन-विलास ढा० १ गा० १७)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ७५ में ऐसा ही उल्लेख है ।

७६।२।२३ साध्वी श्री चन्दणाजी (माधोपुर)

(संयम-पर्याय सं० १८७०-१८८७)

दोहा

माधोपुर की वासिनी, सती चन्दना नाम ।

पति वियोग के बाद में, साध्वी बनी निकाम ॥१॥

सकुशल सतरह साल तक, पालन कर चारित्र ।

प्राप्त किया आनंद से, पंडित मरण पवित्र' ॥२॥

१. साध्वी श्री चन्दनाजी माधोपुर (ढूढाड) की वासिनी थी । उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८७० में दीक्षा स्वीकार की ।

उन्होंने सतरह वर्ष लगभग चारित्र का पालन कर सं० १८८७ में समाधि पूर्वक मरण प्राप्त किया ।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ७६)

चनणां चारित्र वर्ष सत्तरे, सत्यासीये पोंहता पारी जी ।

पच्यासीये अणसण केशरजी, माधोपुर ना विहु धारी जी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १८)

उक्त गाथा से ऐसा प्रतीत होता है कि चनणांजी और केशरजी दोनों ने एक साथ दीक्षा ग्रहण की थी । आचार्य श्री भारीमालजी का उस वर्ष चातुर्मास माधोपुर में था इससे सभावना की जाती है कि दोनों दीक्षाएं आचार्य श्री के हाथ से माधोपुर में हुई ।

८०।२।२४ साध्वी श्री केशरजी (माधोपुर)

(संयम-पर्याय सं० १८७०-१८८५)

दोहा

‘केशर’ केशर पा! गई, संयममय सानंद।

मिली हवा अनुकूल फिर, फैली बड़ी सुगन्ध ॥१॥

पन्द्रह वत्सर साधना, कर मेटी सब व्याधि।

अनशन लेकर अन्त में, पाई मरण समाधि ॥२॥

१. साध्वी श्री केशरजी माधोपुर (ढूँडाड) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद स० १८७० में चारित्र ग्रहण किया।

उन्होंने १५ वर्ष लगभग संयम-पर्याय का पालन कर स० १८८५ में अनशन पूर्वक स्वर्ग-गमन किया।

(ख्यात, शासन प्रभाकर डा० ५ गा० ७६)

चनणां चारित्र वर्ष सत्तरे, सत्यासीये पोंहता पारी जी।

पच्यासीये अणसण केशरजी, माधोपुर ना विहुं धारी जी।

(शासन विलास डा० ४ गा० १८)

उक्त गाथा से ऐसा प्रतीत होता है कि चनणांजी और केशरजी दोनों ने एक साथ दीक्षा ग्रहण की। आचार्य श्री भारीमालजी का उस वर्ष चातुर्मास माधोपुर में था इससे सभावना की जाती है कि दोनों दीक्षाएं आचार्य श्री के हाथ से माधोपुर में हुई।

८१।२।२५ साध्वी श्री गेनांजी (ज्ञानांजी)
(गोपालपुरा).

(संयम-पर्याय सं० १८७०-१८६४)

रामायण-छन्द

था 'गोपालपुरा' गेनां के जाति-जनों का वास स्थल ।
पति को छोड़ बनी वे साध्वी भर भावों में विरति सबल ।
विविध तपस्या कर जीवन में चमक चौगुनी लाई है ।
आराधक पद पा अनशन युत कीर्ति सीगुनी पाई है ।

१. साध्वी श्री गेनांजी (ज्ञानाजी) थली में 'गोपालपुरा' (लाडनूं, वीदासर के बीच) की निवासिनी (जाति से ओसवाल) थी। उन्होंने पति को छोड़कर पूर्ण वैराग्य से दीक्षा ग्रहण की^१। (ख्यात)

उनका दीक्षा-संवत् ख्यात आदि में नहीं है परन्तु उनके पूर्व की साध्वी चन्नणांजी (८०) व केशरजी (८१) की दीक्षा सं० १८७० में और बाद में साध्वी जतनाजी (८५) की दीक्षा सं० १८७१ में हुई, इससे प्रतीत होता है कि क्रमांक ८२ से ८४ तक की दीक्षा सं० १८७० में हुई।

साध्वी गेनांजी की देवरानी साध्वी श्री वन्नाजी (८४) ने उनके बाद दीक्षा स्वीकार की, ऐसा वन्नांजी की ख्यात तथा शासन-विलास ढा० ४ गा० २१ में उल्लेख है।

२. साध्वी श्री ने तपस्या बहुत की। सं० १८६४ में अनशन ग्रहण कर आराधक पद प्राप्त किया। उनका साध्वी जीवन २४ वर्षों का रहा^२।

(ख्यात)

१. गैनाजी गोपालपुरा ना, पीउ छोड सजम भारी जी।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १६)

२. तप बहु कीघो वर्ष चोराणुंअ, सघारो तसुं सुखकारी जी।

(शासन विलास ढा० ४ गा० १६)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ७७ में भी उक्त उल्लेख है।

८२।२।२६ साध्वी श्री गंगाजी

(संयम-पर्याय १८७०-१८७६)

दोहा

गंगा ने स्वेच्छा किया, गण-गंगा में स्नान ।
घोकर दुष्कर मैल को, पावन बनी महान् ॥१॥

१. साध्वी गंगाजी और नोजांजी (८३) आचार्य भिक्षु के समय सं० १८३७ में गण से बहिर्भूत साध्वी फत्तूजी (१०) की जिप्याएं थी। वे आचार्य श्री भारीमालजी के युग में भिक्षु शासन में दीक्षित हुईं। उन्होंने ६ वर्ष चारित्र्य का पालन किया एवं सं० १८७६ सिरियारी में अनशन कर पटित-मरण प्राप्त किया :—

गंगा नोजां ए दोनूँई, फत्तू तणी चेली धारी जी।

चरण लेई नै वर्ष गुण्यासीये, संयारो वर सिरियारी जी।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २०)।

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ७८, ७९ में भी उक्त वर्णन है।

८३।२।२७ साध्वी श्री नोजांजी

(संयम-पर्याय सं० १८७०-१८७६)

दोहा

नोजां ने खोजा सही, रास्ता करके यत्न ।

चमकाया कर साधना, दुर्लभ नर-भव रत्न' ॥१॥

१. साध्वी श्री नोजाजी और गगाजी (८२) आचार्य भिक्षु के समय सं० १८३७ में गण से बहिर्भूत साध्वी फत्तूजी (१०) की शिष्याएं थीं । वे आचार्य श्री भारीमालजी के युग में भिक्षु शासन में दीक्षित हुईं । उन्होंने ६ वर्ष साधुत्व का पालन किया एवं सं० १८७६ सिरियारी में अनशन कर पंडित-मरण प्राप्त किया :—

गंगा नोजां ए दोनूई, फत्तू तणी चेली धारी जी ।

चरण लेई नै वर्स गुण्यासीये, संथारो वर सिरियारी जी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २०)

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ७८, ७९ में भी उक्त वर्णन है ।

८४।२।२८ साध्वी श्री वन्नांजी (गोपालपुरा)
(दीक्षा सं० १८७० या ७१, स्वर्ग सं० १८८७ के बाद ऋषिराय युग में)

रामायण-छन्द

‘वनां’ देवरानी ‘गेनां’ की थी ‘गोपालपुरा’ ससुराल ।
वीदासर में पीहर उनका था सेखाणी गोत्र विर्णाल ।
दीक्षित हो वैराग्य भाव से संयम-सुख में ‘रम पाई’ ।
शहर कांकरोली में अनशन करके सुर पुर पहुँचाई ।

१. साध्वी श्री वन्नाजी की ससुराल गोपालपुरा (स्थली) में थी। पीहर चौदासर के सेखाणी (ओसवाल) परिवार में था। वे पूर्व दीक्षित साध्वी गेनांजी (८१) की देवरानी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा स्वीकार की।

(ख्यात)

उनके पूर्व की दीक्षा स० १८७० और बाद की स० १८७१ में हुई। साध्वी विवरणिका तथा सेठिया मंग्रह में दीक्षा सवत् १८७१ लिखा है अतः उनकी दीक्षा स० १८७० या ७१ में हुई, ऐसा प्रतीत होता है।

२. साध्वी श्री ने समय की आराधना कर काकरोली में स्वर्ग-गमन किया।

(ख्यात)

साध्वी विवरणिका तथा शासन प्रभाकर में उनका सथारे में स्वर्गवास लिखा है परन्तु अन्य ग्रन्थों से समर्थित न होने से वह प्रमाणित नहीं है।

उनका स्वर्गवास सवत् नहीं मिलता। संतगुणमाला-पंडित-मरण ढा० २ में आचार्य श्री भारीमालजी के समय में दिवगत साध्वियों में उनका नाम नहीं है इससे उनका स्वर्गवास स० १८७८ माघ वदि ८ के बाद ठहरता है। साध्वी श्री वीजाजी (४०) की गुण वर्णन ढाल में उल्लेख मिलता है कि सवत् १८८७ में साध्वी वीजाजी ने अनशन किया तब जोताजी (४८), वन्नाजी (८४), नदूजी (६२) और नोजांजी (६८) उनकी सेवा में थी। इससे यह प्रमाणित होता है कि वे (वन्नांजी) स० १८८७ तक विद्यमान थी।

आचार्य श्री रायचंदजी के स्वर्गवास के समय वे विद्यमान नहीं थी। इससे यह निष्कर्ष निकलता है कि वे स० १८८७ के बाद और स० १९०८ माघ वदि १४ के पूर्व आचार्य श्री ऋषिराय के युग में दिवगत हुई।

१. सती गेनांजी री देराणी, पियर विदासर सेखाणी जी।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २१)

२. कांकडोली में परभव पहुंचती, सती वनाजी मुखदाणी जी।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २१)

१. जोतांजी वनांजी नदूजी नोजांजी, सेवा कीधी कर जोडी।

(हेम मुनि रचित-वीजा सती गुण व० ढा० १ गा० १४)

८५।२।२६ साध्वी श्री जतनांजी (वाजोली)

(दीक्षा सं० १८७१, स्वर्ग सं० १८७८ माघ वदि ८ के
वाद ऋषिराय युग में)

दोहा

‘जतनां’ के परिवार का, वाजोली में वास ।

चरण इकहत्तर साल में, ले पाई सोत्लास ॥१॥

वोरावड में वीरता, दिखलाई साकार ।

अनशन करदृढ़भाव से, जीवन लिया सुधार’ ॥२॥

१. साध्वी श्री जतनांजी वाजोली (भारवाड) की निवासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८७१ में संयम ग्रहण किया। अतः वे वीरवृत्ति से संयार कर अपनी आत्मा का उद्धार किया :—

वाजोली ना चरण इकोतरे, सती जतनांजी सुखकारी जी।

संयारो वोरावड़ सरवरो, निज आतम प्रति निस्तारी जी॥

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २२)

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ८१ में भी उपर्युक्त वर्णन है।

ख्यात आदि में उनका स्वर्ग सबत् नहीं मिलता, सत गुणमाला—पंडित मरण ढाल २ में आचार्य श्री भारीमालजी के समय में दिवंगत साध्वियों में उनका नाम नहीं है, इससे प्रमाणित होता है कि वे सं० १८७८ माघ वदि ८ तक विद्यमान थीं।

आचार्य श्री रायचंदजी के स्वर्गवास के समय विद्यमान साध्वियों में उनका नाम नहीं है इससे फलित होता है कि वे सबत् १८७८ माघ वदि ८ के पञ्चात् आचार्य श्री ऋपिराय के युग में दिवंगत हुईं।

८६।२।३० साध्वी श्री मयाजी (देवगढ़):

(संयम-पर्याय सं० १८७२-१९०३)

गीतक-छन्द

‘मया’ का ससुराल ‘सुरगढ़’ गोत्र वर सहलोत था ।
पिता गंगापुर निवासी खुला धार्मिक-श्रोत था ।
स्वसा ‘दीप’ व ‘जीव’ की थी ननद ‘चत्रू’ की सही ।
संग से मुनि साध्वियों के विरति की धारा बही ॥१॥

सती ‘जोतां’ पास पाई, ‘मया’ संयम-संपदा ।
बहत्तर की साल मृगसर मास की विद प्रतिपदा ।
युगल बांधव और भाभी हुए दीक्षित वाद में ।
मोद चारों पा गये रम भिक्षु गण-प्रासाद में ॥२॥

प्रकृति से ऋजु विनयशीला विरति-रस विस्तारिणी ।
आगमादिक ज्ञान करके बनी धर्म-प्रचारिणी ।
कला थी व्याख्यान की स्मृति में हजारों पद्य थे ।
मौन जप स्वाध्याय में क्षण जा रहे अनवद्य थे ॥३॥

दोहा

व्रत वेले आदिक बहुत, किये थोकड़े और ।
ऊपर सतरह तक चढ़ी, आत्मिक शक्ति बटोर ॥४॥

अनशन पर मुनि दीप के, नवति तीन की साल ।
‘पुर’ में दर्शन के लिए, पहुंची है खुशहाल ॥५॥

सप्त नवति की साल में, 'हस्तू' श्रमणी संग ।
सेवा अन्तिम समय में, कर पाई सोमगं॥६॥

सोरठा

शतोन्नीस पर तीन, संवत् सुरपुर-गमन का ।
चंदेरी में सीन, मृत्यु महोत्सव का खिला॥७॥

१. साध्वी श्री मयाजी की ससुराल देवगढ के सहलोत (ओसवाल) परिवार मे थी। उनके पिता का नाम हीरजी 'चावत' और माता का कुशाला जी था। ननिहाल बावेल गोत्र मे था। उनका पैत्रिक परिवार पहले आमेट मे रहता था)। (फिर गगापुर रहने लगा ऐसा दीपोजी, जीवोजी की ख्यात मे स्पष्ट उल्लेख है।

मयाजी ने पति वियोग के बाद स० १८७२ मृगसर वदि १ को आमेट में साध्वी श्री जोतांजी (४८) के हाथ से दीक्षा स्वीकार की।

उनके दो भाई मुनि दीपोजी (८५), जीवोजी (८६) और भोजाई साध्वी चत्रूजी (१००) ने स० १८७७ मे दीक्षा ग्रहण की।

इस प्रकार एक परिवार के चार सदस्य भिक्षु-शासन मे दीक्षित हो गये।

२. साध्वी मयाजी प्रकृति से सरल, विनयवती और बड़ी वैराग्यवती थी। उन्होंने सैद्धान्तिक ज्ञान के साथ व्याख्यानदिक कला का विकास किया। अनेक थोकड़े, श्लोक, छन्द आदि सीखे। कथा, दृष्टान्त आदि की अच्छी जानकारी प्राप्त की।

उन्होंने अग्रगण्या होकर मारवाड, मेवाड, मालवा, थली और ढुंढाड के क्षेत्रों मे विचर कर धर्म का प्रचार-प्रसार किया।

वे प्रतिदिन एक मुहूर्त्त मौन रखती। नमस्कार महामंत्र का जाप और भिक्षु स्वामी का स्मरण नियमित रूप से करती तथा स्वाध्याय ध्यान में रत होकर समय को सफल बनाती।

(जीव मुनि रचित मया गुण व० ढा० १ गा० ५, ६ तथा
(ढा० २ गा० १, ५ से ७ के आधार से)

३. साध्वी श्री ने उपवास, वेले आदि बहुत तप किया। अठाई आदि अनेक थोकड़े किये। ऊपर में १७ दिन का तप किया।

(मया गुण० व० ढा० २ गा० ४)

१. पीहर सजम पाइयो रे, सैहर आमेट मझार।

सुरगढ पायो सासरो रे, जात सेलोत सुधार॥

जनक हीरजी जाणियं रे, चावत जात सुठांम।

वेटी बावेलानां तणी रे, मात खुशाला जी नाम॥

चेली भीखू साम नी रे, जोताजी जसवंत।

स्वहृथ सजम आपियो रे, मयाजी नै मतवत॥

समत अठारै बोहीतरे रे, आवियो 'आगण' मास।

चासर विद एकम तणो रे, पूर्ण पूरी आस॥

(मुनि जीवोजी रचित मया सती गुण० व० ढा० १ गा० २ से ५)

४. उनके भाई मुनि दीपजी (८५) सं० १८६३ फाल्गुन शुक्ला ३ को २२॥
‘अहर के अनशन से ‘पुर’ में समाधि-मरण प्राप्त हुए। उनके अनशन के समय
साध्वी मयाजी अन्य साध्वियों को साथ लेकर मुनि श्री के दर्शनार्थ वहां पहुंचीं।’

५. साध्वी श्री हस्तूजी (४५) ने सं० १८६७ भाद्रव शुक्ला १२ को ‘लावा’
में अनशन कर पडित मरण प्राप्त किया। उस समय साध्वी मयाजी उनके साथ
मे थी। उन्होंने अन्य साध्वियों—नगाजी (७६), दोलांजी (६६) और नंदूजी
(६२) के साथ उनकी अच्छी सेवा की।

(हस्तू कस्तू पंचढालिया ढा० ४ गा० ६ से १०)

‘हस्तू-कस्तू पंचढालिया’ के निम्नोक्त पद्य से ज्ञात होता है कि साध्वी मयाजी
पहले से ही साध्वी हस्तूजी के सिंघाड़े में थी और उन्हें व्याख्यान आदि का सह-
योग करती रही:—

मयाजी मोटी सती रे, रही ज्ञान गुण पाय।

सूत्र सिद्धान्त बखाण स्यूं रे, हस्तूजी सुख पाय ॥

(हस्तू कस्तू पं० ढा० ४ गा० ७)

६. साध्वी श्री सं० १९०३ लाडनू में दिवंगत हुईं।^१

(ख्यात)

१. लघु भाई सथारो पचखावियो, चित उज्जल हो दीयो धर्म नो साझ।
मया बाई आदि आरजीयां आवी मिली, विस्तरियो हो जग जश आवाज ॥
(जयाचार्य रचित दीप मुनि गुण व० ढा० १ गा० २०)

२. दीप जीव नी वहिन मयाजी, चरण वोहितरे सुविचारी जी।

उगणीस तीये वर्ष परभव, सैहर लाडनू सुखकारी जी ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० २३)

८७।२।३१ साध्वी श्री मधूजी (सणदरी)

(दीक्षा सं० १८७२, स्वर्ग सं० १६०८ जयाचार्य के समय)

दोहा

‘मधू’ ‘सणदरी’-वासिनी, विरति युक्त निर्भीक ।
वनी महाव्रत-धारिणी, भावों से रमणीक^१ ॥१॥

किया सिंघाड़ा पूज्य ने, विनयादिक गुण देख ।
पावस मिलता आपका, गढ़ सुजान में एक^२ ॥२॥

संवत्सर छत्तीस तक, पाला चरण प्रशस्त ।
शतोन्नीस की आठ में, जय-युग में स्वर्गस्थ^३ ॥३॥

१. साध्वी श्री मधूजी मारवाड मे 'सणदरी' की रहने वाली थी । उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ग्रहण की । (ख्यात)

उनके दीक्षा-वर्ष का उल्लेख नहीं मिलता । उनके पूर्व की साध्वी मयाजी (८६) की दीक्षा स० १८७२ मृगमर वदि १ को हुई और बाद की साध्वी दीपांजी (९०) की दीक्षा स० १८७२ मे हुई, अतः बीच की क्रमांक ८७ से ८९ तक की साध्वियों का दीक्षा-संवत् १८७२ ठहरता है ।

साध्वी मधूजी और बीजाजी एक गांव की थी तथा एक साल मे दीक्षित हुईं इससे लगता है कि दोनों की दीक्षा एक साथ हुई ।

दीक्षा कहा और किसके द्वारा हुई यह प्राप्त नहीं है ।

२. साध्वी श्री ने अग्रगण्या होकर विहार किया, इसका आधार 'सरदार सुजश' मे मिलता है । वहा उल्लेख है कि स० १८९७ मे सरदार सती जयाचार्य के पास दीक्षा लेने के लिए उदयपुर जा रही थी तब उन्होंने साध्वी श्री के सुजानगढ मे दर्शन किये :—

बीदासर चत्रू सती, दर्शन किया तिवार ।

पछै सुजानगढ आवी किया, मधु सती ना सार ॥

(सरदार सुजश ढा० ८ गा० २३)

इससे प्रमाणित होता है कि स० १८९७ मे उनका चातुर्मास सुजानगढ था ।

३. साध्वी श्री का स्वर्गवास आचार्य श्री रायचंदजी के स्वर्गवास होने के पश्चात् अर्थात् स० १९०८ माघ वदि १४ के पश्चात् स० १९०८ आपाढ शुक्ला १५ के पूर्व जयाचार्य के समय मे हुआ .—

पूज परभव पहुता पछै, आठे वर्ष मझार ।

मुनि पोखर दिख्या ग्रही, समणी थई इग्यार ॥

छोडयो एक हुकमा भणी, समणी मधू सोय ।

गीगां वाजोली तणी, परभव पहुंचती दोय ॥

(आर्यादर्शन ढा० १ दो० ८, ९)

ख्यात मे लिखा है कि उन्होंने अनेक वर्ष चारित्र का पालन कर स० १९०८ मे स्वर्ग प्रस्थान किया ।

परभव उगणीसै आठे मधु, पछै विजा पोहती पारी जी ।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २४)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ८३ मे ऐसा ही उल्लेख है ।

१. सती मधूजी सरल विजाजी, गांम सणदरी रा घारी जी ।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २४)

८८।२।३२ साध्वी श्री बींजाजी (सणदरी)

(दीक्षा सं० १८७२, स्वर्ग सं० १६१६ के पश्चात्
जयाचार्य के समय में)

दोहा

वास 'सणदरी' ग्राम में, 'बींजा' का विख्यात ।
व्रतिनी बन वैराग्य से, लाई नया प्रभात' ॥१॥

भद्र प्रकृति अति नम्रता, स्फूर्ति काम में खूब ।
डरती पल-पल पाप से, फलती ज्यों वन-दूब^३ ॥२॥

बींजा अमृतां (अमृतां बीजां) नाम से, हुआ सिंघाड़ा युक्त ।
'आर्या दर्शन' नाम की, कृति में विवरण उक्त ॥३॥

बहु वर्षों तक विचर कर, किया धर्म-उद्योत ।
अध्यात्मिक निर्झरण का, खोल दिया है श्रोत^४ ॥४॥

मघू सती के बाद में, गई बिंजा सुर-स्थान ।
संवत् सोलह लांघ दी, लम्बा आयुष्मान^५ ॥५॥

१. साध्वी श्री बीजाजी मारवाड़ में सणदरी की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ग्रहण की। (ख्यात)

दीक्षा सं० १८७२ में हुई। (देखे प्रकरण ८७)

साध्वी बीजाजी तथा मधूजी (८७) एक गांव की थी तथा एक साल में दीक्षित हुईं। इससे लगता है कि दोनों की दीक्षा एक साथ हुई।

२. साध्वी श्री प्रकृति से भद्र, नीति निपुण, विनयवती और बड़ी पापभीरु थी। कार्य करने में बड़ी स्फूर्त थी। (ख्यात)

३. 'आर्यादर्शन' कृति की ढालों में साध्वी बीजाजी तथा साध्वी अमृताजी (१०६) का संयुक्त सिंघाड़ा मिलता है

च्यार ठांणा अमृतां विजांजी, आप वृद्ध अधिकेरा।

(आर्या दर्शन ढा० १ गा० १७)

उस समय दूसरी साध्वी बीजाजी (१६२) 'पाली' थी, जिनकी दीक्षा सं० १८८५ में हुई थी पर वे वृद्ध नहीं थी अतः अमृताजी के साथ इन बीजाजी का ही सिंघाड़ा था।

सं० १९०६ से १९१६ तक 'आर्या दर्शन' ढालों में अमृताजी, बीजाजी के चातुर्मास आदि का विवरण इस प्रकार मिलता है—

(१-२) सं० १९०६ तथा १० में वे ४ ठाणों से थी। चातुर्मास स्थानों का वहां उल्लेख नहीं है। चातुर्मास के बाद वृद्ध होते हुए भी उन्होंने गुरु-दर्शन कर तीन महीने सेवा की।

मुनि जीवोजी कृत साध्वी नवलाजी (२८५) की गुण वर्णन ढाल १ गा० ३ के अनुसार सं० १९१० में उनका चातुर्मास 'रेलमगरा' था।

(३) सं० १९११ में उन्होंने ४ ठाणों से 'कानोड' चातुर्मास किया। चातुर्मास के पश्चात् गुरु दर्शन कर तीन महीने लगभग सेवा की। चातुर्मास में साथ की साध्वी ऊमाजी (१७६) ने १७ दिन का तप किया।

(४) सं० १९१२ में उन्होंने ४ ठाणों से 'कोठारिया' चातुर्मास किया। चातुर्मास के बाद गुरु दर्शन कर तीन महीने लगभग सेवा की। चातुर्मास में साथ की साध्वी श्री ऊमाजी ने ३० तथा नवलाजी (२८५) ने १५ दिन का तप किया। साध्वी श्री नवलाजी इसी चातुर्मास में दिवंगत हो गईं।

(५) सं० १९१३ में उन्होंने ३ ठाणों से 'रावलिया' में चातुर्मास किया। चातुर्मास के बाद गुरु-दर्शन कर १० दिन सेवा की। चातुर्मास में साथ की साध्वी श्री ऊमाजी ने १५ दिन का तप किया।

१. सती मधूजी सरल विजांजी, गांम सणधरी रा धारी जी।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २४)

(६) सं० १६१४ में उन्होंने ४ ठाणों से 'लाछूड़ा' चातुर्मास किया। चातुर्मास के बाद अस्वस्थता के कारण गुरु-दर्शन नहीं कर सकी। चातुर्मास में साथ की साध्वी ऊमांजी ने १४ तथा राजांजी (३०८) ने १५ दिन का तप किया।

(७) सं० १६१५ में उन्होंने ४ ठाणों से 'गंगापुर' चातुर्मास किया। चातुर्मास के बाद अस्वस्थता के कारण गुरु दर्शन नहीं कर सकी। चातुर्मास में साथ की साध्वी श्री ऊमाजी ने १० और राजांजी ने १८ दिन का तप किया।

(८) सं० १६१६ में उन्होंने ५ ठाणों से राजनगर चातुर्मास किया। चातुर्मास के बाद गुरु-दर्शन कर दो महीने सेवा की। चातुर्मास में साथ की साध्वी श्री ऊमाजी ने ३० और राजांजी ने १५ दिन का तप किया।

मुनि श्री जीवोजी (८६) कृत साध्वी श्री नवलांजी (२८५) का गुण वर्णन ढाल १ गा० ३, ४, ७ में उल्लेख है कि उन्होंने सं० १६१० में चोला, १६११ में पचोला और १६१२ में १५ दिन का तप किया तथा इसी चातुर्मास में सावन शुक्ला ३ को पंडित मरण प्राप्त किया।

सं० १६०६ में साध्वी श्री लघु नंदूजी (११७) द्वारा दीक्षित होने के बाद नवलांजी साध्वी अमृतांजी, बीजाजी के पास में रही, ऐसा निम्नोक्त पद्यों में उल्लेख है :—

अमृतांजी नै आगले, सीखी विनय विचार।
वजांजी नै वाल्ही घणी, तप जप, खप चित्त धार ॥
रेलमगरे कानोड में, कोठारये गुणकार।
ए तीन चौमासा तै किया, कहुं तप नो विस्तार ॥
च्यार पांच पनरै किया, तीन थोकड़ा तंत।
एक रात नै ऊपनी, उलटी दस्त अतंत ॥
देश प्रदेशां तूं फिरी, सावण चानणी तीज।
कोठारये चलती रही, साहज संता रो चीन^१ ॥

(जीव मुनि कृत-नवल सती गुण व० ढा० गा० १, ३, ४, ७)

४. साध्वी श्री का स्वर्गवास सं० १६१६ के पश्चात् जयाचार्य के युग में हुआ।

१. मुनि स्वरूपचंदजी (६२) आदि ने चातुर्मास में नाथद्वारा से कोठारिया पध्दार कर साध्वी नवलांजी को संहयोग दिया था, ऐसा उक्त ढाल में वर्णन है।

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ८२ में उनका स्वर्गवास संवत् १६०८ लिखा है। शासन विलास ढा० ४ गा० २४ से ऐसा आभाषित होता है कि सं० १६०८ में साध्वी मधूजी (८७) के दिवंगत होने के बाद साध्वी बीजाजी का स्वर्गवास हुआ :—

परभव उगणीसैं आठे मधू, पछै बिजा पोहती पारी जी ।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २४)

परन्तु 'आर्या दर्शन' की ढालो के अनुसार साध्वी श्री बीजाजी सं० १६१६ तक विद्यमान थी। यदि वे मधूजी के बाद ही दिवंगत हो गई होती तो सं० १६०६ से सं० १६१६ तक की गीतिकाओ में अन्य दिवंगत साधु-साध्वियों में उनका भी नामोल्लेख हो जाता।

इससे फलित होता है कि उनका सं० १६१६ के बाद जयाचार्य के युग में स्वर्गवास हुआ। जयाचार्य के स्वर्गवास के समय विद्यमान साध्वियों में उनका नाम नहीं है।

ख्यात आदि में जो उनका स्वर्गवास संवत् १६०८ है वह भूल से लिखा गया लगता है।

८६।२।३३ श्री अमियांजी 'पश्चिम थली' (जसोल बालोतरा की तरफ की)

(दीक्षा सं० १८७२-१८७८ के पूर्व—भारी युग में गण बाहर)

रामायण-छन्द

पश्चिम थली देश की 'अमियां' 'अजबू' से पाई दीक्षा^१ ।
पर दलवंदी की 'गीगां' से ग्रहण न की समुचित शिक्षा ।
अलग-अलग रहने की आज्ञा दी गुरुवर ने उन्हें अमंद ।
नहीं मान्य की तब दोनों का तोड़ दिया गण से सम्बन्ध ॥१॥

दोहा

अमियां तो गृहिणी हुई, गीगां लेकर दंड ।
वापस गण में आ गई, प्रण में रही अखंड^२ ॥२॥

१. अमियांजी मारवाड में पश्चिम थली (जसोल, बालोतरा के तरफ की) की थी। उन्होंने पति वियोग के बाद साध्वी श्री अजबू जी (३०) द्वारा दीक्षा ग्रहण की।

(ख्यात)

उनकी दीक्षा सं० १८७२ में हुई। (देखें प्रकरण ८७)

२. दीक्षित होने के बाद उन्होंने साध्वी गीगांजी (६८) के साथ दलवन्दी कर ली। इसका पता चलने पर आचार्य श्री भारीमालजी ने दोनों को अलग-अलग सिंघाडों में रहने का आदेश दिया किन्तु उन्होंने आज्ञा का पालन नहीं किया तब दोनों को गण से पृथक् कर दिया।

अमियांजी बाद में गृहस्थ-वास में चली गई। गीगांजी प्रायश्चित्त लेकर धापस सभ में सम्मिलित हो गई एवं चेलावास में अनशन कर अपना कल्याण किया।

(अमियांजी की ख्यात)

अमियांजी को गण से वहिष्कृत करने का संवत् नहीं मिलता परन्तु यह निश्चित है कि उक्त घटना सं० १८७२ और संवत् १८७८ के बीच की एवं भारीमालजी स्वामी के समय की है।

शासन-विलास ढा० ४ सोरठा २५ में लिखा है :—

पश्चिम थली नी पेख रे, अमियां जी व्रत आदरचा ।

काली कर्म कुरेख रे, तिण स्यूं अपछदी थई ॥

उक्त गाथा की वार्त्तिका तथा शासन-प्रभाकर ढा० ५ गा० ८४, ८५ में ख्यात की तरह ही वर्णन है।

६०।२।३४ साध्वी श्री दीपांजी (जोरावर)

(संयम पर्याय सं० १८७२-१९१८)

लय—वाजरे की रोटी.....

दिव्यात्मा दीपां श्रमणी की दीप-शिखाएं दिखलाता ।
पुण्य प्रभावशालिनी की कुछ गौरव-गाथाएं गाता ॥

माणक मुनि की दीर्घ स्वसा थी जोजावर ससुराल जी ।
वचपन में सम्बन्ध जुड़ा पर विछुड़ गया तत्काल जी ।
नश्वर काया नश्वर माया नश्वर परिकर का नाता १॥

योग मिला 'आशू' श्रमणी का खिला भाग्य गुलजार जी ।
समझी उनके द्वारा 'दीपा' वही विरति रस-धार जी ।
उनसे ही सयम ले फूली योग मिला है मनभाता' ॥२॥

भारी गुरु के दर्शन करके पाई परमोत्लास जी ।
साधु-क्रिया में सावधान हो करती विद्याभ्यास जी ।
कंठ-कला व्याख्यान-कला आकर्षक उनकी बतलाता ॥३॥

पढ़े सूत्र बत्तीस, किया है गहन-गहनतम ज्ञान जी ।
चर्चा करने की थी पटुता देती हेतु महान् जी ।
स्व-पर मती जन में यश उनका विजयी झंडा फहराता ॥४॥

श्रद्धाचारादिक ढालों के पद्य हजारों सीख लिये ।
कठिन 'गमा' गांगेयादिक के विविध थोकड़े याद किये ।
श्रम बूदो से ज्ञान बगीचा प्रतिदिन खिलता ही जाता ॥५॥

शारीरिक संस्थान-संगदा हथिनी तुल्य विशाल जी ।
थी प्रचंड आवाज धाक से झुकते नृप-गोपाल जी ।
था प्रभाव जन-जन में अच्छा रस पौरुषमय टपकाता^३ ॥६॥

संघ संघपति के प्रति निष्ठा रखती अन्तर इकतारी ।
करती निज कर्तृत्व-शक्ति से विकसित गण-केशर-क्यारी ।
था उनका व्यक्तित्व और वर्चस्व व्यक्ति को बल-दाता ॥७॥

रायचन्द गुरु के सम्मुख वह मुखिया बनी प्रवीण जी ।
की सद्गुरु की महार नजर से उन्नति सर्वांगीण जी ।
तोल बढ़ा है मोल बढ़ा है गुण से नर आदर पाता^४ ॥८॥

आठ साल में राय-ऋषिश्चर पहुँचे जब सुरलोक जी ।
जय ने बहु सम्मान दिया रख कृपा भाव अस्तोक जी ।
धन्या मन्या भाग्यवती का भाग्य सितारा चमकाता^५ ॥९॥

धर्म-प्रचार किया है भरसक श्रावक बहुत बनाये हैं ।
सुलभवोधि नर कर-कर सच्चे श्रद्धाङ्कुर पनपाये हैं ।
दस बहिनों को दीक्षा देकर जोड़ा सयम से ताता^६ ॥१०॥

महासती साध्वी-समाज में निखरी दिव्य ज्योति बनके ।
ज्ञानार्जन करवाती रहती निकट साध्वियां जो उनके ।
बनी अग्रणी कितनी सतियां नाम सामने वे लाता^७ ॥११॥

दोहा

तप त्यागादिक प्रेरणा, देती थी बलवान ।
अलख शक्ति भर व्यक्ति का उधर खींचती ध्यान^८ ॥१२॥

सती चन्दना अंग में, हुआ रोग उत्पन्न ।
बनी आप सहयोगिनी, पहुँची है आसन्न^९ ॥१३॥

चंदेरी पावस किया, सप्त नवति की साल ।
दर्शन कर सरदार ने, लाभ लिया सुविशाल^{१०} ॥१४॥

पावस श्री ऋषिराय के साथ सात की साल ।
 पन्द्रह सतियों से किया, दीपां ने खुशहाल^{१०} ॥१५॥
 अधिकाधिक सतियां रही, दीपां सह तेवीस ।
 तपस्विनी वैरागिनी, गगन लगाती शीश ॥१६॥
 'आर्या दर्शन' ग्रंथ में, आठ वर्ष का लेख ।
 चतुर्मास, तप आदि का, लो नजरों से देख^{११} ॥१७॥

लय—बाजरे की रोटी……

नानाविध तप विगय-विवर्जन बहुतर दश पचखाण जी ।
 वर्ष अनेकों शीत सहा है किया स्व-पर-कल्याण^{१२} जी ।
 उनके रोचक संस्मरणों से मधुर-मधुर रस वरसाता ॥१८॥
 अम्बापुर (आमेट) में एक भक्त ने, खुलकर घृत बहराया है ।
 खीच अदि में मिला उसे सतियों को सभी खिलाया है ।
 दे उपदेश सामयिक तप का खोला है नूतन खाता ॥१९॥

दोहा

पांच साधियों को बडा, छहमासी तप साथ ।
 करवाया संकल्प युत, खूब बढ़ाया हाथ^{१३} ॥२०॥

लय बाजरे की रोटी……

गढ़ में गई लिए चर्चा के बैठी पट्ट विछा करके ।
 रहे देखते इतर साधुजी दिल में आशंका धर के ।
 तात्कालिक चातुर्य-उपज ये शीश 'राव' का डोलाता^{१४} ॥२१॥
 गढ़ चित्तोड़ शहर में पावस बोली कौन बितायेगी ?
 बोली दीपां चिन्तन पूर्वक हम आज्ञा अपनायेंगी ।
 साहस युत प्रत्युत्तर सुनकर जय गुरु का दिल फूलाता ॥२२॥

दोहा

करवाया दस साल का, चातुर्मास चित्तोड़ ।
 ग्यारह सतियों से किया, सुयश लिया बेजोड़^{१५} ॥२३॥

लय—बाजरे की रोटी……

चौर आदमी मिले पंथ में कष्ट दिये भरपूर जी ।
 धैर्यवती की मजबूती से किये प्रकृति ने दूर जी ।
 महामंत्र का स्मरण सहायक हुआ इष्ट-जप फल-दाता^{१६} ॥२४॥

जोड़-कला के लिए जीत को दिया प्रेरणा-मंत्र जी ।
 थी निर्भीक कथन में रखती हितकर दृष्टि स्वतंत्र जी ।
 साधु-साध्वियों को देती थी समुचित शिक्षा ज्यों माता^{१७} ॥२५॥

दोहा

पांच साध्वियों को अधिक, डाइन करती क्लान्त ।
 दीपां के आगमन से, हुआ उपद्रव शांत^{१८} ॥२६॥
 बुला लिया फिर भेज के, दिया न पहले ध्यान ।
 कहने वाली है अभी, जननी कल्लू स्थान^{१९} ॥२७॥

चोर एक आ रात्रि में, लगा दवाने पैर ।
 महासती की धाक से, लगी न भगते देर^{२०} ॥२८॥

लय—बाजरे की रोटी……

शेष समय में हुई वेदना, सही बड़ी घृति धार जी ।
 दर्शन शीघ्र उन्हें देने का जय ने किया विचार जी ।
 पर पहले ही आराधक-पद का संदेशा मिल जाता ॥२९॥

भाद्रव कृष्ण पंचमी के दिन कर अनशन स्वीकार जी ।
 बीस प्रहर के बाद सप्तमी को पहुंची सुर-द्वार जी ।
 धन्य-धन्य ध्वनि प्रसरी जन में गौरव मुख-मुख गूंजाता^{२१} ॥३०॥

जयाचार्य ने रची गीतिका भाव भरी गुण युक्त जी ।
 ख्यात आदि में रोचक विवरण मिलता है उपयुक्त जी ।
 पढ़ने सुनने से रस आता पाता तन मन सुखसाता^{२२} ॥३१॥

१. साध्वी श्री दीपांजी का जन्म मेवाड़ प्रदेश के 'ताल' ग्राम में मांडोत (ओसवाल, लोहड़ा साजन) गोत्र में म० १८५६ में हुआ। जोजावर (मारवाड़), निवासी सोमोसाह 'वम्ब' की पहली पत्नी की मृत्यु के बाद उनके साथ दीपांजी का विवाह हुआ। कुछ समय पश्चात् उनका भी वियोग हो गया।

उस समय आचार्य श्री भारीमालजी की शिष्या साध्वी श्री आशूजी (५७) ग्रामानुग्राम विहार करती हुई 'जोजावर' पधारी। उनके प्रेरणादायी उपदेश से पौद्गलिक सयोगो की क्षण-भंगुरता को समझकर दीपांजी दीक्षा के लिए उद्यत हो गई। तात्त्विकज्ञान सीखकर उन्होंने सभी तरह से तैयारी कर ली। फिर कौटुम्बिक जन की आज्ञा लेकर पूर्ण वैराग्य से १६ वर्ष की अवस्था (नावालिग) में साध्वी श्री आशूजी के हाथ से सं० १८७२ जोजावर में दीक्षा स्वीकार की। (ख्यात)

उनके छोटे भाई मुनि श्री माणकचन्दजी (९९) ने उनके बाद सं० १८८५ में समय ग्रहण किया। वे प्रकृति से भद्र और बड़े तपस्वी हुए।

२. साध्वी श्री दीपांजी ने दीक्षित होने के बाद साध्वी श्री आशूजी के साथ आचार्य श्री भारीमालजी के दर्शन कर परम आनंद का अनुभव किया। फिर दो साल लगभग उन्हें साध्वी श्री आशूजी के सान्निध्य में रहने का अवसर मिला। साध्वी दीपांजी ने साधुक्रिया में कुशल बनकर विनय-पूर्वक विद्याध्ययन करना प्रारंभ किया। उनकी बुद्धि तीक्ष्ण थी। क्रमशः उन्होंने ३२ सूत्रों का वाचन किया। सूक्ष्म-सूक्ष्म रहस्यों की चर्चाओं तथा बोल-थोकड़ों की अच्छी धारणा की। श्रद्धा-आचार आदि की हजारों गाथाएँ कठस्थ की। कठकला, वचन-मधुरता, बलन्द

१. पीहरिया मांडोत वर, ताल तणा वसिवांन।

लहैड़े साजन जाणज्यो, हिवै सासरिया कहुं जाण ॥

जोजावर मांहे वसै, सोमोसाह पिछाण।

स्त्री पहिली परणी तिणे, हिव दूजी तणो मंडाण ॥

दूजी दीपाजी वरी, अल्प काल रै मांय।

पड्यो विजोग प्रीतम तणो, हिवै मिलै जोग सुखदाय ॥

इम उपगार करता थका रे, आया जोजावपर मांय रे।

उत्तम आमू आर्यारेलाल, दीपांजी नै दिया समझाय रे ॥

वैरागे मन वालियो रे, जाण्यो अथिर संसार रे।

समत अठारै बोहितरे रे लाल, लीधो संजम भार रे ॥

(जय कृत—दीपां सती गुण वर्णन ढा० १ दो० ३ से ५, गा० ५, ६)

२. जघु वधव सजम लियो रे, माणक मुनिवर जाण रे।

प्रकृति भद्र तपस्वी भलो रे लाल, वारु सुगुण वखाण रे ॥

(दीपां० गु० व० ढा० १ गा० १३)

आवाज, आत्मिक पौरुष होने से वे बड़ा सुंदर व आकर्षक व्याख्यान देती। हेतु, दृष्टान्त देने की अच्छी युक्ति थी। कुछ वर्ष बाद ही वे सिंघाडबध होकर विहार करने लगी। उनका व्याख्यान सुनने के लिए अनेक गावों के ठाकुर, मुसद्दी, हाकिम आदि आते। अन्यमती लोगो में उनकी बड़ी धाक पड़ती थी। पुर-पुर में उनकी बहुत ख्याति फैली जिससे जन-जन के मुखपर उनकी मुयश-गाथा गूजने लगी। उनका शारीरिक संस्थान एवं बहुमुखी व्यक्तित्व बड़ा प्रभावशाली था। (ख्यात)

३ साध्वी श्री दीपाजी शासन एव शासनपति के प्रति पूर्ण समर्पित थी। उन्होंने अपने कर्तृत्व और व्यक्तित्व से गण में अच्छा स्थान प्राप्त किया। आचार्य श्री रायचंदजी का उन पर विशेष अनुग्रह रहा।

तेरापथ धर्म सभ में वे एक उच्चकोटि की साध्वी हुईं। आचार्य श्री रायचंदजी ने मुनि जीतमलजी को युवाचार्य पद प्रदान विषयक पत्र लिखा उसमें दीपाजी का नामाङ्कन किया था :—

सरूप ऊपर म्हांरी मुरजी घणी जी कांड, सती दीपांजी नो जान।

थां सू मन राजी छै घणो जी कांड, यांरी वनणां लीज्यो मान ॥

(जय सुजश ढा० २३ गा० २५)।

आचार्य भिक्षु से लेकर आचार्य श्री रायचंदजी तक 'साध्वी प्रमुखा' नियुक्ति की प्रणाली नहीं थी। आचार्यों द्वारा विशेष सम्मानित साध्वी सभ में प्रमुख रूप में मानी जाती थी। स्वामीजी के समय साध्वी श्री वरजूजी (३६), भारीमालजी स्वामी के समय साध्वी हीरांजी (२८) और आचार्य श्री रायचंदजी के समय साध्वी श्री दीपाजी (आप) मुखिया कहलाती थी।

'नौ पाटो का लेखा' में उक्त तीनों साध्वियों का नाम मुखिया के रूप में लिखा हुआ है।

साध्वी वरजूजी और हीराजी का वर्णन उनके प्रकरण में दे दिया गया है।

१. पछै विहार करी नै आविया रे, भारीमाल रे पास रे।
दर्शन देखी दयाल ना रे लाल, पांमी परम हुलास रे ॥
अनुक्रमे दीपा सती रे, हुई सूत्र सिद्धांत नी जाण रे।
कंठ कला आछी घणी रे लाल, वारु वाचै वखांण रे ॥
सूत्र वतीसूँइ वांचिया रे, झीणी रहिसां नी जाण रे।
स्वमति ने अन्यमति मझै रे लाल, प्रसिद्ध दीपांजी पिछांण रे ॥
चरचा करण नी चातुरी रे, देवै हृद दिष्टत रे।
पुन्य प्रबल पोतै घणा रे लाल, वाण मृदु वरसत रे ॥

(दीपां० गु० व० ढा० १ गा० ७, ८, १०, ११)।

साध्वी दीपांजी की विशेषताओं से सम्बन्धित कुछ पद्य इस प्रकार हैं :—

ऋषिराय तणै वरत्तार में, अधिक कियो उपगार ।

स्वाम तणी मुरजी सखर, सुजश वध्यो संसार ॥

ऋषिराय तणै मुख आगले, हुई ओजागर आप ।

पूर्ण मुरजी पूज्य नीं, थिर दधि निर्मल थाप ॥

(जय कृत-दीपा गु० व० ढा १ दो० २ गा० ६)

दीपांजी तो दीप रही छै, च्यार तीर्थ रै मांहि ।

सती सिरोमणी सोभ रही छै, कसर नहीं छै कांई ॥

(सेवक कृत-दीपा गु० व० ढा० १ गा० १)

४. सं० १६०८ मे आचार्य पद पर आसीन होने के पश्चात् जयाचार्य ने साध्वी दीपाजी का बहुत सम्मान रखा :—

संमत उगणीसै आठे समै, ऋषिराय पौहता परलोग ।

जयगणि दीपांजी तणों, राख्यो कुरव सुजोग ॥

(दीपा० गु० व० ढा० १ गा० १५)

५. साध्वी श्री ने आचार्य श्री ऋषिराय के तथा जयाचार्य के शासनकाल मे बहुत वर्षों तक ग्रामानुग्राम विचर कर बड़ा उपकार किया । अनेक व्यक्तियों को बोधिज्ञान देकर सुलभवोधि बनाया तथा श्रावक के व्रत धारण करवाये एवं १० वहनों को सयम प्रदान किया ।

साध्वी श्री द्वारा दीक्षित साध्वियों की तालिका इस प्रकार है:—

१. संवत् १८८७ द्वितीय वैसाख सुदी ११ को मोतांजी (१२५) 'वीकानेर' को वीदासर मे दीक्षा दी ।

२. संवत् १९०२ पोष सुदि २ को रामूजी (२२४) 'सूरवाल' को सूरवाल मे दीक्षा दी ।

३. संवत् १९०२ पोष सुदि १० को ज्ञानांजी (२२५) 'भगवतगढ़' को भगवत-गढ़ मे दीक्षा दी ।

४. संवत् १९०७ आषाढ सुदि १ को सुन्दरजी (२६४) 'नाथद्वारा' को नाथद्वारा मे दीक्षा दी ।

५. संवत् १९०८ जेठ सुदि ३ को जोतांजी (२७७) 'चितामा' को चितामा मे दीक्षा दी ।

६. संवत् १९०८ जेठ सुदि ३ को जोताजी की पुत्री नाथाजी (२७८) 'चितामा' को चितामा मे दीक्षा दी ।

७. संवत् १९०८ जेठ सुदि ५ को झूमांजी (२७९) 'सिरेवड़ी' को सिरेवड़ी मे दीक्षा दी ।

८. संवत् १९१६ आषाढ़ सुदि ९ को बखतावरजी (३२६) 'गंगापुर' को दीक्षा दी।

९. संवत् १९१७ चत्र सुदि ८ को चपाजी (३३१) 'पोटला' (गंगापुर के पास) को दीक्षा दी।

१०. संवत् १९१७ चैत सुदि ८ को चंपाजी की पुत्री किस्तूराजी (३३२) 'पोटला' को दीक्षा दी। (उक्त साध्वियों की ख्यात के आधार से)

ऐसा भी सुना जाता है कि साध्वी श्री के उपदेश से लगभग ४०-५० भाई-चहन दीक्षा के लिए तैयार हुए।

समीक्षा—साध्वी पन्नाजी (१२६) :—

(क) सं० १८८७ में (द्वितीय वैशाख सुदि १३ को) साध्वी पन्नाजी 'चूल्' को चीदासर में मुनि कोदरजी (८९) ने दीक्षा दी, ऐसा पन्नाजी की ख्यात में लिखा है। पर मुनि श्री द्वारा दीक्षा देने की संभावना कुछ कम लगती है क्योंकि वे उस समय मुनि श्री जीतमलजी (जयाचार्य) के साथ विचरते थे। सेठिया संग्रह में साध्वी पन्नाजी की दीक्षा साध्वी श्री दीपांजी के हाथ से लिखी है जिसकी संभावना अधिक लगती है।

(ख) सं० १८८७ के शेषकाल में मुनि श्री जीतमलजी ने सं० १८८८ का चीकानेर में चातुर्मास करना अव्यावश्यक समझकर उसकी आचार्य श्री से अनुमति प्राप्त करने के लिए मुनि कोदरजी को एक पत्र देकर भेजा था। वे उस समय चीदासर होते हुए मारवाड की तरफ गये हो और वहां साध्वी श्री पन्नाजी को उन्होंने दीक्षा देकर साध्वी श्री दीपांजी को सौंप दिया हो और उन्होंने उनका केश-लुंचन किया हो, ऐसा भी संभव हो सकता है।

६. साध्वी श्री ने अपने साथ में रहने वाली अनेक साध्वियों को पढ़ा-लिखा कर तैयार किया। उनमें पांच साध्वियां अग्रगण्या बनी :—

१. साध्वी श्री जोताजी (१११)
२. साध्वी श्री मगनांजी (१८१)
३. साध्वी श्री रगूजी (२१४)
४. साध्वी श्री किस्तूराजी (२२७)
५. साध्वी श्री नाथांजी (२२८)

(साध्वी दीपांजी की ख्यात)

७. साध्वी श्री का तेरापथ धर्म-संघ में अनुपम स्थान रहा है। उन्होंने तेरापंथ धर्म-संघ की नींव को त्याग, तपस्यादिक की प्रेरणा से जैसा सुदृढ़ किया वह चिर-स्मरणीय रहेगा। उनमें प्रेरणा देने की अद्भुत शक्ति थी। तेरापथ में छहमासी जैसी दीर्घ तपस्या सं० १८८३ में प्रारंभ हुई। पर साध्वी-समाज में सर्वप्रथम १३० दिन की तपस्या (आछ के आधार से) साध्वी श्री हस्तूजी (२०६) 'चीवरा' ने सं० १९०६ पुर में साध्वी दीपांजी के पास की थी। इन्हीं साध्वी हस्तूजी ने

संवत् १६१२ 'पुर' ग्राम में उनके ही सान्निध्य में १६३ दिन का तप (आष्ठ के आधार से) किया, जिसका साध्वी-समाज में ६६ वर्ष तक कीर्तिमान रहा' ।

८. साध्वी श्री चन्नणाजी (६४) ने स० १८६६ का सिरियारी चातुर्मास किया । वहां कार्तिक महीने में वे अधिक अस्वस्थ हो गईं तब साध्वी श्री दीपांजी उनके दर्शन के लिए पधारी । बड़े आत्मीय भाव से मिलजुल कर उन्हें समय का सहयोग दिया :—

कात्ती मास में कारण ऊपनी, दीपांजी आया दर्शन काज ।

हिलमिल हेत जूयत करी, भलो दियो संजम नो स्हाज ॥

(हेम मुनिकृत-चन्नणां० गु० व० ढा० १ गा० ११)

इससे यह जाना जाता है कि स० १८६६ में उनका चातुर्मास मारवाड़ में सिरियारी के आसपास हुआ हो ।

९. स० १८६७ में उनका चातुर्मास लाडनू था । वहां सरदारसती ने दीक्षा लेने के लिए जाते समय उनके दर्शन किये :—

दीपांजी ना लाडणूं हो, करै दर्शण सुविमास ।

वोरावड़ श्रावी सती हो, स्वाम सरूप रे पास ॥

(सरदार सुजश ढा० ८ गा० १४)

१०. स० १९०७ में साध्वी श्री ने १५ साध्वियों से आचार्य श्री रायचंदजी की सेवा में चातुर्मास किया :—

दश संतां सूं स्वामजी रे, उगणीसैं साते जैपुर तांम ।

सत्यां पनरै दीपांजी आदि दे, च्याहं तीर्थ करै गुण ग्राम ॥

(ऋषिराय पंचढालियो ढा० ४ गा० १७)

दीपांजी आदि चोमासे था भेला, ते पिणरह्या चेत लग ताहि ।

(जय मुजश ढा० ३० गा० ७)

११. साध्वी श्री आचार्यों की आज्ञा का अखंड पालन करती एवं सघ-वृद्धि के लिए अथक प्रयास करती ।

आचार्यों ने भी अनुकूल क्षेत्र, पुस्तक तथा अधिकाधिक साध्वियों को पास में रख कर साध्वी श्री को बहु सम्मान दिया । ऊपर में २३ तक सतियां उनके सान्निध्य में रही ।

१. उसके बाद अष्टमाचार्य कालूगणी के शासनकाल में साध्वी श्री मुखांजी (७४३) 'सुजानगढ' ने संवत् १९७८ राजनगर में २६७ दिन का तप करके नया कीर्तिमान स्थापित किया । तदनन्तर नवमाचार्य तुलसीगणी के युग में साध्वी श्री भूरांजी (७७९) 'मंदारिया' ने संवत् २०१६ में ३३६ दिन का तप कर आश्चर्य-जनक कीर्तिमान स्थापित कर दिया ।

स० १६०६ से १६१६ तक के उनके चातुर्मास और तपस्यादिक का विवरण
'आर्यादर्शन' कृति में इस प्रकार मिलता है :—

यंत्र

साधियों के नाम और क्रम संख्या	वर्ष स्थान	१६०६ पुर	१६१० चित्तौड़	१६११ भील- वाड़ा	१६१२ पुर	१६१३ गगापुर	१६१४ आमेठ	१६१५ देवगढ़	१६१६ नाथ- द्वारा
	ठाणा	२३	१७	१६	१६	१८	१४	१४	१४
दीपांजी (६०)	तप	६
मलूकांजी (१२२)	दिन	५८, ३२	३०	३०	३०, २१	१५	छहमासी	११६	...
गेनांजी (१२४)		११८	३१	...	१७७	१५	छहमासी	छहमासी	५
हस्तूजी (२०६)		१३०	३०	३७	छहमासी १६३
जेताजी ^१ (२७७) 'चितामा'		३१	६३	३०	१५२	३२	छहमासी	छहमासी	५
झमांजी (२७६)		३०	१२५	१५	छहमासी	छहमासी	...
रोडाजी (११०)		३०
जेताजी ^२ (१११)		१५	३२
'बडा' 'रावलिया'									
मगनाजी (१८१)		१५	३०	१६	...
'लाडनू'									
सेवूजी (२१४)		३०	१०
रामूजी (२२४)		३१	१५	११	४४	१६	३०
मगनाजी (२३८) 'पाली'		३०
सुन्दरजी (२६४)		३०, १२	१५	१४	६०	१५	छहमासी	छहमासी	...
मूलाजी (२१३)		३०	३०	३०	३१	३०
नन्दूजी (२५४)		३१, १०
चूनांजी (२१०)		१५, ७, ६	८	१५	...	१४
साकरजी (२६७)		११, ८	२१	...	५
दोलांजी (६६)		१३
जेताजी ^३ (१५६)		६, ६
'छोटा' 'श्रीजीद्वारा'									...
रगूजी (२१५)		६
किस्तूराजी (२२५)		१०
वगतूजी ^४ (२३०)		१०, ६

१. साधना-काल :—१६०६-१६५२ (नाथांजी २७८ की माता) । २. साधना-काल :—
१८८२-१८३२ । ३. साधना-काल :—१८६५-१८१२ । ४. हरबगसांजी (२६४) की माता ।

१. सं० १६०६ के चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरुदर्शन कर डेढ़ महीने सेवा की ।
२. सं० १६१० के चातुर्मास के बाद उन्होंने साथ की चार साध्वियों को गुरु दर्शन के लिए भेजा । उन्होंने ५ दिन सेवा की ।
३. सं० १६११ के चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरु दर्शन कर ४ दिन सेवा की ।
४. सं० १६१२ के चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरु दर्शन कर १४ दिन सेवा की ।
५. सं० १६१३ के चातुर्मास के बाद उन्होंने गुरु दर्शन कर २५ दिन सेवा की ।
६. सं० १६१४ के चातुर्मास के बाद उन्होंने साथ की चार साध्वियों को गुरु-दर्शन के लिए भेजा । उन्होंने १५ दिन गुरु सेवा की ।
७. सं० १६१५ के चातुर्मास के बाद वे अस्वस्थ होने से न स्वयं गुरु दर्शन कर सकी और न साध्वियों को भेज सकी ।
८. सं० १६१६ के चातुर्मास के बाद उन्होंने साथ की साध्वी श्री मगनांजी (१८१) आदि को गुरु-दर्शन के लिए भेजकर अपना सिंघाड़ा सरदार-सती को समर्पित करवाया । मगनाजी ने २२ दिन गुरु सेवा का लाभ लिया :—

दीपांजी मगना नं मेली, बहु हठ कर सुजगीस ।

नेश्राय थइ सिरदारांजी री, दर्शन दिन बावीस ॥

(आर्यादर्शन ढा० ६ गा० ७)

सती दीपांजी म्हेली सतियां, दर्शन करवा ताहघो ।

मगनां आदि बहु हठ कर थइ, सतिय तणी नेश्रायो ॥

(सरदार सुजश ढा० ११ गा० २१)

समीक्षा—१

उपर्युक्त यंत्र में साध्वी दीपांजी का सं० १६१० का १७ ठाणों से चित्तौड़ चातुर्मास लिखा है पर उन्होंने उस वर्ष ११ ठाणों से चित्तौड़ चातुर्मास किया एवं साथ की साध्वी श्री जेतांजी (१११) आदि ६ ठाणों का चातुर्मास हमीरगढ़ करवाया था :—

दीपांजी ग्यारं ठाणां सूं, चीतोड़ में चोमासं ।

हमीरगढ़ जेतां षट् ठाणै वरणवियै तप रासं ॥

(आर्यादर्शन ढा० २ गा० ७)

समीक्षा—२

उपर्युक्त यंत्र के अनुसार साध्वी दीपांजी के स० १६१२ के पुर चातुर्मास में साध्वी श्री ज्ञानाजी (१२४) ने १७७ दिन (छहमासी) का, साध्वी श्री हस्तूजी (२०६) ने १६३ (छहमासी) दिन का तथा साध्वी श्री जेतांजी (२७७) (नाथाजी की माता) ने १५२ दिन का तप किया :—

लघु जेतांजी इक सौ धावन, नाथांजी री माता रे ।

वर इक सौ ऊपर सतंतर, गैनांजी (ज्ञानाजी) तप गाजै रे ॥

..... हस्तू षट् मास विराजै रे ।

(आर्यादर्शन ढा० ४ गा० १२, १३)

परन्तु जय सुजश ढा० ४३ गा० २० से २६ में उल्लेख है कि सं० १६१२ में जयाचार्य ने ६ छहमासियों का तथा एक सवा-सातमासी का अपने हाथ से पारणा करवाया ।

१. साध्वी श्री रंभाजी (२२०) को छहमासी का
२. „ हस्तूजी (२०६) को १६३ दिन का
३. „ ज्ञानाजी (१२४) को छहमासी का
४. „ जेताजी (२७७) को छहमासी का
५. मुनि श्री मोडजी (८७) को छहमासी का
६. „ खूमजी (१४५) को १६३ दिन का
७. „ अनोपचदजी (११४) को सवा सातमासी का ।

मधवा-सुजश ढा० ५ तथा गुलाव-सुजश ढा० ५ में भी यही वर्णन है ।

परन्तु जयाचार्य कृत सबसे प्राचीन कृति 'आर्यादर्शन' में साध्वी श्री जेतांजी (२७७) का तप १५२ दिन का लिखा है जो पांचमासी ही होती है अतः उस वर्ष छहमासियां वास्तव में पांच ही हुई ।

जयाचार्य कृत आर्यादर्शन कृति के अनुसार उपर्युक्त यंत्र में ८ वर्ष की उनके साथ की साध्वियों की तपस्याओं का वर्णन है । दीपांजी जैसी प्रबल मनोबल वाली साहसिका साध्वी थी वैसे ही उनके साथ की साध्वियों ने रोमाचकारी तप किया ।

उक्त आठ वर्षों की तरह यदि 'आर्या दर्शन' कृति में अगले वर्षों का विवरण लिखा हुआ होता तो ऐतिहासिक दृष्टि से बहुत महत्त्वपूर्ण और अत्यंत उपयोगी सामग्री एकत्रित हो जाती ।

१२. साध्वी श्री ने तप के अनेक थोकड़े किये । विगयादिक का परित्याग किया एवं दशपचखाण भी बहुत बार किये । सर्दी में बहुत वर्षों तक शीत सहन

किया ।^१

(ख्यात)

१३. स० १६१३ के ज्येष्ठ महीने में साध्वी श्री दीपांजी १४ साध्वियों से आमेट में विराज रही थी। एक दिन अन्य गांव का एक श्रावक घृत लेकर वहां आया। रास्ते में साध्वी श्री के दर्शन हो गये तब उसने घृत बहरने (लेने) के लिए उनसे भावभरी प्रार्थना की। उन्होंने थोड़ा-सा घी लेने के लिए ज्यों ही पात्र रखा कि उसने बड़े तीव्र भावों से समूचा घी (३, ४ सेर लगभग) पात्र में उड़ेल दिया एवं साध्वी श्री को वंदना कर अपने गांव चला गया। साध्वी श्री ने हिम्मत कर उस घृत को रोटियों तथा खीच आदि में मिलाकर साथ की साध्वियों को खिला दिया। सायंकाल होते ही उन्होंने साध्वियों से पूछा—‘वोलो ! अब क्या तपस्या करोगी ?’ साध्वियों ने कहा—‘उपवास कर लेंगी ।’

साध्वी दीपांजी ने ओजभरी बुलंद आवाज में कहा—‘इतना घी खाया है फिर क्या उपवास ही ?’ स्वामीजी ने तो पाली के बाजार में घी विकता देखा था और हमें खाने के लिए इतना घृत मिला है इसलिए उसके अनुरूप ही तप करना चाहिए। क्रमशः बेले, तेले आदि की सख्या से बढ़ते-बढ़ते आग्निर वही खड़े-खड़े साध्वी श्री ने पांच साध्वियों को एक साथ आछ के आधार से छहमासी तप करने का सकल्प करवा दिया। उनके नाम इस प्रकार हैं :—१. साध्वी श्री मलूकांजी (१२२), २. गैनांजी (१२४), ३. सुन्दरजी (२६४), ४. जेतांजी (२७७), ५. झूमाजी (२७६)।

इस प्रकार एक साथ पांच छहमासियां करवा कर उन्होंने भिक्षु-शासन में नया कीर्तिमान स्थापित किया। जयाचार्य ने इस सदर्थ में लिखा है :—

चवद ठांणा स्यूं दीपांजी रे, वर आमेटज मास-मास तप रामूं मूलांजी ।
दिवस इकवीस साकरवरणी रे, चूनांजी दिन पनर किया पिण आत्म वस करणी ॥

मलूकां गैनां गुण रासी रे, जेतां सुंदर भूमां पांचूं तप पट पट मासी ।

चोमासो उतरियां म्हेली रे, समणी चार एक पख दर्शण गुरु सेवा भेली ॥

आण आराध्यां अब हरणा रे ॥

(आयदिर्शन ढा० ६ गा० ५)

सं० १६१४ में गदर के समय काले गोरों की फौजें भारत में लूट-खसोट मचा रही थी। देवगढ़ की तरफ उनके आने की सूचना से आमेट के लोगो में भी काफी हलचल मच गई। उस समय ठाकुर चतरसिंहजी थे। उन्होंने जनता

१. शीतकाले बहु सी सहचो रे, बलि तप विविध प्रकार रे ।

(दीपां० गु० व० ढा० १ गा० १४)

को आह्वान करते हुए कहा—‘हमे भयभीत नहीं होना चाहिए क्योंकि हमारे गाव में पाच-पांच छहमासी तप करने वाली सतिया विराजमान हैं, उनके प्रौढ़ प्रभाव से किसी प्रकार के उपद्रव होने की संभावना नहीं है। आशा ही नहीं दूढ़ विश्वास है कि पूर्णतः क्षेम-कुशल रहेगा।’ यह सुनकर सभी भाई-बहन आश्चर्यचकित हो गये। वे फीजे दूसरे रास्ते से निकल गईं, अमेट की तरफ आई ही नहीं।

वास्तव में तपोव्रत का अमोघ प्रभाव होता है, जिससे विघ्न सहजतया स्वयं विलीन हो जाते हैं।

(अमेट के श्रावक कजोडीमलजी बोहरा के कथनानुसार)

१४. एक बार साध्वी श्री दीपाजी लावा सरदारगढ (मेवाड़) में विराजती थी। वहाँ स्थानिकवासी सम्प्रदाय के साधु मानमलजी भी थे। उस समय परस्पर चर्चा कर एक दूसरे को पराजित करने का वातावरण जोरो से चल रहा था। साधु मानमलजी ने भी वहाँ पर यही आवाज उठाई। स्थिति ऐसी बनी कि साध्वी श्री दीपाजी को उनकी चुनौती स्वीकार करनी पड़ी। गढ में ठाकुर साहब मनोहरसिंहजी (जो मेवाड़ के प्रसिद्ध १६ उमरावों में से थे) की मध्यस्थता में चर्चा करने का निश्चय हुआ। यथासमय दोनों पक्ष के लोग वहाँ पहुँच गये। साधु मानमलजी वहाँ जाकर बैठने के लिए इधर उधर घूमकर उपयुक्त स्थान देख रहे थे कि साध्वी श्री दीपाजी वहाँ पहुँची और तत्काल ठाकुर साहब की आज्ञा लेकर साध्वियों द्वारा चोकी (पट्ट) बिछवा कर बड़े ठाट से बैठ गईं। ठाकुर साहब ने साध्वी की यह दक्षता देखकर मुनिजी को कहा—‘महाराज ! चर्चा समाप्त हो गई। ये स्त्री की जाति होकर भी कितनी कुशल और साहसिका हैं। आप पुरुष होकर भी इतने सुस्त ! स्थान की व्यवस्था ही नहीं कर सके। बस ! और क्या चर्चा होगी, पधारिये ! पधारिये !’

ठाकुर साहब साध्वी श्री की समयज्ञता की भूरि-भूरि प्रशंसा करते हुए दूर तक पहुँचाने के लिए आये।

(अनुश्रुति के आधार से)

१५. ऐसी अनुश्रुति है कि एक बार जयाचार्य ने साधु-साध्वियों से पूछा—‘चित्तौड़ में चातुर्मास करने के लिए कौन तैयार है ?’ पर किसी ने भी जवाब नहीं दिया क्योंकि उस समय चित्तौड़ में श्रद्धालु भाइयों के दो ही घर थे। एक ताराचन्दजी ढीलीवाल का तथा एक और। जयाचार्य ने कुछ क्षण ठहर कर फिर पूछा तब साध्वी श्री दीपाजी ने अपने साथ की साध्वियों से परामर्श कर निवेदन किया—‘गुरुदेव ! मुझे आदेश दीजिए, मैं वहाँ चातुर्मास करने के लिए तैयार हूँ।’ आचार्य देव ने फरमाया—‘तुम्हारे सिंघाड़े में साध्वियाँ अधिक हैं और वहाँ की स्थिति तुम्हारे से अज्ञात नहीं है फिर वहाँ वर्षावास कैसे करोगी ?’

साध्वी श्री ने चिन्तन पूर्वक उत्तर दिया—‘हम कम से कम बारह साध्वियां वहा रहेगी। शेष साध्विया आसपास के क्षेत्रों में चातुर्मास कर देंगी। उन बारह साध्वियों में चार सतियां चातुर्मासिक तप और चार सतियां दो मासी तप करने के लिए तैयार है। अवशिष्ट चार साध्वियों में से दो एक दिन और दो दूसरे दिन यो टेढे रूप में एकान्तर तप कर लेंगी। सिर्फ दो साध्वियों के लिए प्रतिदिन भोजन की आवश्यकता होगी, उसकी आपकी कृपा से कोई कमी नहीं रहेगी। भाद्रव महीने के बाद वर्षा वंद होने पर आसपास के गावों की भी गोचरी हो सकेगी।’

साध्वी श्री की हिम्मत से सभी साधु-साध्वी चकित हो गये। जयाचार्य ने उस समय चातुर्मास नहीं फरमाया, केवल साहस की परीक्षा के लिए पूछताछ की थी।

इस घटना से आमतौर में यह धारणा बन गई कि जयाचार्य ने साध्वी दीपांजी का चित्तौड़ चातुर्मास करवाया नहीं केवल परीक्षा के लिए पूछा था। किन्तु निम्नोक्त प्रमाण से उक्त धारणा संगत नहीं है।

आर्यादर्शन ढा० १ गा० ४ में लिखा है कि सं० १६०६ में जयपुर चातुर्मास के बाद जयाचार्य मेवाड़ पधारे। तब साध्वी श्री दीपांजी ने आचार्य श्री के दर्शन कर डेढ़ महीने सेवा की। फिर सं० १६१० का ११ ठाणों से चित्तौड़ चातुर्मास किया तथा उनके साथ की जेतांजी (१११) आदि छह साध्वियों ने हमीरगढ़ चातुर्मास किया :—

दीपांजी ग्यारै ठाणों सूं चित्तौड़ में चोमास।

हमीरगढ़ जेतां षट् ठाणै, वरणवियै तप रासं ॥

(आर्यादर्शन ढा० २ गा० ७)।

इससे यह तात्पर्य निकलता है कि जयाचार्य ने पहले चातुर्मास नहीं फरमाया, केवल साधु-साध्वियों के साहस की परीक्षा के लिए प्रश्न किया था। फिर कुछ समय पश्चात् साध्वी श्री दीपांजी का सं० १६१० का चातुर्मास चित्तौड़ फरमाया और उन्होंने चित्तौड़ चातुर्मास किया जो उपर्युक्त पद्य से प्रमाणित है।

१६. (क) एक बार साध्वी श्री दीपांजी विहार कर रही थी। जंगल में कुछ डाकू मिले जिन्होंने साध्वियों को लूटना चाहा। साध्वी श्री ने कहा—‘हमारे हाथ मत लगाना, हम अपना सारा सामान अलग रख देती हैं।’ यह कह कर उन्होंने सारा सामान अलग रख दिया। चोरों के सरदार ने अपनी तलवार रख कर साध्वियों के सामान की तरफ कदम बढ़ाये कि साध्वी श्री ने तुरत तलवार को उठाकर चोरों को ललकारते हुए कहा—‘खबरदार ! हमारे सामान के हाथ लगाया तो ! तुम्हें साध्वियों को लूटते शर्म नहीं आती।’ साध्वी-

श्री की फटकार को सुनकर चोरों ने घबराते हुए कहा—‘माईजी ! हमारी तलवार तो हमें दे दे, हम आपके हाथ नहीं लगायेंगे ।’

साध्वी श्री ने साथ की साध्वियों को आगे कर दिया और स्वयं तलवार को कंधे पर रखकर उनके पीछे चलती गई। जब सामने गांव आ गया एव लोग दिखाई देने लगे तब तलवार को जमीन पर रख दी। चोर उनके पीछे-पीछे आ रहे थे, वे अपनी तलवार को लेकर वहां से वापस चले गये। (अनुश्रुति के आधार से)।

(ख) एक बार ऐसे ही कुछ डाकू साध्वी श्री दीपाजी को विहार करते समय जंगल में मिले। उन्होंने साध्वियों को लूटना चाहा। साध्वी श्री ने कहा—‘हमें मत छुओ, हम सब सामान दूर रख देती हैं।’ इस तरह कहती हुई तत्काल सामान का ढेर लगाकर साध्वियों को चारों ओर बिठलाकर वे बीच में बैठ गई और ऊँचे स्वर से नमस्कार महामन्त्र का जाप करने लगी। लुटेरे गुनगुनाहट की ध्वनि सुनकर घबराये और मन में सोचने लगे कि ये कोई देवी की आराधना कर रही हैं इससे न जाने हमारी क्या दुर्दशा होगी, इस प्रकार भयभीत होकर भाग गये।

(अनुश्रुति तथा सेठिया संग्रह से)।

वास्तव में भय और संकट के समय साध्वी श्री की क्षमता व उपज सराहनीय थी।

(ग) स० १८९६ में खेरवा ग्राम के पास रास्ते में चौदह साध्वियों (संभवतः दीपाजी आदि) को दो अयोग्य पुरुषों ने बहुत कष्ट दिया। वे ऐसे कुपात्र थे कि कुकृत्य करने के लिए उन्होंने सतियों को दो मुहूर्त लगभग कुवचन तथा भारपीट द्वारा त्रासित किया। साध्वियों ने भयकर विकट वेला में भी बड़ी दृढ़ता का परिचय दिया एव प्राणाहुति करने के लिए उद्यत हो गईं तब वे भाग खड़े हुए।

(बड़ी मर्यादा बोल सख्या ३६ के आधार से)।

१७. एक बार (संवत् १८७७-७८) वाल मुनि जीतमलजी एक काष्ठ की पात्री बहुत सुंदर रंग कर लाये। पात्री के रंग अच्छा खिलने से मुनि श्री को हर्ष होना स्वाभाविक था। जब आचार्य ऋषिराय के दर्शन किये तब उन्होंने वह पात्री श्री दीपाजी को दिखाई। साध्वी श्री ने मुनि श्री को आह्वान करते हुए कहा—‘यह हाडी कुंडो का काम तो हम ही करने के लिए बहुत है। आप तो कोई सूत्रों की पद्य मय जोड़ (रचना) करके लाते तो सबके पढ़ने की उपयुक्त सामग्री बनती।’ समय की बात थी कि साध्वी श्री के ये शब्द जिस अभिप्राय से निकले थे वे मुनि श्री के हृदय को वेध गये। उसी प्रेरणा से प्रेरित होकर उन्होंने (जयाचार्य ने) स० १८७८ में अपनी १८ वर्ष की आयु में एव ९ ही वर्षों की दीक्षा-पर्याय में ‘पन्नवण’ सूत्र को राजस्थानी भाषा में पद्यमय बना दिया और उत्तरोत्तर इस कार्य में सलग्न हो कर भगवती आदि अनेक आगमों की राजस्थानी भाषा में पद्यमय रचना की।

(अनुश्रुति के आधार से)।

१८. जयाचार्य पदासीन होने के पश्चात् स० १९०६ में मेवाड़ पधारे। वहाँ साध्वी दीपांजी ने आचार्यप्रवर के दर्शन कर अनुनय किया—‘आप मोखणदा मत पधारना, साध्वियो को साथ मत रखना और वहाँ साध्वियो का चातुर्मास मत करवाना क्योंकि वहाँ डाकिनियों का उपद्रव है।’

साध्वी दीपांजी का आचार्य श्री के पास से अन्य क्षेत्रों में विहार हो गया। पीछे मोखणदा के लोगो की अधिक प्रार्थना पर जयाचार्य वहाँ पधार गये। साथ में ५ साध्विया भी थी। संयोगवश उन सभी साध्वियो को डायन (डाकिनियां) लग गई अर्थात् शरीर में प्रविष्ट हो गई जिससे वे वहाँ से विहार नहीं कर सकी।

जयाचार्य वहाँ से विहार कर गये। कुछ ही दिनों बाद साध्वी श्री दीपांजी ने पुनः दर्शन किये तब जयाचार्य ने फरमाया—‘दीपांजी ! तुमने तो मोखणदा जाने के लिए मनाह किया था किन्तु हम लोगो के आग्रह से वहाँ चले गये और ऐसी स्थिति हो गई।’ साध्वी दीपांजी ने कहा—‘मैंने तो पहले ही निवेदन किया था पर आपने ध्यान नहीं दिया। खैर ! अब भी आप मुझे आदेश दे और मैं वहाँ जाकर साध्वियो को विहार करवाऊँ।’ जयाचार्य का आदेश मिलते ही साध्वी दीपांजी मोखणदा पहुँची। उनका नाम सुनते ही सबके दिलों में ऐसी धाक पड़ी कि पाँचो साध्वियो की डाइने हवा की तरह दौड़ गई।

पाँचो साध्वियां दीपांजी के चरणों में गिर पड़ी। दीपांजी ने जयाचार्य के दर्शन कर पाँचो साध्वियो को गुरु-चरणों में उपस्थित कर दिया। जयाचार्य ने दीपांजी के साहस की भूरि-भूरि प्रशंसा की।

(अनुश्रुति के आधार से)

१९ एक बार जयाचार्य ने साध्वी श्री दीपांजी को किसी कार्य विशेष से एक गाव में जाने का आदेश दिया। साध्वी श्री ने निवेदन किया—‘गुरुदेव ! आप जिस उद्देश्य से वहाँ भेज रहे हैं उनकी पूर्ति अभी संभव नहीं लगती।’ फिर भी जयाचार्य ने उन्हें वहाँ जाने का आदेश दिया। साध्वी श्री गुरु-आज्ञा के अनुसार वहाँ के लिए विदा हो गई। कुछ ही दिनों बाद ऐसे समाचार मिले कि अभी वहाँ पर जाने की कोई अपेक्षा नहीं है। तब जयाचार्य ने साध्वी श्री को रास्ते में से वापस लौटने का आदेश दिया। साध्वी श्री ने गुरु-दर्शन कर विनोद भरे शब्दों में कहा—‘हम औरते तो पश्चात् बुद्धि वाली कहलाती हैं परन्तु कभी-कभी आप जैसे महापुरुष भी बाद में ध्यान देते हैं। मैंने तो पहले ही आपसे प्रार्थना की थी पर मुझे आपके आदेश का पालन करना पड़ा।’ जयाचार्य ने उनके कथन को गंभीरता पूर्वक ग्रहण किया और वे मुस्कराते हुए बोले—‘आज मैं समझता हूँ कि मुझे कहने वाली माता कल्लूजी है तो सही, अन्यथा इतने खुले शब्दों में मुझे कौन कहती।’

(अनुश्रुति के आधार से)

२०. एक वार साध्वी श्री दीपांजी गगापुर विराज रही थी। दिन के समय एक चोर ने साध्वियों के वस्त्रादिक देखे। उन्हें चुराने के लिए वह रात्रि में आया। उस समय कुछ साध्वियां साध्वी श्री दीपांजी के पैर दबा रही थीं। जब वे सो गईं और उन्हें नींद आ गई तब चोर आकर दीपांजी के पैर दबाने लगा। साध्वी श्री ने सोचा—‘ये हाथ तो पुरुष के लगते हैं।’ साध्वी श्री ने तत्काल उठकर उसके दोनों हाथ पकड़ लिए और कौन है? ऐसे ललकार लगाती हुई ‘मिच्छामि दुक्कड़’ कह कर उसके हाथ छोड़ दिये। चोर तुरंत भाग गया।

(अनुश्रुति के आधार से)

२१. अन्तिम समय में साध्वी दीपांजी अस्वस्थ हो गई, फिर भी उन्होंने समभाव से वेदना को सहन किया। जयाचार्य का उस वर्ष (स० १९१८) लाडलू में चातुर्मास था। उन्होंने ऋषभदासजी तलेसरा (सेवा में समागत) से साध्वी श्री की अस्वस्थता के समाचार सुनकर विचार किया कि चातुर्मास के बाद बहुत साधु-साध्वियों के समूह से दीपांजी को दर्शन देना है। महासती सरदारांजी ने भी कहा—‘यह कार्य शीघ्र करना है।’ जयाचार्य ने यह भी फरमाया—‘सरूपचदजी स्वामी यहां स्थली प्रदेश में विचरते हैं अतः दीपांजी को दर्शन देकर वापस उनके लिए जल्दी आना पड़ेगा।’

इस प्रकार विचार-विमर्ष चल रहा था कि थोड़े दिन बाद ही आमेट से एक पत्र आया। उसमें लिखा था—‘साध्वी दीपांजी ने भाद्रव वदि ५ को एक मुहूर्त दिन चढ़ने के बाद आजीवन अनशन स्वीकार किया और वह भाद्रव वदि ७ को ऊर्ध्व भावों से सानंद सपन्न हो गया।’ यह सुनकर जयाचार्य आदि सभी साधु-साध्वियों ने चार ‘लोगस्स’ (२४ तीर्थंकरों की स्तुति) का ध्यान किया एवं उनके आराधक पद प्राप्त करने की मुक्त स्वयंसेवा से सराहना की।

१. छेहडै कारण ऊपनो रे, सती मन सम परिणाम रे।
जयगणि लाड़लू सैहर में रे, सांभलिया समाचार रे।
ऋषभदासजी तलेसरा कनै रे लाल, जब कियो मन में विचार रे॥
चौमासो उत्तरियां थका रे, घणा सत सत्या रै सघात रे।
दर्शण देणा दीपांजी भणी रे लाल, हिवडै अति हुलसात रे॥
मनसोभो एहवो कियो रे, जय गणपति तिणवार रे।
सिरदारा महासती पिण इम कह्यो रे लाल, सिध्न कार्य करणो सार रे॥
सरूपचदजी स्वामी थली मझै रे, त्यांरै अर्थ सुविचार रे।
दर्शण देई दीपांजी भणी रे लाल, पाछो आणो थली मझार रे॥
अल्प दिवस में आविया रे, आमेट हुति समाचार रे।
कागद में लिखियो इसो रे लाल, सांभलजो विस्तार रे॥

२२. सं० १६१८ आसोज सुदि ६ बुधवार को जयाचार्य ने साध्वी श्री के गुणों की एक ढाल बनाई जिसमें ५ दोहे और २६ गाथाएं हैं। उसमें उनकी अन्यान्य विशेषताओं के साथ गुरु-आज्ञा पर दृष्टि, सघ निष्ठा व निर्मल नीति को अभिव्यक्त करते हुए लिखा है :—

अधिक सासण री आसता रे, दृष्टि आण ऊपर अभिराम ॥

जेह हलुकर्मी जीवड़ा रे, निर्मल जेहनी नीत रे।

प्राण खंडै पिण नवि छंडै रे लाल, उत्तम गण सुप्रतीत रे ॥

भिकखू स्वाम तणो भलो रे, उत्तम मग अवलोय रे।

रूढ़ी आसता राखियां रे, सकल कार्य सिद्ध होय रे ॥

(दीपां० गु० व० ढा० १ गा० १६, २७, २८)

ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० २६ की वार्तिका तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० ८६ से १०४ में भी साध्वीश्री से सम्बन्धित बड़े सतोले और भाव भरे शब्दों में विवेचन किया गया है।

भाद्रवा विद पचम दिने रे, दिन दोय घणी चढ्या जाण रे।

संथारो दीपांजी कियो रे लाल, हरष ह्ये अति आण रे ॥

भाद्रवा विद सातम निशा रे सीज्यो सखर संथार रे।

परिणांम चढता रह्या घणा रे लाल, कागद में समाचार रे ॥

जय गणि प्रमुख साधु साध्वी रे, चिउं लोगस काउसग ठाय रे।

याद किया अरिहत सिद्धां भणी रे लाल, जिन वच हियडै वसाय रे ॥

(दीपां गु० व० ढा० १ गा० १६, १७ से २४)

वर्स बोहितरे चरण दीपांजी, ऋषिराय तणी मुरजी भारी जी काई।

उगणीसै अष्टादश अणसण, पढी भणी बहु जशघारी जी काई ॥

(शासन विलास ढा० ४ गा० २६)

६१।२।३५ श्री पेमांजी (लावा)
(दीक्षा सं० १८७३, १८७८ के पूर्व—भारी युग में गणवाहर)

दोहा

पेमां पति के साथ में, साध्वी बनी अवाध ।
पर गण से वाहर हुई, अल्प समय के बाद' ॥१॥

मुनि श्रमणी-समुपासना, कर गाती गुणगान ।
उसी वेष में मांग के, लाती भोजन पान' ॥२॥

१. पेमांजी की ससुराल मेवाड़ में लावा (सरदारगढ़) ग्राम में एव गोत्र ववलिया (ओसवाल) था। उन्होंने स० १८७३ मृगसर वदि ६ को मुनि श्री हेम-राजजी (३६) से अपने पति मुनि श्री रत्नजी (७४) के साथ लावा में दीक्षा ली। साथ में मुनि श्री अमीचंदजी (७५) की भी दीक्षा हुई।

(ख्यात, शासन-विलास ढा० ४ गा० २७ तथा वार्त्तिका)।

प्रिया सहित रत्न दीक्ष्या लीधी रे।

(हेम नवरसो ढा० ५ गा० १०)।

२. उन्होंने कुछ दिन तो सयम का पालन किया। फिर न निभा सकने के कारण कर्मयोग से स० १८७८ के पूर्व भारीमालजी स्वामी के युग में ही संघ से अलग हो गई।^१ गण से पृथक् होने के बाद वे साधु-साध्वियों की सेवा करती, गुण गाती एवं साध्वी के वेष में रोटी मागकर लाती।

(ख्यात)।

१. लाहवा ना वसवान रे, रत्न त्रिया साथे दिख्या।

वर्ष तिहोतरे जान रे, पाछै पेमां नीकली ॥

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २७)।

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १०५ में भी यही वर्णन है।

६२।३।३६ साध्वी श्री नन्दूजी (लावा).

(सयम पर्याय सं० १८७३—१९४१)

छप्पय

‘नंदू’ श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ।
कन्याओं की पंक्ति में प्रथम लिखाया नाम ।
प्रथम लिखाया नाम ग्राम ‘लावा’ कहलाया ।
फतहचन्दजी तात गोत्र बंवलिया गाया ।
स्वजन धर्म में अग्रणी फैला बड़ा सुनाम ।
नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥१॥

दीक्षित युग में भिक्षु के ‘जोतां’ चाची ज्ञात ।
चाचा कुछ दिन पूर्व ही हुए ‘रत्न’ मुनि ख्यात ।
हुए रत्न मुनि ख्यात हुई नंदू फिर सज्जित ।
संयम के संस्कार जगे है जो पूर्वाजित ।
परिजन सहयोगी बने बना सभी प्रोग्राम ।
नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥२॥

सत ‘हेम’ ‘जोतां’ सती पहुंचे गढ सरदार ।
दीक्षा दिन निश्चित किया दीक्षोत्सव साकार ।
दीक्षोत्सव साकार हुई सब ही तैयारी ।
दीक्षा-स्थल पर भीड़ लगी जनता की भारी ।
ग्रामाधिप ने हुक्म दे दी दीक्षा को थाम ।
नन्दू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥३॥

अभिभावक दीक्षार्थिनी दीक्षा-दाता आदि ।
पहुंचे चारण-गांव में फिर भी मिटी न व्याधि ।

फिर भी मिटी न व्याधि कदम कुछ और बढ़ाये ।
 राणा की नजदीक सीम में चलकर आये ।
 कुछ ही दूरी पर वसा 'खारा' नामक ग्राम ।
 नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥८॥

वहा महामुनि हेम ने वस्त्राभूषण गुत्त ।
 नंदू को संयम दिया देख समय उपयुत्त ।
 देख समय उपयुत्त प्रथम वह अकनकुमारी ।
 कन्या धन्या एक संघ की वनां सितारी ।
 साल तिहोत्तर श्रेष्ठतर शीतकाल अभिराम ।
 नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥९॥

'जोता' को सीपा उन्हें करने हित ममान ।
 प्रथम केशलुंचन किया जोतां ने तत्काल ।
 जोतां ने तत्काल वेप पहनाया नूतन ।
 दिया पिता को सीप वेप नंदू का प्रायतन ।
 जंगल में मंगल हुआ सफल हुआ नव काम ।
 नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥१०॥

दोहा

बीजा जोतां का मिला, शांत सुखद सहवास ।
 शिक्षा रस भरती गई, करती गई विकास ॥११॥

छप्पय

संयम में रम के किया अच्छा आगम-ज्ञान ।
 कला सरस व्याख्यान की सीखी देकर ध्यान ।
 सीखी देकर ध्यान बड़ी विदुषी कहलाई ।
 बीजां जोतां वाद अग्रणी पद पर आई ।
 गुरु-आज्ञा को मानती जीवन-धन विश्राम ।
 नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥१२॥

विचर-विचर पुर नगर में बहुत किया उपकार ।
 सत्य धर्म के भर दिये जन-जन में संस्कार ।

जन-जन में संस्कार बनाये बहुतर श्रविक ।
दीक्षा दी है पांच वोध दे विरति-विधायक ।
सबल स्व-पर-कल्याण हित श्रम करती हरयाम^१ ।
नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥६॥

नी से सौलह साल तक आठ वर्ष का कथ्य ।
चतुर्मास तप आदि का विवरण मिलता सत्य ।
‘विवरण मिलता सत्य ग्रंथ में ‘आयदर्शन’ ।
करने से फिर खोज प्राप्त होता कुछ वर्णन^२ ।
शीत सहा बहुतर किया तप का भी व्यायाम^३ ।
नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥१०॥

अन्तिम वर्षों में हुई ग्रन्थ वेदना घोर ।
आई फिर वार्धक्य वय जिससे तन कमजोर ।
जिससे तन कमजोर किंतु समता बल भरसक ।
पचपदरा स्थिरवास किया है कुछ वर्षों तक ।
आत्मालोचन कर सही चली गई सुरधाम ।
नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥११॥

पालन कर अडसठ हयन संयम की पर्याय ।
भाव-क्रिया से सुकृत की बहुत बड़ी की आय ।
बहुत बड़ी की आय परम चरमोत्सव छाया ।
सवत् इकतालीस गांव पचपदरा गाया ।
धन्य धन्य ध्वनि उठ रही गाते कीर्ति तमाम^४ ।
नंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥१२॥

दीक्षित भारीमाल के युग में कन्या एक ।
शुभ मुहूर्त ऐसा हुआ फिर तो हुई अनेक ।
फिर तो हुई अनेक बड़ी हरियाली छाई ।
गण-वनिका गुलजार निराली लाली लाई ।

वेलड़ियां बढ़ती गई फले आम पर थाम' ।
तंदू श्रमणी ने नया खोल दिया आयाम ॥१३॥

बोहा

दर्शन-वंदन-स्मरण का, गाया बड़ा महत्त्व ।
दिखलाया गुण-गीति, में महासती का सत्त्व' ॥१४॥

१. साध्वी श्री नंदूजी का जन्म मेवाड़ के लावा (सरदारगढ़) ग्राम में हुआ। उनके पिता का नाम फतहचन्दजी और गोत्र वबलिया (ओसवाल) था। फतहचन्दजी गांव के प्रमुख, जिम्मेदार, पंच-पचायती में अग्रणी और श्रद्धा-निष्ठ श्रावक थे।^१ नंदूजी जब अकनकुमारी कन्या (जो बालिका ब्रह्मचारिणी हो और जिसकी सगाई भी न की गई हो वह अकनकुमारी कहलाती है) थी तब साधु-साध्वियों के सम्पर्क से उनके दिल में वैराग्य भावना उत्पन्न हो गई। उनके पिता फतहचन्दजी ने हर्ष से दीक्षा की आज्ञा प्रदान की और बड़े ठाटवाट से उनका दीक्षामहोत्सव किया।^२

मुनि श्री हेमराजजी (३६) साधुओं सहित नंदूजी को दीक्षा देने के लिए लावा पधारे। साध्वी श्री जोताजी (४८) आदि भी वहां पहुंच गई। दीक्षा के निर्णीत दिन और समय पर मुनि श्री एवं साध्वी श्री दीक्षा-स्थल पर पधार गये। कुमारी कन्या दीक्षार्थिनी वहिन नंदूजी को लेकर उनके अभिभावक आदि भी जुलूस सहित वहां पहुंच गये। उस समय कुछ विरोधी लोगो ने रावला में जाकर ठाकुर साहव^३ को शिकायत करते हुए कहा—‘यह अवोध कुमारी कन्या आपकी

१. लावा गढ़ मेवाड़ ना वासी, मात-पिता सुखकार जी।

ओसवश श्रावक व्रत पालै, सती लियो अवतार जी॥

(श्रावक लिछमणजी मथेरण कृत- ‘नंदू० गु० व० ढा० १ गा० २’)

२. नन्दू कुंवारी कन्यका, दिक्षा नै थया त्यारी जी।

पिता फतैचंदजी लावा में अग्रेसरी, तिण दीक्षा महोत्सव करी भारी जी॥

(शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० १०६)

३. उदयपुर महाराणा द्वारा डोढ़िया ठाकुर सरदारसिंहजी को तीन लाख की ‘जागीर का ‘सरदारगढ़’ नामक ग्राम मिला था। उन्होंने सं० १७९५ में वहां विशाल किला बनाना शुरू किया जो ५ साल के पश्चात् सं० १८०० में संपन्न हुआ जिसके निर्माण में उस समय २२ लाख रुपये लगे।

इन्ही ठाकुर साहव के ७ पुत्र और एक गुलावकवरी नाम की पुत्री थी। पुत्री गुलावकवरी का विवाह तत्कालीन जोधपुर दरबार विजयसिंहजी के साथ हुआ। सात पुत्रों में पाटवी पुत्र सावतसिंहजी थे, जो सरदारसिंह के उत्तराधिकारी हुए। परन्तु भाइयों में पारस्परिक फूट होने के कारण ठाकुर सरदारसिंहजी के स्वर्गवास के चार साल बाद ही सं० १८४० में ‘वान्सी’ के शक्तावत संग्रामसिंहजी ने सरदारगढ़ पर हमला कर उसे अपने कब्जे में कर लिया। उदयपुर महाराणा भी उस समय शक्तावतों का मुकाबला करने में समर्थ नहीं थे जिससे उन्होंने अपना अधिकार जमा

सीमा (गांव के बाहर) में दीक्षा ले रही है। इससे आपको भारी मुमीवतो का सामना करना पड़ेगा। ठाकुर साहब ने बिना सोचे समझे अपने हलकारे (चपरासी) को भेजकर साधुओं से कहला दिया कि आप मेरी सीमा में दीक्षा न दें। ऐसा आदेश सुनकर मुनि श्री हेमराजजी, साध्वी श्री जोतांजी, दीक्षार्थिनी बहिन तथा उसके परिजन अगदि वहाँ से रवाना होकर डेढ़ कोस की दूरी पर 'डीगरोल' गांव में चारणों की सीमा में दीक्षा देने के लिए पहुँचे। किन्तु विपक्षी व्यक्तियों के वह-काव में आकर चारणों ने भी अपनी सीमा में दीक्षा देने की मनाह कर दी। तब मुनि श्री आदि निकटवर्ती महाराणा की सीमा में गये। इस प्रकार विलम्ब होने से दीक्षा का मुहूर्त टलता जानकर मुनि श्री ने तत्काल वहाँ—खारा नामक ग्राम की सीमा में पिता की आज्ञा लेकर नदूजी को गृहस्थ के गहनो और कपड़ों सहित (प्रातिहारिक कहकर अर्थात् वापस सभलाने की भावना से) संयम प्रदान कर दिया।

बाप आज्ञा देवा साथे आयो रे, ग्राम खारा तणी सीम मांहयो रे।

हेम साधपणो पचखायो ॥

गृहस्थ रा वस्त्र सहित पाडिहारो, त्यां सहित सजम दियो सारो रे।

तिण में दोष न जाण्यो लिगारो ॥

(हेम नवरसो ढा० ५ गा० २२, २३)

लिया। सावतसिंहजी को गुजारे के लिए सागुवा आदिकी मामूली जागीर दे दी

सग्रामसिंह के बाद क्रमशः अभयसिंहजी, जयसिंह जी और चतरसिंह जी उत्तराधिकारी हुए। स० १६०४ में महाराणा स्वरूपसिंहजी ने फौज भेजकर चतरसिंहजी से सरदारगढ़ ले लिया और वापस डोढ़िया ठाकुर सरदारसिंहजी के वंशज ठाकुर जोरावरसिंहजी को सौंप दिया। डोढ़िया खानदान सदा से ही भिक्षु-शासन के प्रति क्षद्धान्वन् रहा है।

साध्वी श्री नदूजी की दीक्षा स० १८७३ में हुई तब वहाँ डोढ़िया सरदारसिंहजी की वंशावली का राज्य नहीं था। उस समय शक्तावत जयसिंहजी विद्यमान थे और इन्हीं के द्वारा सरदारगढ़ की सीमा में दीक्षा देने की रुकावट हुई थी। उसके थोड़े दिन बाद ही जयसिंह के पुत्र चतरसिंहजी के अधिकार से ठिकाना चला गया था।

वर्तमान में सरदारसिंहजी के वंशीय ठाकुर अमरसिंहजी तथा कंवर मानसिंहजी हैं जो बड़े धर्म प्रिय एवं तेरापथ धर्म-संघ के प्रति पूर्ण आस्था-वान हैं। साधु-साध्वियों की सेवा का समय-समय पर बड़ी रुचि से लाभ उठाते हैं।

(सरदारगढ़वासी नाथूलालजी नवलखा के पत्र के आधार से)

संवत् अठारह वर्ष तिहोतरे, हेम हाथ चारित्र धारी जी ।

नंदू अकनकुमारी किन्या, भणी वखाण कला भारी जी ॥

(शासन-विलास ढा० ४ गा० २८)

साध्वी श्री नदूजी की दीक्षा स० १८७३ में हुई पर महीना और तिथि प्राप्त नहीं है। हेम नवरसा ढा० ५ में लिखा है कि मुनि रत्नजी (७४) 'लावा' तथा मुनि अमीचन्दजी (७५) 'गलूड' को मुनि श्री हेमराजजी ने स० १८७३ मृगसर वदि ६ को दीक्षा दी। उसके थोड़े दिन बाद नदूजी को दीक्षित किया—

थोड़ा दिवस पछै वली जाणी, नंदू कुंवारी किन्या पिछाणी ।

तिण पिण चारित री चित्त आणी ॥

(हेम नवरसा ढा० ५ गा० २१)

इससे यह अभिव्यक्त होता है कि नदूजी की दीक्षा मृगसर अथवा पोप महीने में हुई।

मुनि श्री ने साध्वी नदूजी को दीक्षित कर साध्वी जोताजी के सुपुर्द कर दिया। उन्होंने साध्वी नदूजी का केशलुचन किया तथा उन्हें साध्वी के कपड़े पहनाकर गृहस्थ के प्रातिहारिक वस्त्राभरण वापस उनके पिता फतहचन्दजी को सभला दिये।

सरदारगढ के श्रावको के कथनानुसार साध्वी श्री जोताजी साध्वी नदूजी की ससार पक्षीया चाची थी, जिन्होंने स० १८५८ में आचार्य भिक्षु द्वारा चारित्र ग्रहण किया था। मुनि रत्नजी साध्वी नदूजी के ससार पक्षीय चाचा थे, जिन्होंने अपनी पत्नी पेमांजी (८६) सहित नदूजी से कुछ दिन पहले दीक्षा स्वीकार की थी।

तेरापथ धर्म-संघ का शुभारंभ होने के लगभग ५३ वर्ष बाद कुमारी कन्या की यह सर्वप्रथम दीक्षा हुई।

ठाकुर साहव के ऐसे व्यवहार से फतहचन्दजी ने 'लावा' ग्राम में निवास करना छोड़ दिया तथा आगे के लिए पूरा वंदोवस्त किये बिना गावों में जाने का त्याग कर दिया। चारण लोगो के व्यवहार से खिन्न होकर गाव-गाव में श्रद्धालु भाइयों को सूचित कर दिया कि 'डींगरोल' के चारणों के साथ किसी प्रकार का लेन-देन, वाणिज्य आदि नहीं करना है। वे नगद पैसे देकर भी कोई वस्तु खरीदना चाहें तो मत देना।

इस प्रकार प्रतिक्रिया होने से चारण लोगो ने महाजनो के पास आकर अपनी गलती स्वीकार करते हुए कहा—'भविष्य में हम पूरा ध्यान रखेंगे, ऐसा वर्तव कभी नहीं करेंगे।' तब महाजनो ने उनके साथ व्यवहार करना खोल दिया।

ठाकुर साहव ने भी महाजनो ने जितनी शर्तें रखी उन्हें मजूर कर उनको

प्रसन्न कर लिया। उसके बाद फतहचंदजी आदि वापस लावा में आकर रहने लगे।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १०६ से ११६ के आधार से)

२. साध्वी श्री जोताजी स्वयं साध्वी श्री बीजाजी (४०) के सिंघाड़े में थी। दीक्षा के समय वे लावा आई। दीक्षा के पश्चात् साध्वी श्री नदूजी को अपने साथ ले गई। नदूजी साध्वी श्री बीजाजी (४०) तथा उनकी सहयोगिनी साध्वी श्री जोतांजी (४८) के साथ रही। अन्य साध्वियां वन्नाजी (८४) तथा नोजांजी (९८) थी।

साध्वी श्री बीजाजी के सिंघाड़े में एक साध्वी लच्छूजी (१०१) और थी, जिनको स० १८७८ में आचार्य श्री ऋषिराय ने दीक्षित कर साध्वी श्री बीजाजी, जोतांजी और नदूजी को सौंपा था :—

बड़ी विजां वृद्धिकारिणी हो, जोतां गुण नी जिहाज।

नंदू कुंवारी किन्धका हो, सखर मिल्यो तसु स्हाज॥

विजा जोतां नंदू भणी हो, सूपी पूज ऋषराय।

विनय व्यावच करती थकी हो, दिन दिन हरष सवाय॥

(लच्छू सती गु० व० ढा० १ गा० २, ३)

बीजा सती गुण वर्णन ढाल के अनुसार स० १८८७ में उनके स्वर्गवास तक साध्वी नदूजी अन्य उपर्युक्त साध्वियों सहित उनकी सेवा में रही :—

सिरियारी कंटाल्ये कार्य सारचा, तपस्या कर देही तोड़ी रे।

जोतांजी वनांजी नंदुजी नोजांजी, सेवा कीधी कर जोड़ी रे॥

(हेम रचित-बीजां० गु० व० ढा० १ गा० १४)

उसके बाद साध्वी श्री जोतांजी का सिंघाड़ा हुआ तब स० १८८७ से १९०८ तक (उनके स्वर्ग तक) साध्वी श्री नदूजी उनके साथ रही :—

नंदूजी आदि समणी, सुहांणी मनमानी सेवा सुखदांणी।

प्रबल पुण्य जोतां ना पिछाणी।

(जोता० गु० व० ढा० १ गा० १७)

साध्वी नदूजी ने साध्वी श्री बीजांजी और जोताजी के सान्निध्य में रह कर शास्त्रों का अध्ययन किया एवं व्याख्यानादिक कला में निपुणता प्राप्त की। वे बड़ी साहसिका और विदुषी साध्वी हुई।^१ (ख्यात)

१. सूत्र सिंघात तणी बहु पाठक, गुण रतनां री खाण जी।

पंडित-चतुर विचक्षण महासती, नव तत्व न्याय पिछाण जी॥

साध्वी श्री साधु-क्रिया में तन्मय होकर गुरु-आज्ञा का बड़ी जागरूकता से 'पालन करती' ।

साध्वी श्री जोतांजी के स्वर्गवास के पश्चात् जब साध्वी नंदूजी ने जयाचार्य के दर्शन कर जोतांजी के निश्चाय की साध्वियां व पुस्तकें समर्पित की तब जयाचार्य ने सं० १९०८ जेठ सुदि ४ के दिन साध्वी नंदूजी को प्रातिहारिक रूप में साध्वियां व पुस्तकें देकर उनका विधिवत् सिंघाड़ा कर दिया ।

(पुस्तकादि समर्पण के पत्रों के आधार से)

३. साध्वी श्री ने आचार्यप्रवर की आज्ञानुसार बहुत वर्षों तक मारवाड़, मेवाड़, मालवा, थली और हरियाणा के क्षेत्रों में विचर कर धर्म की अलख जगाई । अनेक व्यक्तियों को समझाकर तेरापथ के अनुयायी तथा श्रावक बनाये । जैन शासन एवं तेरापथ की महती गरिमा बढ़ाई ।

पांच बहनों को प्रतिबोध देकर उन्होंने अपने हाथ से दीक्षा प्रदान की । वे इस प्रकार हैं :—

१. साध्वी श्री सुवटांजी (३०६) 'पचपदरा' को सं० १९१३ आषाढ़ शुक्ला ३ को दीक्षा दी ।

सं० १९१४ में उनका चातुर्मास पचपदरा था इससे लगता है कि दीक्षा 'पचपदरा' में दी ।

२. साध्वी श्री नानूजी (३६६) 'जसोल' को सं० १९२३ कार्तिक शुक्ला १५ को दीक्षा दी ।

इस वर्ष उनका चातुर्मास पचपदरा में होने से दीक्षा पचपदरा में दी ऐसा प्रतीत होता है ।

३. साध्वी श्री गंगाजी (४४४) 'मांढा' को सं० १९३३ पौष सुदि ६ को 'मांढा' में दीक्षा दी ।

४. साध्वी श्री नानूजी (४६६) 'पचपदरा' को सं० १९३८ फाल्गुन सुदि १२ को पचपदरा में दीक्षा दी । (तिथि का उल्लेख पचपदरा की दीक्षा तालिका में है ।)

हेतु कथा दृष्टांत चौपई, वाचै न्याय लगाय जी ।

आछो अधिको अखर उचरै तो, केवल्यां नै देवै भुलाय जी ॥

(श्रावक लिछमणजी मथेरण कृत-गु० व० ढा० १ गा० ४, ६)

१. तहत वचनगुरु आग्या पालै, संजम सतरै प्रकार जी ।

द्वादश विध तप किरिया साधै, टालै सर्व अणाचार जी ॥

(श्रावक लिछमणजी मथेराग कृत-गु० व० ढा० १ गा० ५)

५. साध्वी श्री कुसुवांजी (४९७) 'पचपदरा' को सं० १९३८ फाल्गुन सुदि १२ को पचपदरा मे दीक्षा दी। (तिथि का उल्लेख पचपदरा की तालिका में है।)

(इन्ही साध्वियों की ख्यात से)।

४. सं० १९०९ से १९१६ तक साध्वी श्री के चातुर्मास तथा तप आदि का विवरण आर्यादर्शन कृति में इस प्रकार मिलता है :—

यंत्र

साध्वियों के नाम और क्रम संख्या	थान	१९०९	१९१०	१९११	१९१२	१९१३	१९१४	१९१५	१९१६
		...	भील- वाडा	...	लावा सरदार गढ़	देवगढ़	पचपदरा	चूरु	पाली
	ठाणा	१०	१०	१०	९	९	१०	७	७
नन्दूजी (९२)	तप
सख्वांजी (२२८)	दिन	...	१२	१५	१७	७
सीताजी (२२९)		...	३०	३०	३५	३०	२९	९	१३
दोलांजी (२४९)		...	३०	३०	३७	३०	३०	...	१२
महेकाजी (१४४)		...	३०	२१	३५	३०	१६	...	७
मूलांजी (२३१)		...	३०	२१	३५	३०	२२
पन्नाजी (१३४)		१५	२२	१३	१३
लच्छूजी (१०१)		७	७
सोनाजी (२०८)		७	९	१५	१६
सुरतांजी (२३३)		११
सुवटांजी (३०९)		११

समीक्षा—१

सं० १९१३ मे साध्वी श्री कंकूजी (११३) के साथ की साध्वी सुरताजी (२३३) अनुमानतः साध्वी नन्दूजी के सिंघाड़े में रही, क्योंकि कंकूजी के साथ इस वर्ष एक साध्वी कम हुई ऐसा 'आर्यादर्शन' कृति मे उल्लेख है और साथ की

१. सं० १९०९ के चातुर्मास मे साध्वियों ने १५-१६-१२-११-८-१० दिन का तप किया परन्तु उनके अलग-अलग नाम मूल प्रति में उल्लिखित नहीं है।

साध्वी श्री स्वरूपजी (२२८) जयाचार्य की सेवा में रही। ऐसा उल्लेख भी उक्त कृति में है।

सं० १६१४ में साध्वी श्री सुवटांजी (३०६) की दीक्षा होने से १० ठाणें हो गये।

सं० १६१५ और १६१६ में तीन साध्वियां कम हुई—साध्वी श्री लच्छूजी (१०१) और सुरतांजी (२३३) जयाचार्य की सेवा में तथा साध्वी श्री मूलाजी (२३१) साध्वी श्री मगदूजी (१०२) छोटा के सिंघाड़े में रही। (देखें तीनों साध्वियों के प्रकरण में)

समीक्षा-२

साध्वी श्री नोजाजी (६८) सं० १६१० पुर में दिवगत हुई, ऐसा 'आर्यादर्शन' ढाल २ सोरठा १७ में उल्लेख है। पहले वे साध्वी श्री बीजाजी (४०) के तथा फिर साध्वी श्री जोतांजी (४८) के सिंघाड़े में रही, उनके स्वर्ग के पश्चात् सभवतः नदूजी के साथ रही हो और उनके साथ सं० १६१० में स्वर्गस्थ हुई हो, ऐसा मालूम देता है। उस वर्ष नदूजी का चातुर्मास भी भीलवाड़ा में था जो 'पुर' के नजदीक है।

समीक्षा-३

उपर्युक्त यत्रानुसार साध्वी श्री लच्छूजी (१०१) सं० १६११ से १६१४ तक साध्वी नदूजी के साथ थी। लच्छू सती गुण वर्णन ढाल तथा आर्यादर्शन ढाल ८, ६ के अनुसार सं० १६१५ और १६१६ में वे जयाचार्य के साथ थी। अतः संभव है कि साध्वी लच्छूजी सं० १८७८ में दीक्षित होने के बाद साध्वी श्री बीजांजी (३०) के सिंघाड़े में सं० १८८७ तक, बाद में साध्वी श्री जोतांजी (४८) के सिंघाड़े में सं० १९०८ तक और उसके पश्चात् सं० १९१४ तक नदूजी के सिंघाड़े में रही।

सेवा :

सं० १९०६ के चातुर्मास के पश्चात् चैत्र महीने में साध्वी श्री ने गुरुदर्शन कर २२ दिन, १९१० में ५ दिन, १९११ में २० दिन, १९१२ में सवा महीना, १९१३ में एक महीना, १९१४ में साध्विक चार महीने और १९१५ में ११६ दिन सेवा की। सं० १९१६ में कितने दिन सेवा की, इसका उल्लेख ढाल में नहीं है।

समर्पण :

सं० १९१४ वैशाख सुदि ८ को साध्वी नंदूजी ने आठ साध्वियों से अपना सिंघाडा सरदारसती को समर्पित किया :—

वैशाख सुदि आठम सारं, बड़ी नंदू सेरां सिणगारं ।

ए पिण हठ कर नै अधिकायो, थया सिरदारांजी री नेश्रायो ॥

(आर्यादर्शन ढा० ७ गा० ६)

शुक्ल वैशाख अष्टमी पुण्य दिन, बड नंदू अठ ठाण ।

(सरदार सुजश ढा० ११ गा० १२)

सं० १९१४ मे सरदार सती की निश्राय में समर्पित होने वाली सिंघाड़वध साध्वियों के लेखपत्र पर नंदूजी के हस्ताक्षर है । सं० १९२७ फाल्गुन सुदि १४ सोमवार को किये गये साध्वियों के सिंघाड़ो के लेखपत्र पर भी उनके हस्ताक्षर है ।

५. पचपदरा के श्रावक धनराजजी तातेड़ द्वारा संगृहीत चातुर्मास तालिका में उनके पचपदरा के चातुर्मास इस प्रकार हैं :—

१. सं० १९१७ मे ७ ठाणों से किसनचंदजी तातेड़ के मकान में चातुर्मास किया । साथ मे साध्वी श्री पन्नाजी (१३४), म्हेकाजी (१४४), सोनांजी (२०८) दोलाजी (१४९), सुवटांजी (३०९) और सीताजी (२२९) थी ।

२. सं० १९२१ मे उपर्युक्त ७ ठाणो से उसी मकान मे चातुर्मास किया । भादवा वदि ३ को साध्वी श्री सीतांजी (२२९) ने आयुष्य पूर्ण कर दिया ।

३. सं० १९२३ मे उपर्युक्त ६ ठाणो से उसी मकान मे चातुर्मास किया । इस चातुर्मास मे कार्तिक शुक्ला १५ को साध्वी श्री ने जसोल की साध्वी श्री नानूजी (३६९) को दीक्षा दी ।

४. सं० १९२६ मे ८ ठाणो से उसी मकान मे चातुर्मास किया । उपर्युक्त ७ साध्वियां एव आठवी साध्वी श्री सेरांजी (१७७) बीदासर की थी, जो कार्तिक वदि १५ को दिवगत हो गई । साध्वी श्री नानूजी (३६९) का नाम तालिका मे भूल से छूट गया लगता है ।

५. सं० १९३५ मे ६ ठाणों से वृद्धिचन्दजी, सेजरामजी के मकान मे चातुर्मास किया । साथ की साध्वियों के नाम—म्हेकांजी (१४४), सोनाजी (२०८), दोलाजी (२४९), सुवटांजी (३०९), नानूजी (३६९) हैं ।

सं० १६३५ से सं० १६४१ तक साध्वी श्री पचपदरा मे स्थिर-वास रही ।

६. सं० १६३६, ३७ में उपर्युक्त ६ ठाणे थे । पचपदरा की तालिका मे साध्वी श्री दोलांजी (२४६) का नाम छूट गया मालूम देता है । पचपदरा के एक प्राचीन पत्र मे सं० १६३५ मे साध्वी नदूजी (६२) के सिंघाड़े मे साध्वी श्री दोलांजी के नाम का उल्लेख होने से सं० १६३६, ३७ में भी वे उनके साथ अवश्य होनी चाहिए ।

७. सं० १६३७ मे साध्वी श्री सोनाजी स्वर्ग पधार गई, ऐसा उनकी ख्यात मे लिखा है । पचपदरा मे स्वर्गस्थ साधु-साध्वियों की सूची मे उनका नाम नहीं है ।

८. सं० १६३८ मे ६ ठाणे थे । उपर्युक्त ५ और छठी साध्वी श्री गवरांजी (४६१) पचपदरा की थी, जिन्हे सं० १६३७ मे मुनि भवानजी बड़ा (१२०) ने दीक्षित कर साध्वी श्री नदूजी को सौंपा था ।

तालिका मे साध्वी सोनाजी का नाम है वहा दोलाजी का होना चाहिए ।

९. सं० १६३९ मे ८ ठाणे थे । उपर्युक्त ६ और सातवीं नानूजी (४६६) 'पचपदरा' तथा आठवीं कसुबाजी (४६७) थी ।

तालिका मे साध्वी सोनांजी का नाम है, वहा दोलाजी का होना चाहिए ।

१०. सं० १६४० मे ७ ठाणे थे । अनुमानत साध्वी श्री दोलाजी (२४६) १० १६३६ मे स्वर्ग पधार गई । पचपदरा मे दिवगत साधु-साध्वियों की सूची मे उनका नाम नहीं है । ख्यात मे दोलाजी का स्वर्ग वर्ष नहीं है ।

११. सं० १६४१ में उपर्युक्त ७ ठाणे थे । इस वर्ष मुनि माणकलालजी (माणकगणी) का ४ ठाणों से चातुर्मास पचपदरा मे ही था । चातुर्मास मे साध्वी श्री नदूजी का स्वर्गवास होने से तालिका मे महेकाजी आदि ६ साध्वियों के नाम हैं ।

अन्य आधारों से अन्य क्षेत्रों मे प्राप्त चातुर्मास इस प्रकार है —

(१) सं० १६२० मे साध्वी श्री का चातुर्मास भिवानी मे था । इसका उल्लेख श्रावक लिछमणदासजी मथेरण द्वारा रचित साध्वी श्री की गुण वर्णन ढाल १ गा० १२ मे मिलता है :—

‘उगणीसै बीसे सावण में, भियाणी शहर चोमास जी ।

सती तणा गुण गावै लिछमण, आणंदलाल विलास जी ॥’

(२) स० १६२८ मे साध्वी श्री का ७ ठाणों से रतलाम चातुर्मास था ।
चातुर्मास के पश्चात् जयपुर में जयाचार्य के दर्शन किये :—

‘हिवै सात ठाणा संग आई मोटी महासती रे ।

रतनपुरी (रतलाम) थी नंदू वड़ निहाल रे ॥’

(लघु छोगजी कृत-जय छोग विलास ढा० ६ गा० ८)

(३) स० १६२६ मे उपर्युक्त जो साध्वियां साथ थी, वे ही इस वर्ष में मालूम देती है ।

स० १६३४ मे ६ ठाणों से वालोतरा चातुर्मास था ।

(श्रावकों द्वारा लिखित चातुर्मासिक तालिका से)

स० १६३५ में जो साध्वियां साथ थी वे ही इस वर्ष में प्रतीत होती हैं ।

उपर्युक्त १६३५, १६३३, १६३८ के पंचपदरा चातुर्मासों का श्रावको द्वारा लिखित चातुर्मास तालिका मे भी उल्लेख है ।

साध्वी श्री स० १६३५ से १६४१ तक ग्रन्थि वेदना के कारण पंचपदरा मे स्थिरवास रही । इसका उल्लेख पहले कर दिया गया है । ख्यात मे भी लिखा है कि उन्होंने अंतिम वर्षों मे बहुत वर्ष स्थिरवास किया ।

उपर्युक्त चातुर्मासों की क्रमशः सूची इस प्रकार है :—

सं० १६१०	भीलवाड़ा	
सं० १६१२	लावा (सरदारगढ़)	
स० १६१३	देवगढ़	
स० १६१४	पंचपदरा	
सं० १६१५	चूरू	
स० १६१६	पाली	
स० १६१७	पंचपदरा	
स० १६२०	भिवानी	
सं० १६२१	पंचपदरा	
सं० १६२३	”	
सं० १६२६	”	
सं० १६२८	रतलाम	
स० १६३४	वालोतरा	
सं० १६३५	पंचपदरा	स्थिरवास
सं० १६३७	”	”
सं० १६३८	”	”

सं० १६३६	पचपदरा	स्थिरवास
सं० १६४०	"	"
सं० १६४१	"	"

६. साध्वी श्री ने तपस्या बहुत की तथा शीतकाल में शीत सहन किया।

(ख्यात)

७. साध्वी श्री के अन्तिम वर्षों में उदर-ग्रन्थि की वेदना हो गई तथा वृद्धावस्था के कारण शरीर दुर्बल हो गया। इसलिए पचपदरा में सात साल स्थिरवास करना पड़ा। साध्वी श्री ने वेदना को बड़े समभाव से सहन किया। आखिर सं० १६४१ के पचपदरा चातुर्मास में समाधि पूर्वक पंडित मरण प्राप्त किया।

(पचपदरा की तालिका से)

सेठिया सग्रह में भी उनका स्वर्गवास सवत् १६४१ लिखा है जो उक्त आधार से सही है पर वहां उनकी सयम पर्याय ६६ वर्ष की लिखी है जबकि दीक्षा-सवत् १८७३ से स्वर्गवास सवत् १६४१ तक ६८ वर्ष की होती है।

ख्यात में स्वर्गवास सवत् १६४ करके छोड़ दिया गया है। शासनप्रभाकर ढा० ५ गा० १२० में स्वर्गवास सवत् १६०४ लिखा है जो उपर्युक्त प्रमाणों से गलत है।

८. आचार्य श्री भारीमालजी के युग में कुमारी कन्या की एक दीक्षा केवल साध्वी नंदूजी की ही हुई। परन्तु उन्होंने ऐसा शुभारंभ किया कि उत्तरोत्तर अवाध गति से अभिवृद्धि होती चली गई। क्रमशः आचार्य श्री रायचंदजी के समय में कुमारी कन्याओं की १० और जयाचार्य के शासनकाल में २८ मधवा, माणक एवं डालगणी के समय में १६ (८+१+७) दीक्षाएं हुई। फिर तो ऐसा प्रवाह चला कि आचार्य श्री कालूगणी के शासन काल में ८५ एव तुलसीगणी के समय में (जयाचार्य निर्वाण शताब्दी सं० २०३८ भाद्रव कृष्णा १२ तक) ३६२ कुमारी कन्याओं की दीक्षाएं हुई। कुल संख्या ५०२ हुई।

९. श्रावक लिछमणजी मथेरण ने साध्वी श्री के गुणानुवाद की एक गीतिका बनाई। उसमें उन्होंने उनकी विविध गुण गरिमा का प्रतिपादन करते हुए उनके दर्शन, वदन और स्मरण का जो महत्त्व बतलाया है वह मूल पद्यों में इस प्रकार है :—

नित्य प्रभाते दरसन करतां, चरण कमल चित्त ल्याय जी।
 दुख दोहण विष लहर न व्यापै, चिन्त्या रहै न कांय जी॥
 चरण कमल रज तन फरसंतां, तप तेजरो जाय जी।
 वात पित्त कफ रोग न ठहरै, आरत हूर पुलाय जी॥

वाटे घाटे नाम जपंता, अरि केहरी टल ज्याय जी ।
 चोर चकोर जख प्रेत न दरसै, शीले सुर सुसहाय जी ॥
 सन्मुख हो चित्त ध्यान धरंता, कमी रहै नहीं कांय जी ।
 उत्कृष्टा परिणामां स्मरतां, जनम मरण दुख जाय जी ॥

(गु० व० ढा० १ गा० ८ से ११)

६३।२।३७ साध्वी श्री नवलांजी (कटार)

(दीक्षा सं० १८७३ या ७४, स्वर्ग सं० १९१६ के पश्चात्—
जयाचार्य के समय)

दोहा

‘नवलां’ का मेवाड में, गाया ग्राम ‘कटार’ ।
हो विरक्त संसार से, श्रमणी बनी उदार’ ॥१॥

सती कुन्दना पास में, कर पाई सुख वास^३ ।
बहुत साल कर साधना, चली गई सुरवास^१ ॥२॥

१. साध्वी श्री नवलांजी की ससुराल मेवाड़ के 'कटार' ग्राम में और पीहर कांकरोली में था^१। उन्होंने पति वियोग के बाद दीक्षा ग्रहण की।

(ख्यात)

ख्यात आदि में उनके दीक्षा-वर्ष का उल्लेख नहीं मिलता। उनसे पूर्व की साध्वी श्री नदूजी (९२) की दीक्षा सं० १८७३ में और बाद की साध्वी श्री कमलूजी (९४) की दीक्षा सं० १८७४ में हुई, अतः उनकी दीक्षा सं० १८७३ या १८७४ में हुई।

२. 'आर्यादर्शन' ढाल ८ गा० १९ ढा० ९, गा० १६ के उल्लेखानुसार वे सं० १९१५ और १६ में साध्वी श्री कुन्नणांजी (११३) के मिंघाडे में थी। वहां उन्होंने क्रमशः ८ और ४ दिन का तप किया था।

३. साध्वी श्री ने बहुत वर्षों तक चारित्र्य का पालन कर अपना कल्याण किया।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२१)

ख्यात आदि में उनका स्वर्गवास सचत् नहीं मिलता परन्तु 'आर्यादर्शन' कृति के अनुसार वे सं० १९१६ तक विद्यमान थी और जयाचार्य के स्वर्गवास के समय विद्यमान साध्वियों में उनका नाम नहीं है, इससे फलित होता है कि वे सं० १९१६ के बाद जयाचार्य के युग में दिवगत हुई।

१. कटार ना नवलांजी कहियै, पीयर काकडोली धारी जी।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २९)

६४।२।३८ साध्वी श्री कमलूजी (चंगेरी)

(संयम पर्याय सं० १८७४-१९०२)

लय—श्रोम् शांति जिनेश्वर.....

कुलवंती 'कमलूजी' श्रमणी, संयम की लेकर के सरणी ।
कर पाई कंठिन-कठिन करणी ।

ससुरालय 'चंगेरी' पुर में, कोठारी कुल धार्मिक घर में ।
थी हीर श्रमण की वह रमणी ॥१॥

भर यौवन में संयम-जीवन, अपनाया पाया भैक्षव-गण ।
वन गई कांत की सहचरणी ॥२॥

वरजू श्रमणी से ली दीक्षा, वरजू श्रमणी से ली शिक्षा ।
विनयादिक गुण की आभरणी ॥३॥

कठस्थित आगम तीन किये, फिरश्लोकहजारों सीख लिये ।
उद्यम-उपवन में संचरणी ॥४॥

सूत्रों का वाचन बहुत किया, तप में भी जीवन झौक दिया ।
थी सरल प्रकृति जन-मन हरणी ॥५॥

मधु वाणी बहु व्याख्यान कला, थी तत्त्व-धारणा भी सबला ।
चर्चा वार्ता में चतुर मणी ॥६॥

उपकार किया है जन-जन का, विस्तार किया जिन प्रवचन का ।
विचरी वनकर तारण-तरणी ॥७॥

यश पाई यशस्विनी जग में, निधि पुण्यवान के पग-पग में ।
झरती पल-पल रस की झरणी ॥८॥

बहु लोगों को समझाये हैं, श्रावक व्रत ग्रहण कराये है ।
दीक्षा कुछ आत्मोद्धरणी^३ ॥६॥

सह साध्वी रायकुमारी थी, रखती सच्ची इकतारी थी ।
सेवा की मानो संस्मरणी^३ ॥१०॥

अस्वस्थ हुई अन्तिम क्षणमें, लेकिन समता क्षमता मन में ।
आई 'पुर' में साहस-धरणी ॥११॥

संधारा करके निज मुख से, आराधक पद पाई सुख से ।
सत् सुकृत सुधा की संग्रहणी ॥१२॥

शुभ संवत् दो चरमोत्सव का, आ गया महीना भाद्रव का ।
जय ध्वनि से गूजित नभ धरणी^५ ॥१३॥

१. साध्वी श्री कमलूजी चगेरी (मेवाड़) की वासिनी जाति से ओसवाल और गोत्र से कोठारी (रणधीरोत) थी। उनके पति का नाम हीरजी था। उन्होंने अपने पति मुनि श्री हीरजी (७६) के साथ स० १८७४ में आचार्य श्री भारीमालजी से दीक्षा स्वीकार की :—

समत अठारें चीमंतरे, भारीमाल अणगार।

सनमुख चरण समाचरणो, भाग्य नें भरतार ॥

(जीव मुनि रचित-हीर मुनि गुण व० ढा० १ दो०६)

कमलूजी हृद कीधी करणी, धीर पणें व्रत धारी।

पिउ हीर संघाते सजम लेई, आत्म कार्य सारी ॥

(जयाचार्य रचित-कमलू सती गुण व० ढा० १ गा० १)

शासन विलास गा० ३० की वार्त्तिका में साध्वी श्री कमलूजी की दीक्षा साध्वी श्री वरजूजी (३६) के हाथ से लिखी है।

‘भिक्षु शिष्यणी वरजूजी तिण कनै कमलूजी दीक्षा लीधी सबत् १८७४ स्त्री भरतार साथे।’

ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२२ में भी यही उल्लेख मिलता है। उक्त उद्धरणों से एक विकल्प तो यह हो सकता है कि भारीमाल जी स्वामी ने दोनों को दीक्षा प्रदान की और साध्वी वरजूजी ने कमलूजी का केश-लुचन किया। दूसरा विकल्प यह भी हो सकता है कि आचार्य श्री भारीमालजी ने अपने सम्मुख साध्वी वरजूजी को दीक्षा देने की विशेष आज्ञा प्रदान की और उन्होंने दीक्षा दी।

२. साध्वी श्री कमलूजी ने साध्वी श्री वरजूजी के सान्निध्य में रहकर शिक्षा प्राप्त की। आवश्यक, दशवैकालिक तथा उत्तराध्ययन इन तीन सूत्रों को कठस्थ किया। ज्ञान-ध्यान के साथ-साथ विनय विवेक आदि गुणों का बहुमुखी विकास किया :—

वरजूजी पास भणी बुद्धिवंती, सतवंती सिरदारी।

धुर आवसग अरु दशवैकालिक उत्तराध्येन सुधारी।

विविध विनय विवेक विचार, संतोष सुधारस सील सु धारी।

समता दमता खमता नमता, जिन वचनां में रमतारी ॥

(कमलू सती गुण व० ढा० १ गा० २, ३)

१. जनक नान जी जस धरू, वाई नाथा रो नंद (हीरजी)।

जात कोठारी जाणियै, रिणधीरोत अमद ॥

चंगेरी घर छोडियो सजोड़े सुध रीत।

कमलू कमला सारखी, नार निभाई प्रीत ॥

(मुनि जीवोजी रचित-हीर मुनि गु० ढा० १ दो०४, ५)

ख्यात. शासन विलास ढा० ४ गा० ३० की वार्त्तिका तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२३, १२४ मे उनकी विशेषताओं का वर्णन इस प्रकार है :—

‘वे प्रकृति से शांत, सरल, भद्र और विवेकशील साध्वी थी। उन्होंने अनेक आगमों का वाचन किया, हजारों पद्य सीखे, तात्त्विक धारणा तथा चर्चाओं की विविध जानकारी की। व्याख्यानादिक कला मे अच्छी-निपुणता प्राप्त की। सिंघाड बंध होकर बहुत क्षेत्रों मे विचरण कर सुयंश प्राप्त किया। अनेक व्यक्तियों को प्रतिबोध देकर तथा तत्त्व ज्ञान सिखा कर सुलभ बोधि और श्रावक बनाये। कई बहनों को दीक्षा दी।’

उपर्युक्त वर्णन के अनुसार उन्होंने कुछ दीक्षाए दी थी, लेकिन उनके हाथ की दीक्षा का स्पष्ट उल्लेख कहीं नहीं मिलता। एक दीक्षा साध्वी श्री गंगाजी (१६७) की ख्यात मे साध्वी श्री ‘कवलूजी’ के हाथ से मिलती है। सम्भवतः वहां ‘कवलूजी’ की जगह ‘कमलूजी’ होना चाहिए।

३. साध्वी श्री रायकंवरजी (११८) के गुणों की ढाल मे उल्लेख है कि उन्होंने साध्वी श्री वरजूजी (३६) की १६ महीने, साध्वी श्री नाथांजी (५१) की १२ वर्ष लगभग और साध्वी वरजूजी और साध्वी श्री कमलूजी की साधिक पन्द्रह वर्ष सेवा की :—

मास सोलै रे आसरै, ब्रजूजीनी करी सेव ।

भक्ति करी भली भांत सूं, अलगे करी अहमेव ॥

वर्ष वारै रे आसरै जी, नाथांजी री सेव तन मन्न ।

जाभा पनरै वर्सांलगै जी, कमलूजी नै किया प्रसन्न ॥

(रायकुमारी गुण व० ढा० १ गा० ५,६)

इस उल्लेख से यह फलित होता है कि साध्वी श्री रायकंवरजी (११८) ‘भाड़ा’ ने सवत् १८८६ मे दीक्षित होने के पश्चात् १८८७ तक साध्वी श्री वरजूजी (३६) की १६ महीने सेवा की। उनके स्वर्ग-गमन के बाद सं १८८७ तक साध्वी श्री नाथांजी (५२) की पिछले १६ महीने मिलाकर १२ वर्ष लगभग सेवा की। उनके स्वर्गवास के पश्चात् स० १६०२ भादवा वदि ३ तक पिछले वर्ष मिलाकर साधिक १५ वर्ष सेवा की।

इससे यह भी जाना जाता है कि साध्वी कमलूजी स १८७४ में दीक्षित होने के बाद स० १८८७ तक साध्वी श्री वरजूजी (३६) के सिंघाड़े में रही। फिर उनका स्वर्गवास होने पर वे स० १८८७ तक साध्वी श्री नाथांजी (५२) के सिंघाड़े मे रही। फिर उनके दिवंगत होने पर उनका सिंघाड़ा हुआ और साध्वी रायकंवरजी अन्त तक उनकी सेवा मे रही :—

सुखदाई सुविनीत मिली वर, समणी रायकुमारी ।

दोषन से डरती व्यावच करती, धरती हरष अपारी ॥

(कमलू सती गुण व० ढा० १ गा० ४)

४. साध्वी श्री स० १६०२ का चातुर्मास करने के लिए पुर (मेवाड) पधारी ।
वहां शरीर मे कुछ अस्वस्थता होने पर भादवा वदि ७ को दो मूहूर्त लगभग दिन
अवशेष रहा तब उन्होंने अपने मुख से सथारा ग्रहण किया जो साढे चार पहर से
सपन्न हुआ ।

(ख्यात, शासन विलास ढा० ४ गा० २६ की वार्त्तिका तथा शासन
प्रभाकर ढा० ५ गा० १२५)

चरण हीर त्रिय कमलू चिमंतर, संथारो बीये सारीजी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० २६)

कमलूजी पुर में परभव गया जी, अधिक चिहुं पोहर संथार ।

विद पख भाद्रवे अष्टमी जी, या हीर तपस्वीनी थी नार ॥

(रायकुमारी गुण० व० ढा० १ गा० ७)

जयाचार्य विरचित कमलू सती गुण वर्णन ढाल मे उनकी स्वर्गवास तिथि
भादवा सुदि १५ लिखी है —

पूनम परभव पौहती कमलू, वर कर उत्तम संथारी ।

आसरै नव मास पछै परभव, पौहती भल रायकुमारी ॥

(कमलू सती गुण० व० ढा० १ गा० ५)

इस तरह साध्वी कमलूजी की स्वर्गवास तिथि के तीन उल्लेख मिलते हैं—
भादव वदि ७, भादव वदि ८ तथा भादव सुदी १५ । इनमे २२, २३ दिन का
अन्तर पडता है पर उपर्युक्त कमलूजी की तथा निम्नोक्त रायकुमारीजी गुण
वर्णन ढाल मे यह तो स्पष्ट उल्लेख है ही कि कमलूजी के लगभग ६ महीने
पश्चात् साध्वी श्री रायकुवरजी का स्वर्गवास हुआ । रायकुवरजी का स्वर्ग-
वास सं० १६०२ जेठ वदि १० है —

तठा पछै नव मास रै आसरै जी, रायकुवर रुडी रीत ।

चारित्र पालियो चूप सूं जी, साहसीक पणा सहीत ॥

संवत् उगणीसै बीए समैजी, जेठ विद दसमी बुधवार ।

रायकुंवरी परलोक पधारिया जी, पडित-मरण श्रीकार ॥

(रायकुमारी गुण व० ढा० गा० ८, १७)

भादवा वदि ७ या ८ से जेठ वदि १० तक नौ महीने लगभग होते हैं । इससे
उनकी स्वर्गवास-तिथि भादवा वदि ७ या ८ ही ठीक लगती है ।

६५।२।३६ साध्वी श्री नवलांजी

(दीक्षा सं० १८७४ या ७५, स्वर्ग सं० १८८७)

दोहा

पीथल मुनि को नंदना, 'नवलां' जिनका नाम ।

दीक्षित उनके बाद में, हो पाई निष्काम' ॥१॥

संयम में रमती रही, तेरह हयन समोद ।

लेकर अनशन अन्त में, पहुंची ऊँचे सौध^३ ॥२॥

१. साध्वी श्री नवलांजी मुनि श्री पीथलजी 'छोटा' (७२) की संसार पक्षीय पुत्री थी । (ख्यात)

पीथलजी का ग्राम 'केलवा' और गोत्र चडालिया (ओसवाल) था । उन्होंने नवलांजी से पहले सं० १८७१ में दीक्षा स्वीकार कर ली थी ।

(मुनि पीथलजी के प्रकरण से)

मुनि पीथलजी की पुत्री होने से नवलांजी जाति से ओसवाल थी यह तो स्पष्ट ही है परन्तु उनकी ससुराल कहा और किस गोत्र में थी यह उपलब्ध नहीं है ।

उन्होंने पति वियोग के पश्चात् दीक्षा ग्रहण की । (ख्यात)

ख्यात आदि में उनका दीक्षा-संवत् नहीं मिलता । उनके पूर्व की साध्वी कमलूजी (६४) की दीक्षा सं० १८७४ में और बाद की साध्वी दोलांजी (६६) की दीक्षा सं० १८७५ में हुई अतः उनकी दीक्षा सं० १८७४ या ७५ में हुई ।

२. साध्वी श्री ने अन्त में अनशन कर सं० १८८७ में पंडित-मरण प्राप्त किया ।^१ (ख्यात)

१. लघु पीथल री वेटी नवलां, सत्यासीये अणसण धारी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० ३०)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२७ में भी ऐसा ही उल्लेख है ।

६६।२।४० साध्वी श्री दोलांजी (खोड)

(संयम पर्याय सं० १८७५-१९११)

दोहा

दोलां 'खोड' निवासिनी, परिजन मुंहता वैद ।
साध्वी वनकर वस्तुतः, पहना वेष सफेद' ॥१॥

'हस्तू' 'कस्तू' का मिला, उन्हें सुखद सहवास ।
फिर रह पाई हर्ष से, नगां सती के पास' ॥२॥

बहुत वर्ष चारित्र का, पालन कर सोत्साह ।
अनशन करके शेष में, की सब पूरी चाह' ॥३॥

१. साध्वी श्री दोलाजी मारवाड़ में 'खोड' (पाली के पास) की वासिनी थी। उन्होंने पति वियोग के पश्चात् सं० १८७५ में चारित्र्य ग्रहण किया।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२८)

उनकी ससुराल मुहता वैद (ओसवाल) परिवार में थी।

२. साध्वी श्री दोलाजी साध्वी श्री हस्तूजी (४५) तथा कस्तूजी (४७) के संयुक्त सिंघाड़े में रही, इसका प्रमाण हस्तू-कस्तू पचढालिया में मिलता है।

वहा लिखा है कि सं० १८७६ में दिवगत साध्वी कस्तूजी (४७) के सवध की विशेष जानकारी साध्वी श्री नगाजी (७६) एवं दोलाजी से पूछकर करें :—

नगांजी दोलांजी न देख नै, पूछी निरणो कीज्यो।

विवध वैराग नी वारता, सुणसुण नै धार लीज्यो ॥

(हस्तू कस्तू पंच० ढा० ५ गा० १०)

सं० १८९७ भाद्रव शुक्ला १३ को 'लावा' में साध्वी श्री हस्तूजी (४५) ने अनशन किया तब साध्वी दोलांजी उनकी सेवा में थी। अन्य साध्वियां—
नगाजी (७६), मयाजी (८६) और नंदूजी (११७) थी :—

दोलांजी दिल ऊजलै रे, सेवा सखरी कीध।

चित्त समाध उपजाय नै रे, महिमा मोटी लीध ॥

(हस्तू कस्तू पंच० ढा० ४ गा० ८)

उक्त दोनों संदर्भों से मालूम देता है कि साध्वी दोलाजी प्रारंभ से ही हस्तूजी, कस्तूजी के साथ रही। उनके स्वर्गवास के बाद साध्वी श्री नगांजी (७६) ने सं० १९०१ सावन सुदि १५ को सबलपुर में स्वर्ग-गमन किया तब तक उनके साथ रही और साध्वी श्री मूलांजी (१३७) सहित उन्होंने उनकी अगलान भाव से सेवा की :—

दोलांजी मूलांजी सती रे, चित्त सुध सेवा कीध हो।

दिल नी दुगंछा भेट नै, जग मांही जश लीध हो ॥

(नगां सती गुण वर्णन ढा० १ गा० ७),

१. दोला वर्ष पिचंतरे दिख्या, खोड तणां ए सुविचारी जी।

(शासन विलास ढा० ४ गा० ३०)

२. दोलांजी दिलसार रे, वैद मुंहता रा घर तणी।

पिछतरे वर्ष अठार रे, सजम भद्र सुहामणी।

(आर्यादर्शन ढा० ३ सो० १३),

समीक्षा :—

दोलांजी नाम की एक साध्वी (क्रमांक १०८) साध्वी श्री मूलाजी (१३७) की माता थी। वे स० १८६८ में ही स्वर्गस्थ हो गईं थी अतः उक्त गाथा में दोलाजी, मूलांजी का नाम एक साथ देखकर उन्हें मां बेटी न समझें क्योंकि यहां उपर्युक्त दोलांजी (क्रमांक ६६) है।

३. साध्वी श्री ने बहुत वर्ष सयम-पालन कर स० १६११ में समाधि-मरण प्राप्त किया।

(ख्यात तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२८)

‘आर्या दर्शन’ ढाल ३ सो० १३ में सं० १६११ में दिवगत साधु-साध्वियों के क्रम में भी साध्वी दोलांजी का नाम है।

६७।२।४१ साध्वी श्री उमेदांजी (बोरावड़)

(संयम पर्याय सं० १८७६-१८९९)

दोहा

बोरावड़ में वास था, नाम उमेदां खास ।
की पूरी उम्मेद सव, साध्वी वन सोल्लास^१ ॥१॥

रही चरण-पर्याय में, वर्ष बीस पर तीन ।
अनशन करके पा गई, आराधक पद पीन^२ ॥१॥

२. साध्वी श्री उम्मेदांजी का ग्राम बोरावड़ (मारवाड़) था । पति वियोग के बाद उन्होंने सं० १८७६ में दीक्षा ग्रहण की^१ ।

(ख्यात)

२. उन्होंने सं० १८९९ में अनशन सहित पंडित मरण प्राप्त कर अपना कल्याण किया^२ ।

१. बोरावड़ ना चरण छिहंतरे, सती उमेदा सुखकारी जी ।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० ३१)

२. संवत् अठार निनाणूवे आयु, निज आत्म प्रति निस्तारी ।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० ३१)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १२९ में ऐसा ही उल्लेख है ।

६८।२।४२ साध्वी श्री नोजांजी (बोरावड)

(संयम पर्याय सं० १८७७-१९१०)

गीतक-छन्द

गोत्र सिधी श्वसुर कुल का ग्राम बोरावड कहा ।
उठाया 'नोजां' सती ने भार संयम का महा' ।
प्रकृति उनकी सरल कोमल स्वच्छ दिल की भावना ।
शीत परिषह सहा को है सवल तप आराधना' ॥१॥

दोहा

बीजां की अन्तिम समय, सेवा की सोल्लास ।
फिर जोतां नंदू सती, सन्निधि में सुखवास' ॥२॥
प्रहर पंच चालीस का, अनशन करके भव्य ।
'पुर' में दस की साल में, कलश चढ़ाया नव्य' ॥३॥

१. साध्वी नोजांजी की समुराल वीरावट (भारवाट) के सिंधी (ओसवाल) परिवार में थी। उन्होंने पति वियोग के बाद सं० १८७७ में दीक्षा स्वीकार की।
(व्यात)

२. साध्वी श्री स्वभाव से मरल और कोमल थीं। उन्होंने शीत काल में शीत सहन किया और रफ्टकर तपस्या बहुत की।
(व्यात)

३. सं० १८८७ में साध्वी श्री बीजाजी (४०) के मलेखन एवं संथार के समय वे उनकी सेवा में थी। अन्य साध्वियाँ—जोतांजी (४८), वनांजी (८८) और नन्दूजी (६२) थी। सभी ने उनकी अच्छी सेवा की।

इससे ऐसा भी संभव है कि साध्वी नोजांजी साध्वी श्री बीजाजी के स्वर्गवास के बाद साध्वी श्री जोतांजी (४८) के तथा उनके स्वर्गवास के पञ्चात् साध्वी श्री नन्दूजी (६२) के सिंघाड़े में रही।

४. उन्होंने ४३ वर्ष लगभग समय-पर्याय का पालन किया। अन्त में संथारा सहित सं० १९१० 'पुर' में स्वर्ग प्रस्थान किया।
(व्यात)

उगणीसे दसे संथारो, नोजां पुर पोंहती पारी जी।

(शामन-विलास टा० ४ गा० ३२)।

उन्हे ४५ प्रहर का अनशन आया:—

नोजां सततरे वास रे, वीरावट सिंधी सासरया।

अणसण पुर में तास रे, पौहर पंताली आसरे॥

(आर्या दर्जन ढा० २ सो० १७)।

उपर्युक्त टिप्पण संख्या ३ के उल्लेखानुसार साध्वी नोजांजी साध्वी नन्दूजी के सिंघाड़े में थी। इससे यह अनुमान किया जाता है कि वे उनके सिंघाड़े में दिवगत हुईं। सं० १९१० में साध्वी नन्दूजी का चातुर्मास भीलवाड़ा में था जो पुर के समीप ही है।

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १३०, १३१ में व्यात की तरह ही उल्लेख है।

१. वीरावट ना चरण सिततरे, सासरिया सिंधी धारी जी।

(शासन-विलास ढा० ४ गा० ३)।

२. जोताजी वनाजी नन्दूजी नोजांजी, सेवा कीधी कर जोड़ी।

(हेम मुनि रचित—बीजा सती गुण व० ढा० १ गा० १४)।

८६।२।४३ साध्वी श्री मगदूजी (नानसमा)

(संयम पर्याय सं० १८७७-१९१७)

गीतक-छन्द

भूमि पर मेवाड़ की लघु ग्राम 'नानसमा' वसा ।
धर्म की लौ जली घर में दीप मंगलमय चसा ।
वनी ममता-मुक्त हो 'मगदू' महाव्रत-धारिणी ।
साधना में लगी है वैराग्य-बल-विस्तारिणी^१ ॥१॥

दोहा

शुद्ध प्रकृति अति धैर्यता, तप में भी गतिशील ।
ज्ञान ध्यान गुण-वृद्धि की, देती गई दलील^२ ॥२॥
सेवा बीजां की सजी, धर तन मन में हर्ष^३ ।
वनी अग्रगण्या सती, विचरी है बहु वर्ष ॥३॥
आर्या दर्शन में कई, मिळते पावस काल^४ ।
दीक्षित 'पन्नां' को किया, द्वयधिकनवति की साल ॥४॥
सात दिनों का शेष में, कर अनशन सोत्साह ।
ली है सतरह साल में, स्वर्ग-सदन की राह^५ ॥५॥

१. साध्वी श्री मगदूजी मेवाड़ में 'नानसमा' (नांदिसमा) की निवासिनी थी । उन्होंने पति वियोग के बाद स० १८७७ में दीक्षा स्वीकार की^१ ।

(ख्यात, शासन प्रभाकर ढा० ५ गाथा १३२)

२. साध्वी श्री प्रकृति से बहुत सरल, धैर्यवती थी । उन्होंने ज्ञान-ध्यान आदि का अच्छा उद्यम किया एवं तपस्या भी बहुत की । (ख्यात)

३. साध्वी श्री बीजांजी (५२) के सं० १८८६ के जयपुर चातुर्मास में तथा बाद में लोटोती ग्राम में उनके सलेखना संथारे तक वे उनकी सेवा में रही । अन्य साध्विया—हस्तूजी (५६), चनणाजी (६४), जसूजी (६६) तथा दोलांजी (१०८) थी^२ ।

४. साध्वी श्री अग्रगण्या होकर विचरी । उनके संवत् १६०६ से १६१६ तक के चातुर्मास तथा तप आदि का विवरण 'आर्या दर्शन' कृति में इस प्रकार मिलता है.—

(१ से ३) सं० १६०६, १६१०, १६११ में वे ४ ठाणों से थी । चातुर्मास स्थान प्राप्त नहीं है । चातुर्मास के बाद वृद्ध एव अस्वस्थ होते हुए भी उन्होंने आचार्य श्री के दर्शन कर क्रमशः ६ दिन, एक महीना तथा आठ दिन सेवा की ।

(४) सं० १६१२ में उन्होंने ४ ठाणों से 'आगरिया' (मेवाड़) में चातुर्मास किया । चातुर्मास के पश्चात् गुरु-दर्शन कर १० दिन सेवा की । चातुर्मास में साथ की साध्वी श्री पन्नाजी (१४८) ने १३, गगाजी (२६२) ने १३ और रोड़ांजी (२०७) ने १४ दिन का तप किया ।

(५) सं० १६१३ में उन्होंने ४ ठाणों से राजनगर चातुर्मास किया । वहां साध्वी पन्नांजी (१४८) ने १५ और गगाजी (२६२) ने ११ दिन का तप किया । वृद्धावस्था से गुरु-दर्शन के लिए नहीं जा सकी । राजनगर चातुर्मास का उल्लेख मुनि जीवोजी (८६) कृत ढाल में है ।

(६) सं० १६१४ में उन्होंने ४ ठाणों से भीलवाड़ा चातुर्मास किया । वृद्धावस्था से गुरु-दर्शन के लिए नहीं जा सकी ।

(७) सं० १६१५ में उन्होंने ४ ठाणों से दीलतगढ़ चातुर्मास किया । वृद्धावस्था से गुरु-दर्शन के लिए नहीं जा सकी । चातुर्मास में साध्वी पन्नांजी ने १५

१. नानसमा रा चरण सितंतरे, सती मगदूजी सुविचारी जी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० ३३)।

२. हस्तूजी, चनणाजी, जसूजी सती, बले मगदूजी लारो ।

दोलांजी दिल ऊजलै, कीधी सेवा तिवारो ॥

(बीजा सती गुण व० ढा० १ गा० १५)।

और गंगाजी ने ११ दिन का तप किया ।

(८) स० १६१६ मे उन्होंने ४ ठाणों से लाछूडा चातुर्मास किया । वृद्धा-वस्था से गुरु-दर्शन के लिए नही जा सकी । चातुर्मास मे पन्नाजी ने ३०, गंगा-जी ने १४ तथा रोड़ाजी ने ५ दिन का तप किया ।

५. साध्वी श्री ने सं० १८६२ जेठ सुदि ५ को साध्वी पन्नाजी 'सिसोदा' (१४८) को सिसोदा मे दीक्षा दी ।

(पन्नाजी की ख्यात)

साध्वी पन्नाजी का उनके साथ मे रहने का और तप करने का उल्लेख 'आर्या दर्शन' कृति मे मिलता है । (देखें उपर्युक्त टिप्पण संख्या ४)

६. साध्वी श्री ने लगभग चालीस वर्ष चारित्र का पालन किया । अंत में सात दिन के संथारे से स० १९१७ में पंडित-मरण प्राप्त किया^१ ।

(ख्यात),

१. सखर सात दिन नो सथारो, उगणीसै सतरे धारी जी ।

(शासन विलास ढा० ४ गा० ३३)

शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १३२ में ऐसा ही उल्लेख है ।

१००।२।४४ साध्वी श्री चतूजी (गंगापुर)

(संयम-पर्याय १८७७-२८६०)

गीतक-छन्द

चरम शिष्या बनी 'चतू' पूज्य भारीमाल की ।
चमेली ज्यों खिली बनिका मिली पुण्य-प्रवाल की ।
दीप की दयिता सुशीला और भाभी 'जीव' की ।
भूमिका तैयार करली प्रगति-गामी नीव की ॥१॥

लय—कोरो काजलियो.....

'चतू' पतिव्रता, कर पाई पति का साथ । चतू..... ।
संयम ले बनी सनाथ । चतू..... ।
लाई है नव्य प्रभात ॥चतू.....॥ध्रुव॥

मुनि श्रमणी संपर्क से लग गया मजीठी रंग ।
स्थायी दृढ वैराग्य की, आत्मा में खुदी सुरंग ॥२॥

किया साधनाभ्यास से, अपने मन को मजबूत ।
लुंचन भी कर हाथ से, दी पहले बड़ी सबूत ॥३॥

धोवन-जल कुछ दिन पिया, बढ़ती भावों की दूब ।
सामायिक स्वाध्याय भी, करती देवर सह खूब ॥४॥

दीक्षा देवर 'जीव' ने, ली जंगल में एकान्त ।
कुपित 'दीप' बांधव हुआ, गुरु-दर्शन से फिर शांत ॥५॥

मुनिजन के उपदेश से, आया वैराग्य विशाल ॥
'पत्नी सह धारण किया, व्रत ब्रह्मचर्य तत्काल ॥६॥

मुनि स्वरूप ने दे दिया, गुरु आज्ञा से चारित्र ।
 चकित विपक्षी हो गये, फूले हैं सज्जन मित्र' ॥७॥
 शांत प्रकृति सुखदायिनी, चत्रू श्रमणी रसरग ।
 शोभा पाई है बड़ी, रह पाई जिनके संग' ॥८॥
 तेरह वर्षों तक तपी, संयम में खपी ह्रमेश ।
 सार निकाला देह से, करतप जप आदि विशेष ॥९॥
 उपवासादिक थोकड़े, बहु बार पाई धर मोद ।
 बासठ दिन तक चढ़ गई, बढ़ गई भावना पौध' ॥१०॥
 की अन्तिम सलेखना, अनशन व्रत उत्कृष्ट ।
 नवति साल में लिख दिये, सुनहरे यशस्वी पृष्ठ' ॥११॥

१. साध्वी श्री चतूजी गंगापुर (मेवाड़) की वासिनी और गोत्र से चहावत (ओसवाल) थी। वे मुनि श्री दीपोजी (८५) की पत्नी और मुनि श्री जीवोजी (८६) की भाभी थी।

आचार्य श्री भारीमालजी सं० १८७६ का पुर मे चातुर्मास करके गंगापुर पधारे। उस समय दीपोजी, जीवोजी और चतूजी—ये तीनों आचार्य श्री का व्याख्यान सुनकरप्रतिबोध को प्राप्त हुए एवं धर्म-ध्यान मे विशेष रुचि रखने लगे। कुछ ही दिनों के सपर्क से जीवोजी की इच्छा सयम लेने की हुई और उन्होंने भारीमालजी मे निवेदन किया कि मैं साधुव्रत ग्रहण करूंगा। आचार्य श्री ने 'फरमाया—'जो समय जाता है वह वापस नहीं आता अतः शुभ कार्य मे विलम्ब नहीं करना चाहिए।' जीवोजी गुरुदेव को वदना कर घर आये और अपनी भाभी चतूजी से कहा—'भाभी ! उठो अपने स्वरूप को पहचानो। हम दोनों संयम लेकर परम आत्मिक-सुख को प्राप्त करें।' भोजाई ने कहा—'देवरजी ! मेरी भी दीक्षा लेने की भावना है, इसके लिए हमे शीघ्रता करनी चाहिए। आप अपने बड़े भाई (दीपोजी) से आज्ञा प्राप्त कर लें। फिर हम दोनों दीक्षित होकर अपना कल्याण करेगे।' उन्होंने यह भी कहा—'पहले हमे अपनी आत्मा को भी तोल लेना चाहिए। फिर वैराग्य पूर्वक साधुत्व स्वीकार करेंगे।' दोनों ने साधना का अभ्यास चालू करते हुए परस्पर अपना केश-लुंचन किया तथा प्रासुक धोवन-पानी छान कर पीने लगे :—

पछै मांहो मां लोच कियो दोनूं जणां जी, धोवण पीधो बहु दिन छाण।

(मुनि जीवोजी कृत-दीप मुनि गुण व० ढा० १ गा० ८)

जीवोजी ने अपने बड़े भाई दीपोजी से दीक्षा लेने की अनुमति मांगी तब दोनों के आपस में लम्बी बहस चली तथा खीचातान हो गई। अत मे लोगों के समझाने से दीपोजी ने जीवोजी को छह महीने की अवधि के बाद दीक्षा लेने का आज्ञा-पत्र लिख दिया। स्थानीय श्रावक फतैचन्दजी ने उसे सबके सामने पढ़कर सुना दिया। साधुओं ने उस पत्र को लेकर आचार्य श्री भारीमालजी को सौंप दिया। उसके बारह महीने बाद दीपोजी को सूचित किये बिना सं० १८७७ पोष वदि ६ को जीवोजी ने मुनि श्री सरूपचंदजी (६२) द्वारा गंगापुर से डेढ़ कोश दूर कांगणी के माल (ताल) मे गृहस्थ के कपडो सहित दीक्षा ग्रहण कर ली।

दीपोजी को जब इस बात का पता चला तब वे सती से बहुत नाराज हुए और विरोध करने लगे। अनेक लोग उनके पक्ष में होकर विरुद्ध प्रचार करने लगे। फिर कुछ महीनों के बाद दीपोजी ने अपनी पत्नी सहित भारीमालजी स्वामी के कांकरोली मे दर्शन किये। वहां मुनि श्री खेतसीजी, रायचंदजी आदि ने उन्हें समझाया और उनके हाथ का लिखा हुआ कागद दिखाया तब वे शांत हुए। फिर

मुनि-वृन्द ने उन्हें वैराग्यप्रद धर्मोपदेश दिया। वे बड़े प्रभावित हुए और तत्काल पति-पत्नी दोनों ने आचार्य प्रवर के पास आजीवन ब्रह्मचर्य-व्रत स्वीकार कर दीक्षा के लिए अपने विचार व्यक्त किये। फिर वे दोनों अपने गांव गंगापुर लौट आये। आचार्यश्री ने मुनि सरूपचंदजी आदि को तथा साध्वियों को गंगापुर भेजा। मुनि श्री सरूपचंदजी ने सं० १८७७ जेठ सुदि १३ को गंगापुर में पति-पत्नी दोनों को समय प्रदान किया :—

तांम सरूप नै म्हेलियो रे, चारित्र देवा सार।
बलि म्हेली समणी भणी रे, भारीमाल तिणवार।
तांम सरूप आवी करी रे, बिहुं नै दिख्या दीध।
दर्शन कीधा पूज ना रे, जग मांहे जस लीध ॥

(सरूप-नवरसो ढा० ६ गा० ४, ५)

पत्नी सहित दीपोजी के दीक्षित होने के समाचार सुनकर विरोधी लोग आश्चर्य-चकित हो गये। अपने कृत्य पर पश्चात्ताप करते हुए गुरु-चरणों में प्रस्तुत हुए और अपनी भूल के लिए क्षमा याचना की।

उक्त घटना मुनि श्री जीवोजी कृत दीप मुनि गुण वर्णन ढाल १ से ३, दीपोजी-जीवोजी की ख्यात तथा शासन-विलास ढा ३ गा० ४२ की वास्तिका में है जिसका विस्तारपूर्वक विवरण मुनि श्री दीपोजी (८५) और जीवोजी (८६) के प्रकरण में दिया गया है।

साध्वी चत्रूजी की ननद साध्वी श्री मयाजी (८६) ने सवत् १८७२ में दीक्षा ली थी।

२. साध्वी श्री चत्रूजी का स्वभाव शांत और व्यवहार मधुर था। वे बड़ी विनयवती थी। जिन साध्वियों के साथ में रही वहां बड़े मेल-मिलाप से रही जिससे उनकी सघ में अच्छी शोभा बढी :—

..... विविध विनय चित्त वास।

शासन में शोभा लही, सरल भद्र सुखकार ॥

(दीप मुनि गु० व० ढा० ४ गा० २, ३)

३. साध्वी श्री ने तेरह वर्ष समय की आराधना की। उसमें तप, स्वाध्याय के द्वारा अपने शरीर से बहुत सार निकाला। उन्होंने उपवास, वेले, तेले तथा चोले आदि थोकड़े बहुत बार किये। ऊपर में ६२ दिन का तप किया :—

चत्रूजी नो तप सांभलो, तेरे वर्ष के मांय।

छोटा थोकड़ा बहु किया, वासट किया सुखदाय ॥

(दीप गु० व० ढा० ५ गा० ३)

दीप गुण वर्णन ढा० ४ गा० २ में अठाई आदि अनेक थोकड़े करने का उल्लेख है ।

४. साध्वी श्री ने अंत में सलेखना तप चालू किया । क्रमशः पांच तेले और चार चोले किये । तत्पश्चात् पंचोला करने का सकल्य किया । उसके चौथे दिन रात्रि के समय आजीवन चौविहार अनशन ग्रहण किया जो साढ़े चार प्रहर से सम्पन्न हो गया ।

उक्त वर्णन दीप मुनि गुण वर्णन ढा० ४ गा० ५, ६ में है । दीप मुनि गुण वर्णन ढा० ५ गा० ४, ५ में त्रायः ऐसा ही उल्लेख है परन्तु वहां चार चोलों के स्थान पर पांच चोले हैं और संथारा चार प्रहर व साधिक दो मूहूर्त का लिखा है ।

ख्यात शासन-विलास ढा० ४ गा० ३४ तथा शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १३४ में सात प्रहर के अनशन का उल्लेख है ।

साध्वी श्री ने सं० १८९० में समाधि पूर्वक पंडित-मरण प्राप्त किया ।

आप भारीमालजी स्वामी की अन्तिम शिष्या हुईं ।

(ख्यात शासन प्रभाकर ढा० ५ गा० १३४)

१. चरण सतंतरे दीप मुनि त्रिय, सुगणी चत्रूजी श्रमणी जी ।

सप्त पौहर संथारो नेउवे, चरम चेली भारीमाल तणी जी ॥

(शासन-विलास ढा० ४ गा० ३४)

